

533476  
LA PASSIONE

DEL SIGNORE

Considerata in Dodici Stati.  
E ciascuno Stato Meditato per  
tutti i Giorni d'un Mese  
del' Anno .

*Con tre Tometti di T auole utilissime  
à tutti, particolarmente à Predi-  
catori, come si vede nella  
pagina seguente .*

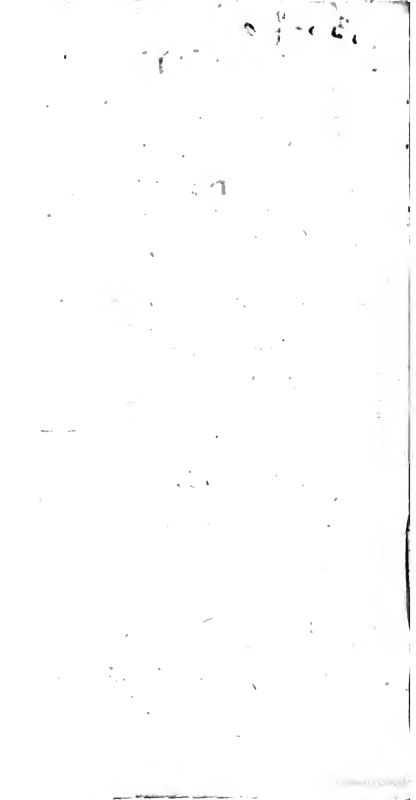
DA CARLO TOMASI  
CHERICO REGOLARE.

T O M. I.



I N R O M A,  
Per Ignatio de' Lazari, M. DC. LXX.  
*Con licenza de' Superiori.*





# Dodici Stati della Passione del Signore.

- Stato I. Nell' Eternità to. 1.  
Stato II. Nel Testamento Vecchio. to. 2.  
Stato III. Ventre di Maria Vergine. to 3.  
Stato IV. Nella nascita e fanciullezza. to. 4.  
Stato V. Nella Vita sconosciuta. to. 5.  
Stato VI. Nella Predicatione. to. 5.  
Stato VII. Nell' Istituzione del Santissimo Sacramento. to. 7.  
Stato VIII. nell' Orto di Gessamani to. 8.  
Stato IX. Ne' Tribunali. to. 9.  
Stato X. Nel Mōte Caluario. t. 10.  
Stato XI. Nel triduo della Morte to. 11.  
Stato XII. Nella Resurrezione, e per tutto l'Euo. to. 12.  
TAVOLE DELL' OPERA.  
SELVA di Varie Meditationi, e  
† 5 qua-



quasi sopra tutti i sugetti si  
fogliono ordinariamente me-  
ditare, scelte delle meditatio-  
ni dell'Opera, e diuise in XVII.  
Tauole, con due Collinette,  
ne quali si pongono altre ma-  
niere di meditare. to. 13.

Tauola I. Meditationi sopra le  
Cinque Piaghe del Signore.

Tauola II. Med. sopra le sette Ef-  
fusioni del Sangue del Signo-  
re.

Tauola III. Med. sopra le sette  
parole disse il Signore nella  
Croce.

Tauola IV. Med. sopra i Cinque  
Viaggi dolorosi del Signore,  
detti: *Via Captiuitatis*.

Tauola V. Med. sopra le Vndici  
Meditationi del Signore nel Mon-  
te Caluario, dette: *Via Cru-  
cis*.

Tauola VI. Med. sopra l'ultime  
Ventiquattrore della Passione  
del Signore, detti. *Horologium  
Dominica Passionis*.

Ta-



Tauola VII. Med. sopra le stesse  
24 ore dette *Horologium Santis-*  
*simæ Matris dolores.*

Tauola VIII. Med. sopra i Quin-  
dici Misteri del Santissimo Ro-  
fario.

Tauola IX. Med. Quaranta sopra  
il Santissimo Sacramento per  
l'Oratione delle Quarantaore,  
e per auanti, e dopo la santa  
Comunione.

Tauola X. Med. per i Cinquan-  
ta due Sabbati dell' anno à  
deuotione della Beatiss. Ver-  
gine.

Tauola XI. Med. per i noui gior-  
ni auanti il Santo Natale, det-  
ti la Nouena della Madonna.

Tauola XII. Med. sopra i Sette  
Dolori, e Sette Allegrezze del  
Glorioso San Giuseppe, Spo-  
so della Santissima Vergine  
Madre di Dio.

Tauola XIII. Med. per l'Esercitij  
spirituali di Dieci giorni.

Tauola XIV. Med. per la Visita  
† 6 delle

delle sette Chiese .

Tauola XV. Med. per la Visita  
de' Dodici stazioni di S. Pietro  
in Roma.

Tauola XVI. Med. per tutte le  
Domeniche dell'Anno .

Tauola XVII. Med. per le feste  
dell'Anno.

Collinetta I. Piccolo Ritiro spi-  
rituale.

Collina II. Letticello di riposo  
spirituale .

BIBLIA dell'Opera , cioè i luo-  
ghi della Sacra Scrittura citati  
in essa , la maggior parte de'  
quali vanno spiegati. to. 14.

BIBLIOTECA dell'Opera, diui-  
sa in due Abecedarii, vno dell'  
Autori ci siamo valuti in essa, e  
l'altro, delle cose notabili d'es-  
sa, è particolarmente delle  
sentenze de' santi Padri e altri  
Dottori. to. 15.

All'

All'Illustriss.& Eccellentiss.  
Signor

PRINCIPE BORGHESE.



Ono varij i motiui,  
co' quali gli Auto-  
ri sogliono dedi-  
care le loro Ope-  
re; mà la maggior parte à  
parer de' più fauij introdotti  
più dall'vso di vane ceri-  
monie, che fondati in sode  
verità. Io però dedico quest'  
Opera All'Eccellēza Vostra,  
Signor Principe Gio: Battista  
Borghese, con vn motiuo  
nuouo, mà verissimo. Rico-  
nosco in lei vna gratitudi-  
ne, non solo connaturale,  
mà quasi essenziale, e me-  
desimata con esso lei, per-  
ciò presentandole questi li-  
bri,

bri, che ben dal latino po-  
 so chiamar *figliuoli*; m'affi-  
 curo che faranno da lei co-  
 me tali benignamente ac-  
 colti, e letti. Ma qual farà il  
 seruigio, ch'io farò à V. E.  
 ed il mio interesse in far che  
 quest'Opera si legga da Lei.  
 Il vostro ingegno perspicac-  
 ce, il giudizio maturo, e  
 l'animo pio da vn lato, e  
 dall'altro le verità eterne,  
 le dottrine sante, e gli affet-  
 ti diuoti di quest'Opera;  
 mi danno certa speranza,  
 ch'applicando Lei i suoi ta-  
 lenti à questa lettura, sia  
 per diuenire con l'aiuto  
 della diuina grazia, non  
 solo santo, ma gran Santo.  
 Or qual maggior seruigio  
 posso

posso farle, a che procurar-  
le le grandezze del Cielo;  
rispetto alle quali tutte,  
quelle della Terra non me-  
ritano nome di grandezze;  
anzi che sono vil poluere,  
e schifoso fango. E qual  
maggior mio interesse, che  
trouar mezzi, che vn mio  
tanto riuerito Signore sia  
per diuenir Santo, e che  
con la sua educazione ren-  
da santi i Principi suoi fi-  
gliuoli; e poi tutti loro fan-  
tichino col gouerno tante  
migliaia di Vassalli, e con  
l'esempio Roma, & il Mon-  
do Cristiano; il quale co-  
me viue con la fede di Ro-  
ma; così s'approfitta, e si  
perfeziona con gli esempi  
di Roma. Questi sono i miei  
mo-

motiui, questi i miei deside-  
rij, questi i miei voti . Spero  
che questa mia dedicazione  
non s' haurà da leggere cō-  
tro di noi *in momento* , & *in*  
*ictu oculi* nella Valle di Gio-  
safat ; mà che ne raccoglie-  
remo i frutti *in aternitate* , &  
*in satietate cordis* nel Monte  
della gloria, della Beatitudi-  
ne , Nell'Empireo , nel Pa-  
radiso , nella Chiara Visio-  
ne ; e perfetto godimento  
d'vna bellezza, e Bontà im-  
mensa, ineffabile, incompre-  
ensibile, infinita ; e in vna  
parola, di Dio. A Dio, à Dio  
Signor Principe Gio: Battis-  
ta Borghese. à Dio .

Vmilissimo Seruo  
Carlo Tomasi Ch. Reg.

DI.

# DICHIARATIONE

Dell' Opera per le sue Cause

Della Causa finale.

§. I.



A cognizione più vera e più facile delle cose s' hà per le loro cause, perciò volendo dichiarare, che si fa quest' opera, tratteremo delle sue cause; e primieramente della finale, ch' è la prima nell' Intenzione. E quantunque la mia intenzione, in quest' Opera sia di giouare à molti con la sua lettura per la Santa meditazione; io però veramente vorrei, che niuno la leggesse à questo fine. Dichiaro questa mia proposizione, che a prima faccia pare strauagante, con vn simile. Ogni Città, e ben ordinata abitazione di Popoli vien

vien proueduta da' suoi Reggitori frà l'altre cose necessarie, d'alcune botteghe; altre di viueri, ed altre di medicine; con questa differenza però che le merci de' primi si desidera, che si smaltiscano; mà non quelle delle seconde, perche sarebbe desiderare l'infermità à loro Concittadini: Or nella Santa Città dello Spirito vi sono moltissime botteghe di viueri; vi sono libri innumerevoli, che trattano delle Sante meditazioni, che sono i cibi dell'Anima; e noi ne habbiamo aperto più d'un bancarello con più libretti, ed immagini; ed in essi si tratta dell'Orazione ordinaria, e straordinaria; mà però attiua; perche l'Orazione passiva non si troua nelle botteghe della Terra, mà è la manna, che pioue dal Cielo. Quest'Opera però, che scriuiamo al presente, è solo per cibare gl'infermi, e però sarebbe nostro desiderio, che non fosse



fosse letta, perche voreſſimo, che niuno fosse infermo; anzi deſideriamo, che gl' iſteſſi Infermi la leggano con cautela, come ſi prendono le medicine, coll'ordine del Medico ſpirituale, e col peſo del bilanzino, cioè quanto biſogna, e non più. Mà qual farà quella medicina, ed à quali infermi particolarmente gionerà?

Il mio fine propriamente in queſt'Opera è ſtato di gionare ad alcune anime, le quali come nauſeate da' cibi comuni, vengono ò à tralaſciargli, ò pure à pigliarne tanta poca quantità, e con tanto mal guſto, che poco ò niun nutrimento ne riceuano. E queſto male corre al più trà gli huomini ſpirituali e dotti; e però io hò cercato con la nouità, e con le dottrine d'offerir loro cibi, non men diletteuoli che ſuſtantioſi, come ſi conoſcerà aſſai bene ne' ſeguenti paraſafi.

Mi pare però d'auuertire, che ſi  
co-

come i sani nō se ben deuono vfare delle medicine, & ad ogni modo certi elettuarii gēmati, e paste odorifere possono ben vederle, odorarle, ed anche sentirle con la sola bocca per ricreazione, e diletto, il che anche non auuiensenza qualche loro ristoro: Così chi è sano, e non hà bisogno di quest'operetta per medicina, può seruirsene non per meditarla, mà per solleuarfi, è ricrearsi nelle cose dello spirito; e per dirlo chiaramente, per lezione spirituale. E se bene in essa non trouerà vaghezza, di stile, ò pulitezza nel dire, ciò verrà à più suo comodo. Così vno quando visita qualche vaga speziaria, e vi troua quegli aromati ben accomodati in fioretti, ed altre galanterie, solo li può godere coll'occhio per timore che maneggiandoli, non li rōpano; mà se sono semplici paste, le prende in mano, le stira à suo gusto, ne fà delle pallotte, e dà

dà loro quella figura, che gli piace; e ne può assaggiare vn tantino, ed in questa maniera ne viene à partecipare il beneficio dell'odore e del sapore; che val più assai, che il vedere quella forma esteriore. Così noi habbiamo solo atteso à portar delle cose senza pensare all'abbellimento; onde potrà ogn'vno maneggiarle à suo modo, e colla sua perizia, darle quell'ornamento, che gli piacerà, e valersene ne' suoi discorsi, scritti, e Prediche: e però stimò, che la lettura della presente opera sarà à tutti grata, ed assai vtile. E s'io dissi, che desideraua, che non si leggesse, fù, atteso il fine principale, e quasi essenziale di questa, eh'è per l'vso della santa Oratione, non per l'accessorio ch'è la lezione spirituale, cosa pure tãto profitteuole nella via dello spirito, ed il primo gradino per la salita della Santa Perfezione.

Del-

# Della Causa Materiale .

## §. II.

**I**L soggetto della presente Opera è la Sacratissima Passione del Signore . L' Agnello fuenato del figliuol di Dio , l'vnico cib , dell' Anime nostre, antichissimo perche *occisus ab origine mundi*; mà sempre nouissimo . Onde gli Angeli stessi sempre gli cantano nuoui Inni , e nuoui Cantici , & *desiderant prospicere* . E noi lo renderemo anche nuouo col considerarlo in dodici stati , come s'è diuifato nel titolo dell'Opera, e tutti diuotissimi, e curiosissimi per la nouità, e per la dottrina . Nel primo stato dell'Eternità, che sarà il preambolo à tutti gli altri, si discorrerà degli Atti , e decreti eterni di Dio: dell' Incarnazione del Verbo , della Creazione del Mondo ; del peccato dell' Angelo, e dell'huomo, delle pene incor-

incorse de' gl'vni , e de gli altri .  
E della redenzione dell' huomo  
colla Passione , e morte del Ver-  
bo humanato. E sarà cosa teneris-  
sima il considerare come nella  
mente di Dio fino dall' eternità  
quando non era l'huomo , non  
era il Mōdo si meditassero Croci,  
passione e morte per vna persona  
diuina humanata a prò dell'huo-  
mo reo .

Nel secondo stato del Testa-  
mento Vecchio si vedranno le  
Profezie, e le Figure della sacra-  
tissima Passione, e si scorreperanno  
tutte le quattro parti del detto  
testamento , legali , istoriali , sa-  
pientiali e profetali .

Nel terzo Stato nel Ventre di  
Maria Vergine si vedranno i pa-  
timenti fisici del Bambinello e le  
afflizioni mentali, ch'egli vi patì.  
Il Quarto stato della Nascita , e  
fanciullezza sarà tutto tenerezza.  
Il Quinto della vita sconosciuta,  
quanto meno, è stato trattato,  
tanto

tanto sarà più diuoto , curioso , e  
nuouo . Il Sesto della Predica-  
zione sarà come vn' epilogo di  
tutto il sacro Vangelo . Il Setti-  
mo dell'Instituzione del Santissi-  
mo Sacramento , sarà non mén,  
grato che necessario , trattandosi  
a pieno di quel Sacramento, ch'è  
il nostro continuo Cibo spiritua-  
le , il nostro sacrificio , ed il fine,  
al quale è indirizzata la Gerar-  
chia Ecclesiastica. L'Ottauo dell'  
Orto di Gesemani sarà vago di  
diuetissimi fiori , innaffiati col  
sangue del Redentore . Il Nono  
de' Tribunali . E'l decimo del  
Caluario, se bene trattati abbon-  
dantemente da tutti; spero non-  
dimeno , che riusciranno di som-  
mo gusto per alcune riflessioni  
assai nuoue , o almeno ricon-  
dite . Nell' Vndecimo stato del  
Triduo si vedrà la Passione del  
Signore come in riflesso nel cuo-  
re dell'afflitta Madre . Nell'ulti-  
mo stato si vedrà la passione glo-  
riosa

riosa del Signore risuscitato ed  
asceso al Cielo, ed indi continua-  
ta nel Sagrosanto Sacrificio della  
Messa, e ne' Santi Marriri, discor-  
rendo per tutti i secoli trascorsi, e  
del nostro corrente ; ne' quali  
s'haurà come vn saggio di tutta  
la storia Ecclesiastica. Si tratta  
ancora de' Martiri, che saranno  
nell' vltimo secolo dell' Anticri-  
sto: e finalmente della Pompa che  
si farà della Sagratissima Passio-  
ne nel' Giudicio vniuersale al fine  
del Mondo, e poi nell' Empireo  
per tutto l'Euo: e tutto habbiamo  
compendiosamente compreso nel  
Principio col simbolo della Sâta  
Croce radiante con l'iscrizione .

*Ab AEtero Perrenat.*

## Della Causa Formale.

### S. III.

**L**A forma, cioè la disposizio-  
ne della materia delle Me-  
taphisica

ditazione sarà insieme antichissima, e nouissima; perche la meditazione appresso tutti i Sacri Dottori, e Scrittori Aſetici, consiste ordinariamente nelle operazioni delle tre potenze dell' Anima; mà per quel ch'io hò potuto vedere; niuno fin' ad oggi l'hà trattato con ordine distinto, come faremo noi: Onde parerà à tutti vn metodo affatto nuouo. Primieramente la memoria spiegha in breue il Mistero, ò la Storia. Secondo, l' intelletto farà riflessione sopra il soggetto spiegato dalla memoria: e quì noi habbiamo cercato sempre il condimento delle Dottrine, e della nouità. Le Proposizioni però sempre sono prese dalla Sagra Scrittura, da' Padri, e d' alcuni graui scrittori, ò dal verisimile: come insegna San Bonauentura, Landolfo, & altri grauisimi Scrittori: mà però la trattiamo con pensieri nuoui, ò almeno reconditi, seguen-



guendo in ciò l' amirabile San-  
Tomaſo; il quale nella ſua Som-  
ma ſempre prende le propoſizio-  
ni aſſentate, e poi v'indagando  
da ſè i veri principii, ò le con-  
gruenze, rendendo ſempre nuo-  
ua e diletteuole la ſua dottrina.  
Ci vagliamo delle dottrine ſco-  
laſtiche, e poſitiue, mà però l'vne  
e l'altre portate con ogni chia-  
rezza. Vero è, che trà le medi-  
tazioni ve ne ſono alcune poche,  
e particolarmente nel primo ſta-  
to, non ſolo per huomini dotti,  
mà dotti in Theologia Scolasti-  
ca; come noi annotiàmo iui; e  
ciò s'è fatto per ſeguire la ſerie  
ordinata dal ſuggetto con ren-  
der perfetta l'operā ſenza che al-  
cun ſe ne offenda. Mà chi non è  
pratico della materia, tralaſci  
quella medirazione, e faccia con-  
to, come ſe non foſſe ſcritta; e  
ciò baſti circa la riflesſione dell'  
intelletto. La Volontà poi moſ-  
ſa dall' intelletto prorompe ne

† † 2 ſuoi

suoi affetti, ne' quali noi ci siamo  
valuti sempre de' più perfetti, per-  
che trattandosi de' desiderij faref-  
simo grã torto à Dio d'esserne a-  
uari. Ne la lor grãdezza per esser  
intorno a cose impossibili; gli rē-  
de totalmente inefficaci; perche,  
come osseruo nella Dottrina dell'  
istesso S. Tomaso, questi atti non  
prēdono il lor pregio, per dir co-  
si *aritmetriccè*, mà *geometriccè*; cioè,  
nō si stimano come dicono le pa-  
role, mà come vn'atto feruentissi-  
mo. Così quando S. Bonauentura.  
ed altri desiderano amar Dio col  
cuore, coll'amor di tutte le Crea-  
ture, e del medesimo Iddio; questi  
atto è inefficacè per quello che  
dice, mà è efficacissimo per vn  
merito quasi immenso, mediante  
l'ardentissima Carità con la qua-  
le è fatto. In oltre, se bene gli  
atti della volontà sono migliori  
cauati dal proprio; ad ogni mo-  
do ogni vno può fargli come  
propriij, ò almeno valersene per  
riflet-

rifletterui di sopra col suo intelletto, e poi cauarne da per sè gli atti della sua volontà: e noi desideriamo che questa nostra Medicina si prenda assai diligentemente, ed à peso col suo bilancino, come s'è detto. Sia la prima dose la spiegazione della memoria, e si trattenga l'anima con quel bocconcino; e se quello le basterà, niente cerchi di più, nè vogliamo, che legga ne pure vna riga della nostra Scrittura: se poi ciò non basterà, prenda col bilancino vna sola confiderazione dell'intelletto; e se questa basta, niente più; se non basta, passi per l' altre, e bisognando anche all' atto della volontà non per curiosità mà per bisogno, e adagiatamente e senza fretta; perche lo stomaco debole vuol tempo à concuocere. Noi non desideriamo che il libro sia letto; mà che l' Anima si nudrisca, ed ingrassi, e

che poi operi con vigore e diletto quel che hà risolato nella Santa Oratione ; perche noi vogliamo che la volontà sempre termini con qualche risoluzione particolare per la riforma de' costumi, ò d'esercizio di virtù: sendo che'l Oratione, come dottrina di San Francesco di Sales, quando non termina con le sante risoluzioni, non solo è inutile , mà spesse volte assai dannosa ; e le virtù giouano praticate , non mediate . E però alla fine d' ogni meditazione mettiamo per epilogo e per frutto di essa, che l'intelletto imprima nella memoria la particolare risoluzione, che la volontà hà fatta per metterfi con feruore nell'opera, ed anche il maggior sentimento, che ella hà tenuto cioè il più viuo, e pio affetto d'amore, dolore e simili; e la maggior cognizione che lo stesso intelletto hà hauto; cioè di qualche verità nuoua ; ò

pure

pure antica, ma conosciuta, con più lume, e con più vivezza, perchè l'Opera con quel sentimento, si fa più facilmente e con diletto; ed il sentimento con quella cognizione dell'intelletto è più solido, e permanente. Questo epilogo è quella repetizione dell'Orazione tanto commendata da San'Ignazio ne' suoi esercizi, & è il Mazzolino di deuotione tanto caro a San Francesco de Sales; cioè, ch'essendosi l'anima trattenuta vn pezzo nell'Orto della Santa orazione; poi all'uscire portifero vn mazzetto d'alcuni de' quei fiori per vagheggiarli tutta la giornata. E preme à noi tanto questo epilogo, che nella guisa, che il diligentissimo Medico di qualche importantissimo medicamento non si contenta d'ordinarlo e dare il modo di prenderlo; ma egli stesso col cocchiario vuol metterlo nella bocca dell'Infermo: Così noi non ci fia-

mo contentati d'accennarlo solamente, mà habbiamo voluto con le medesime parole ripeterlo in ogni meditazione, e quasi metterlo come col cocchiarino nella bocca dell' Anima orante.

## Della Causa Efficiente

### § I V.

**D**ella causa efficiente basterà solo dire due parole; perchè se Iddio è primo efficiente di tutte le cose, lo è principalmente della santa orazione, ch'è tutto suo dono. Ed io v'aggiungo, che lo è in modo singolarissimo in quest'Opera, perchè l'istrumento, che son'io è peggio delle Zanzare, delle locuste, e d'altre creature insensate, le quali hanno operati le marauiglie di Dio, senza resistenza; ed io la fò continuamente con la mia superba ignoranza, e peggio con le mie  
gran

gran colpa ; e confesso che se cosa v'è di buono è tutto di Iddio con l'intercessione della Beatissima Vergine; perche mai prendo la penna, senza inuocare la Gran Signora, e con l'esperienza, più, e più volte nel comporre hò veduto vna manifesta prouidenza diuina nel trouar le ragioni, le dottrine, l' Eruditioni anzi dopo mi sono marauigliato in mè stesso, come fosse ciò seguito . Io non vso la scusa che molti fanno in non hauer hauuto tempo di riuedere , limare e migliorare le loro scritture, ed aggiustarle secondo il lor sapere ; perche queste mie sono assai sopra il mio. Dico tutto per publicare à tutti la mia ignoranza , e le grazie grandi , e contiue che mi fa il benignissimo Signore . *Misericordias Domini in eternum cantabo.*

# PROTESTATIO AVCTORIS.

**C**VM Sanctiss. Dominus  
noster Urbanus Papa  
VIII. die 13. Martij anno  
1625. in S. Congregat. S.  
R. Vniuersalis Inquisitionis  
Decretum ediderit, idemq;  
confirmauerit die 5. Iulij  
anno 1634. quo inhibuit  
imprimi libros hominum,  
qui sanctitate, seu Martirij  
fama celebres è vita migra-  
ruunt, gesta, miracula, vel  
reuelationes, seu quæcumq;  
beneficia, tanquam eorum  
intercessionibus à Deo ac-  
cepta continentes, sine re-  
cognitione, atque approba-  
tione Ordinarij, & quæ ha-  
cte-



Genus sine ea impressa sunt,  
nullo modo vult censerì ap-  
probata . Idem autem San-  
ctissimus die 5. Iunij. 1631.  
ita explicuerit, vt nimirum,  
non admittantur Elogia Sã-  
cti, vel Beati absolutè, &  
quæ cadunt super personam  
bene tamen ea, quæ cadunt  
super mores, & opinionem,  
cum protestatione in princi-  
pio, quod ijs nulla adsit au-  
toritas ab Ecclesia Rom.  
sed fides sit tantum penes  
Auctorem . Huic decreto,  
eiusque confirmationi, & de-  
clarationi obseruantia, & re-  
uerentia, qua par est, insistẽ-  
do, profiteor me haud alio  
sensu, quidquid in his libris  
refero, accipere, aut accipi  
ab yllo velle, quàm quo co-

solent, quæ humana dumtaxat auctoritate, non autem diuina Catholicæ Romanæ Ecclesiæ, aut Sanctæ Sedis Apostolicæ nituntur, ijs tantummodo exceptis, quos eadem Sancta Sedes Sanctorum, Beatorum, aut Martyrum Catalogo adscripsit.



**DON**

DON PETRVS PAVLVS  
NOBILIONIVS

Præp. Gen. Cler. Reg.

**H**OC Opus Inscriptum. *La*  
*Passione del Signore conside-*  
*raata in dodici stati , e ciascun stato*  
*meditato per tutti i giorni d'un Mese*  
*dell' Anno, Cōposto da Carlo Tomasi*  
*Cherico Regolare : à Patribus qui-*  
*bus id commissimus approba-*  
*tum , vt typis mandetur , quod*  
*ad nos spectat, facultatem conce-*  
*dimus. In quorū fidem presentes*  
*litteras propria manu subscripsi-*  
*mus , ac solito nostræ Religionis*  
*sigillo munuimus . Romæ in no-*  
*stra Domo Quirinali die 8. De-*  
*cembris. 1670.*

D. Petrus Paulus Nobilionius  
Præp. Gen. Cler. Reg.

D. Antonius Maria Rinali Ch. Reg. Secr.

*Im-*

*Imprimatur.*

Si videbitur Reuerend. Patr.  
Magist. Sac. Pal. Apost.

*I. de Angelis Arch. Urb. Vices.*

*Imprimatur.*

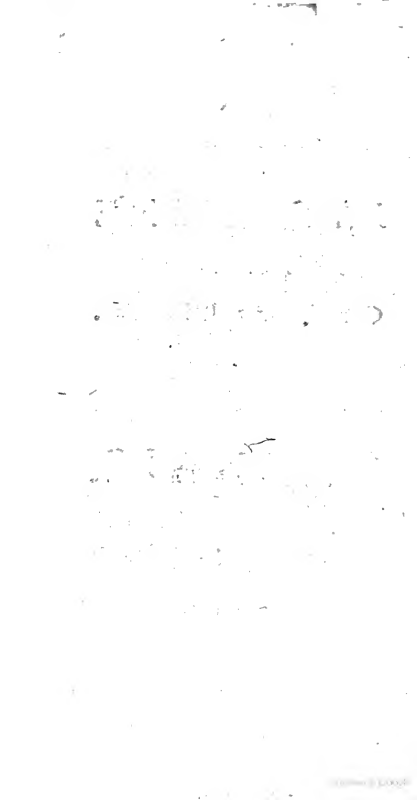
Fr. Hyacinthus Libellus Sac.  
Pal. Apost. Magist.

**LA PASSIONE  
DEL SIGNORE**

**Considerata nell' Eternità.**

**STATO I.**

**GENNAIO.**



# TAVOLA

## Delle Meditationi.

**Meditatione Prima.** Come la Santissima Trinità nella sua Eternità decretò l'Incarnatione del Verbo Diuino.

**Medit. II.** La cagione, per la quale Iddio volle vnirsi con la Natura humana.

**Medit. III.** La cagione, per la quale Iddio volle vnirsi alla natura humana con vna sola Persona.

**Medit. IV.** La cagione, per la quale s'vnisse alla natura dell'Huomo la Persona del Figliuolo.

**Medit. V.** La cagione, per la qua-

quale il Verbo diuino s'  
vnì con vna sola natura  
humana, d. forma huma-  
na.

Medit. VI. Come il Verbo  
Diuino s'vnì con gl'huo-  
mini, non solo col farsi  
della loro specie, ma an-  
che come Capo con suoi  
membri.

Medit. VII. Come il Verbo  
Diuino s'vnì pure con gli  
huomini come sposo alla  
sua sposa.

Medit. VIII. Come il gran-  
de Iddio prima di manda-  
re ad extra il Verbo hu-  
manato, determinò crea-  
re il Cielo, e la terra.

Medit. IX. La bellezza del  
Paradiso.

Medit. X. Della Creatione  
de-



degli Angeli insieme con  
l'Empireo.

**Medit. XI.** Della bellezza  
degli Angeli.

**Nedit. XII.** Rîuelatione dell'  
Incarnatione del Verbo à  
gli Angeli nel primo istā-  
te della loro cratione col  
precetto d'adorarlo.

**Medit. XIII.** Del peccato di  
Lucifero, e degli altri suoi  
seguaci.

**Medit. XIV.** Della senten-  
za cōtro Lucifero, e i suoi  
seguaci à perpetuo infer-  
no; e della grauezza del  
peccato.

**Medit. XV.** Delle pene dell'  
Inferno.

**Medit. XVI.** Della cura, e  
custodia degli Angeli Sã-  
ti verso gli huomini.

Me-

**Medit. XVII.** Della forma-  
-tione del Mondo.

**Medit. XVIII.** Della cratio-  
-ne dell'Huomo.

**Medit. XIX.** Dello stato na-  
-turale dell'huomo nel Pa-  
-radiso terrestre.

**Medit. XX.** Dello Stato so-  
-pra naturale *per modum*  
*Transseuntis* dell' huomo  
nel Paradiso terrestre.

**Medit. XXI.** Del precetto  
del Signore ad Adamo nel  
Paradiso terrestre.

**Medit. XXII.** Come Iddio  
preuide il peccato d'Ada-  
mo.

**Medit. XXIII.** Come la Mi-  
-sericordia domanda al Si-  
-gnore il perdono per l'  
huomo.

**Medit. XXIV.** Come la Giu-  
-sti-

stitia s'opponne frà la Mi-  
-sericordia.

**Medit. XXV.** Come la Pace  
s'interpone frà la Miseri-  
cordia, e la Giustitia, e le  
componne.

**Medit. XXVI.** Come la  
Santissima Trinità decre-  
tò la Redentione dell'huo-  
mo.

**Medit. XXVII.** Come il sō-  
mo Idio determinò il mo-  
do, e il tempo della Re-  
dentione.

**Medit. XXVIII.** Come Id-  
io preuide il pentimen-  
to d' Adamo, e determinò  
scendere nel Paradiso ter-  
restre per dargli la salu-  
tar Penitenza.

**Medit. XXVIX.** Della Mi-  
seria della vita humana  
do

dopo il peccato d' Adamo .

Medit. XXX. Della Morte,  
nella quale siamo incorfi  
per lo peccato d' Adamo .

Medit. XXXI. Del giubilò  
della santissima Trinità  
per lo decreto della Re-  
dentione .



L'er.

**L** Errori delle Stampe sono quasi inenitabili, s'anderanno però correggendo i più notabili di tometto in tometto ; preghiamo il lettore à compatirli , come anco la varietà dell'ottografia, caggionara da varij correttori, che nel lungo tempo delle stampe è stato bisogno valerne , ad ogni modo non stimiamo molto questo , essendo tutta la nostra cura al profitto dell' anima ; e Veramente son dignissime sopra ciò le parole di S. Agostino : *Quid prodest Clavis aurea , si aperire non potest , quod volumus ? aut quid obest lignea , si hoc potest , quando nihil querimus nisi patere quod clausum est ?*

<i>Pag.</i>	<i>Lin.</i>	<i>Errata</i>	<i>Corriger.</i>
2.	8.	della gloria	e della gloria
14.	18.	sola	. Sola ?
54.	16.	amare	amate
121.	10.	vno	vero
126.	13.	dani come si	doni concessi
156.	5.	con	così
214.	12.	accenderemo	attenderemo



# MEDITAZIONE

## Prima

Come la Santissima Trinità nella  
sua Eternità decretò l'Incar-  
nazione del Verbo  
Diuino,

*Memoria spiega il soggetto.*



A santissima TRINITA'  
nello smisurato sem-  
premai della sua Eter-  
nità ad istanza della  
sua somma Bontà, sommanente  
comunicatiua e diffusua di sè  
stessa; decretò primieramente *in*  
*initio viarum suarum antequam quic-*  
*quam faceret à principio;* di mādare  
*ad extra*, come *Primogenitus omnis*  
Par. I.                      A                      Crea-

*Creatura*, le quali doueuano essere *omnia per ipsum, & in ipso creata*; il benedetto Cristo: cioè il Verbo vmanato, Idio fatto huomo, il Creatore creatura, l'infinito limitato, l'immenso circoscritto, l'eterno temporaneo ! limo, e terra il Rè del Cielo, della Gloria !

*Intelletto riflette sopra il  
soggetto.*

**C**onsidera, come vn Dio infin dall' eternità pensa vnirsi alla tua natura; e tù lasci così trascuratamente correre l'ore, i giorni, i mesi, e gl'anni senza pensar d'acquistarti à lui con vn'atto d'amore: anzi, di peggio, vai colle tue colpe offendendolo continuamente tutto il dì, tutte l'ore ?

Considera, come il primo decreto dell' Altissimo mira la grandezza dell' huomo: e'l tuo primo pensiero, se non fù di sua offesa,



e dispregio ; d' ogni altra cosa  
 fù , che di Dio : nè fin' oggi hai  
 cominciato à pensare nè pur chi  
 egli sia .

Confidera come il grande  
 Idio da sè stesso beato, senza niun  
 bisogno, per sua pura bontà, trà  
 le sue adorabilissime operazioni  
*ad intra* di generazioni, e spira-  
 zioni attive, e passive à noi in-  
 comprensibili ; oue essenzialmen-  
 te sono tutte le sue delizie eter-  
 ne, le sue beatitudini ineffabili, e  
 le sue glorie infinite; v' à colla sua  
 mente diuina per vn' eternità pen-  
 sando all' ingrandimento dell'  
 huomo, fino coll' impicciolir sè  
 stesso , *semetipsum exinanivit for-*  
*mam serui accipiens* . E tu, circon-  
 dato di calamità e miserie, e  
 pieno di peccati, che sono le  
 miserie estreme ; non solo non  
 pensi di glorificare il tuo Signo-  
 re, e solleuar tè stesso dalle tue  
 miserie, e farti grande ( essendo  
 questo vn tiro della diuina Bontà,

che non può l'huomo ingrandire il suo Dio, senza ingrandir sè stesso); mà vai, folle che sei, cercando sempre altre calamità, ed altre miserie col precipitarti continuamente ne' più orridi letta-  
mai del peccato, e della colpa; denigrando, per quanto è dalla tua parte, la gloria d'un Dio?

*Volontà mossa dall' Intelletto.*

**A** H mio Dio! conosco la mia cecità, vedo l'error mio: mi pento Signore, mi pento; perdono. tardi t'hò conosciuto, tardi t'hò amato. fa' mio Dio, che in questo punto cominci ad amarti con tutto l'affetto, con tutto il Cuore; e continuamente per tutti i futuri secoli. O potess' io abolire tutta la mia vita passata, per cominciarla ora insieme col tuo santo amore; e così continuassè poi sempre di pari il vivere, e l'amare. Mi dolgo

5  
go, mio Dio, di tutte l'offese che  
v'hò fatte: perdonatele Signore; e  
riluca maggiormente nelle mie  
più estreme miserie la vostra gran  
bontà, la vostra maggior gloria.  
*Vbi autem abundavit delictum, su-*  
*perabundet, & gratia.* Ah, che per  
questo solo, gli stessi miei peccati,  
che per tutt' altro abborrisco più  
che l' Inferno, mi saranno ancor  
cari; mentre coopereranno a pa-  
lesare maggiormente la vostra  
gloria: la qual' io solamente de-  
sidero, e bramo nudamente, senza  
alcun mio rispetto, o interes-  
se. Mà perche non posso, mio  
Dio, amar la vostra grandezza, e  
la vostra gloria senza solleuar le  
mie miserie, & ingrandir mè stes-  
so; mi contento, amor dell' ani-  
ma mia, d'esser grande; non per-  
che io sia grande, mà per render  
più degni, ed onoreuoli l'amore,  
e la gloria, che desidero donar-  
ui. O hauefs' io l'ardore de' Se-  
rafini per amarui più nobilmente

con le loro fiamme. Ah mio Dio, fossi stat' io con voi coeterno, e sempre mai di voi amante; solo per corrispondere con amore eterno all' amore, che voi ab eterno m'hauete portato !

*Epilogo, e frutto di tutta la  
Meditazione.*

**L**'Intelletto offerui bene, e notai breuemente nel libro della sua memoria trè cose. Prima la maggior cognizione, ch' egli hà acquistata. Secondo il maggior sentimento che la volontà hà renuto. Terzo, e principalmente, la risoluzione, che s'è fatta per mettersi con ogni feruore in opera.



7

MEDITA ZIONE II.

La cagione , per la quale Idio  
volle vnirsi con la Natura  
vmana

*Memoria: spiega il soggetto .*

**L**' infinita Bontà del grande Idio non solo volle comunicarsi *ad extra* con tutti i gradi d'esser possibili , e comunicabili alla Creatura ; cioè di natura, di grazia , di gloria, e d' Ipostasi diuina: mà anche volle diffondere, e comunicare quest'vltimo, e supremo grado quasi à tutte le Creature ; e perciò volle vnirsi ipostaticamente con la natura dell' huomo , ch' è ogni Creatura ; perche egli hà l' essere colle pietre , il viuere colle piante , il sentire co' bruti, e l'intendere con gli Angeli ; è ornato di grazia , e destinato alla Gloria .

**C**onsidera, ed insieme ammira la gran Bontà di Dio, il quale non solo donò l'essere naturale à tutte le Creature, mà volle anche in qualche maniera arricchirle, tutte fino coll'vnione dell'Ipostasi diuina. Or se questo buon Signore tanto amò le sue Creature; quanto deui tù amare il tuo Creatore: che non solo sei sua Creatura, mà vn epilogo, e compendio di tutte le Creature?

Considera come volle Idio, che l'huomo fosse vn Mondo piccolo, acciòche le Creature nobilitate in esso, potessero conuenientemente vnirsi ad vna sua Persona, e più nobilmente rispondere al loro Fattore; e perche tù, ò anima mia, coll' intimo conforzio di tante Creature, gli potessi rendere quei preziosi tributi di virtù, che non può dargli il più alto Serafino; il  
qua-

9

quale per esser puro spirito, è libero dalle passioni del corpo .

Considera, anima ingrata, come hai tu nobilitate le creature tue compagne, e come ti sei seruito di essi ; quai preziosi tesori n' hai cauati per tributarli al tuo Dio ? vedi vn poco; in che spendi il tuo essere? a chi viui? i tuoi sentimenti come vanno? le tue potenze oue s'impiegano? come si stima la grazia? come si desidera la Gloria? come si tratta Idio? Ah che il tuo essere è piu duro de' sassi, i quali pure si franfero nella morte del lor Facitore; *& petre scisse sunt* ! Il viuere senza frutto : onde come pianta sterile sei buona solamente per il fuoco. *omnis arbor non faciens fructum bonum, excidetur, & in ignem mittetur*. Il sentire peggio de' Brutti : perche pure *Bos, & Asinus cognouerunt Praesepe Domini sui* ; e tu tutto altro riconosci fuorché il tuo Dio ! l' intendere più detestabile de' Demonij dell' Inferno ; i quali

*credunt, & contremiscunt*; mà tù credi, pecchi, e non pauenti, anzi ridi! la volontà in vna certa maniera più peruerfa di quella di Lucifero; il quale vna sol volta peccò, e per la prima sedia del Cielo, in *Cælum conscendam supra Astra Dei exaltabo solium*; mà tù per ogni minima pagliuzza cento volte offendi il tuo sommo Bene! Così hai stimato la Grazia, dispregiata la Gloria, e vilipeso l'istesso Dio?

*Volontà mossa dall'Intelletto.*

**O** mè misera, o mè infelice, quãto vado errata! Quando io, Signore, vi doueua vn Mondo d'amore, v' hò risposto con vn, abbisso d'ingratitude. La bella veste della Carità, che voi mi donaste, l'hò cambiata coll'abito vilissimo del peccato; in vece di procurare di lodarui per sempre nel Paradiso, hò cercato (ah che mi trema la terra sotto i piedi in pen-



penfario ) di maledirui per vn' eternità nell' Inferno; e tutto l'eflere che hò hauuto da voi , mia vita , io, noftro d'ogni ferezza, l'hò impiegato , per quant' è dalla mia parte, in distruggerui . peccai, peccai, Signore, peccai; me ne pento , me ne dolgo. non mi difpero però, mio Dio, nè mi confondo ; non perche nol meritaſero le mie colpe , ma perche non ſia maggiormente offeſa la voſtra Bontà; e perche non periſca la voſtra Creatura, l'opera bella delle voſtre mani. Sì, sì, Dio dell'anima mia, voi, che tanto mi hauete fauorito col creare, e fare à mio prò tante gran coſe , graziatemi ora coll' annientare il mio peccato; e ſ'io prima v'era debitore per tanti beni , che m'hauete donati, ora ve lo farò maggiormente per queſto ſol male , che mi leuerete. ſtimerò più, ò mio ſommo Bene , queſta ſola grazia, cioè, che ſi ſcancelli la voſtra offeſa, che tutte l'altre, con

lequali m' haueate partecipato fino  
l'essere diuino. Ah, che nulla ap-  
prezzo la mia stessa deificazione,  
quando, se per impossibile, fossi per  
goderla con vna minima vostra  
offesa: cancellisi questa, mio Dio;  
ed io beuerò per rinfresco tutto  
l'Inferno, e fuggirò, come dal fuo-  
co, dal vostro Empireo.

*Epilogo e frutto di tutta la  
Meditazione.*

**L'**Intelletto osserui bene, e noti  
breuemente nel libro della  
sua memoria trè cose. Prima la  
maggior cognizione; ch' egli hà  
acquistata. Secondo il maggior  
sentimento che la volontà hà te-  
nuto. Terzo, e principalmente, la  
resoluzione che s'è fatta per met-  
tersi con ogni feruore in opera.

ME-

13

MEDITAZIONE III.

La cagione per la quale Idio volle vnirsi alla Natura vnana con vna sola Persona.

Questa Meditazione , e le due seguenti contengono molta dottrina teologica, richiedendo così la materia: però sono per gli huomini dotti solamente.

*Memoria spiega il soggetto .*

**I**L sommo Idio volendosi unire ipostaticamente con tutte le Creature nella natura dell'huomo; non volle farlo con tutte le tre Persone Diuine, mà con vna sola: perche la natura dell'huomo sostenendosi naturalmente con vna sola personalità creata; l'infinita Bontà di Dio per non alterare l'essere naturale della sua Creatura, in luogo d'vna personalità creata, gli donò vna Persona Diuina .

*In:*

*Intelletto riflette sopra il  
soggetto.*

**C**Onsidera, anima mia, ed insieme desidera ali di colomba per volare altamente, mà con semplicità colombina; *non super pennas ventorum*, mà sopra le ardenti fiamme de' Serafini, per iui penetrare con gli occhi della mente gli abissi luminosi di quel triplicato Sole. Or come l'infinito amor di Dio, che pure ad altro non pensa, che à diffonderfi, e comunicarsi alle Creature; volendo ora mostrare l'eccesso della sua comunicabilissima Bontà, e quasi in esso esaurire tutte le sue comunicazioni, potendosi comunicare con tutte le trè diuine Persone, lo fa con vna sola. Qual grand' argine trattenne, qual forte muro impedì il gran torrente delle diuine comunicazioni d'vna Bontà infinita? Ah, che questa non fù in ciò mica trattenuta, nè impedì-

dita ; mà più tosto col suo tanta-  
 mēte impetuoso torrente ruppe, e  
 fracassò gli argini maggiori, e le  
 più forti mura che possiamo  
 pensare. Eccone il discorso: queste  
 diuinissime Persone, ch' essenzial-  
 mente richiedono tutte trè vnita-  
 mente insieme sostenere la lor na-  
 tura ; ora per non immutare l' es-  
 sere naturale della Creatura, la  
 quale non hà che vna sussistēza, vè-  
 gono quasi ad immutare il loro  
 stesso, con fare che vna sola delle  
 lor persone sostenti la natura dell'  
 huomo . e se sempre mai sono  
 vguualmente, ed immutabilmente  
 vnite nella loro natura, ora vègo-  
 no quasi à separarsi, mentre vna  
 sola persona sostiene la natura  
 dell' huomo : onde il Verbo diui-  
 no vien' ad esser più strettamente  
 vnito colla natura dell' huomo,  
 cò la quale fanno vna persona, che  
 colla persona del Padre, e dello  
 Spirito santo, co' quali non mai si  
 potranno vnire, e fare vna sola  
 per-

persona . Mà oue m'innoltro? oue  
 trascende la mia mente ? basti ,  
 basti . Questi ineffabili eccessi  
 d'amore , questi prodigij di ca-  
 rità , questi portenti di bontà si ri-  
 seruino per il Paradiso; iui, iui riu-  
 rentemente s'ammireranno, perche  
 il capirli non farà mai possibile ad  
 intelletto creato .

*Volontà mossa dall' Intelletto .*

**A**H' Dio mio , ah' santo amor  
 mio ! già, che la mia mente  
 s'è talpata all'immenso lume del-  
 la vostra ardentissima Carità; co-  
 me non supplico io con tutti i  
 miei affetti , con tutte le mie for-  
 ze , con tutto il mio potere in a-  
 marui , e riamarui ? come non si  
 liquefanno le mie viscere ? come,  
 non s' incenerisce il mio cuore ?  
 Dio mio , io non mi marauiglio  
 punto , che voi , che siete tutto  
 amore, tanto mi amiate; anzi per-  
 che siete amore infinito , sò che  
 af-

affai più di tutto quello possiamo  
 immaginarci, ci amate. Mi ma-  
 rauiglio ben sì, ch' io, creato per  
 amarui, inuitato da tutte le Crea-  
 ture ad amarui, e fino da voi stes-  
 so con rigorosi precetti comanda-  
 to ad amarui; e sopraffatto da tanti  
 eccessi del vostro amore per amar-  
 ui; e pure contra tutto ciò, contra  
 la ragione, contra la natura non  
 v'amo, mà v'offendo! Vedi, vedi  
 vn poco, o infelice anima mia,  
 le presenti marauiglie della tua  
 ingratitudine! Vn Dio tanto sti-  
 ma la tua natura, che per non  
 mutarla ti si comunica con vna  
 sola persona; e tu misera tutti i  
 dì, tutte l'ore vai, contra il tuo ap-  
 petito ragioneuole, conuertendoti  
 à cento creature? Vn Dio quasi  
 pospone la sua naturalezza di so-  
 stentare con trè persone, per man-  
 tenere la tua natura nella sua puri-  
 tà con vna sola persona; e tu pos-  
 poni quest' essere così puro, col  
 trasformarti in mille mostri di vi-  
 zii,

zii , e peccati ? Le Diuine Persone  
 si vengono à separare quasi frà lo-  
 ro, con vnire vna sola Persona alla  
 tua natura più strettamente , che,  
 non sono vnite fra loro stesse; e tu  
 niente curando , che la tua natura  
 sia più strettamente vnita col Ver-  
 bo , che l'istesso Verbo col Padre e  
 con lo Spirito Santo; lasci questo ,  
 l'abbandoni, e ti separi da lui per  
 sostenere, e soggettarti alle colpe,  
 fino nelle pene eterne dell' Infer-  
 no ? Ah non viuer più, anima mia,  
 non viuer più, se non per pentirti ;  
 non respirar più, che per sospira-  
 re tanta ingratitudine , tanta inu-  
 manità, tante colpe , tanti errori .  
 Ah , Ah mè misera , cessino qui  
 le parole , e cominci il pianto .





*Epilogo e frutto di tutta la  
Meditazione.*

**L**'Intelletto ofserui bene, e noti breuemente nel libro della sua memoria trè cose . Prima la maggior cognizione , ch' egli hà acquistata . Secondo il maggior sentimento che la volontà hà tenuto . Terzo, e principalmente, la risoluzione che s'è fatta per metterfi con ogni feruore in opera .



## MEDITAZIONE IV.

La cagione, per la quale s' vnif-  
se alla natura dell' huomo la  
Persona del Figliuolo .

E' solo per gli huomini dotti, come s'è  
detto di sopra .

*Memoria spiega il soggetto .*

**D**Ouendosi vna Persona diuina  
vnire alla natura dell' hu-  
mo ; si determinò , che fosse quel-  
la del Verbo per offeruare l'istesso  
ordine delle incomprendibili pro-  
duzioni , che quelle diuinissime  
Persone fanno *ad intra* . Onde si  
come *ad intra* il Padre genera , il  
Verbo nasce , e da amendue viene  
spirato lo Spirito Santo ; così in  
questa produzione lo stesso Padre,  
che *ab aeterno* genera il figliuolo, lo  
fà nascere *in tempore* , e coll' istesso  
Figliuolo insieme Dio ed  
huomo , spirano per tutto l' euo-  
lo Spirito santo .

*In-*

*Intelletto riflette sopra il  
soggetto.*

**C**onsidera , anima mia, che bontà , che carità è questa del nostro sopra buono , e sopra amante Signore . Non contento egli di comunicarsi alla sua Creatura con vna Persona diuina, volle pure comunicarla nel più nobil modo, cioè coll'istesso modo con cui si fanno le diuinissime comunicazioni *ad intra* : Onde si dica *ad intra* & *ad extra* il Padre innascibile, il Verbo nasce, e lo Spirito Santo spirato da loro. Vedi, vedi , ed ammira le gran comunicazioni di Dio ! si comunica Egli colla persona , e non potendosi comunicare colla natura, fa almeno che nelle sue più intrinseche operazioni interuenga l'huomo ; e così l'Eterno Padre stia per tutto l' Euo generando vn Dio ch'è huomo , il Figliuolo nasce Verbo ed insieme huomo , e  
lo

lo Spirito santo procede dal Padre, ch'è puro Dio, e dal Figliuolo ch'è Dio et huomo. Or qual'intelletto non si sômergerà in sì fatti mari di bontà, in sì fatti oceani di carità? o Mongibelli d'amore, ò Sfere di fuoco, o Empirei di fiamme! S'vnisce la natura vmana col Verbo, e diuene vn' huomo Dio: e se questi è prodotto da vn puro Dio, anch'Egli vien' à produrre insieme col Padre vn puro Dio, ch'è lo Spirito Santo. Punto, punto, che non potrà capirsi per tutta l'Eternità.



**O** Eternità, o Eternità: se tu non  
 sei valenole alla mia mente  
 per capire vn tanto amore, nè me-  
 no sei bastante à mè per riamarlo.  
 ciò conosco, ciò confesso , o mio  
 Signore , e pur non arrosisco, e  
 pur non temo, e pur non gelo ?  
 Sò, e profferisco, che non basta vn'  
 eternità ad amarui; e pur misera,  
 ed infelice , lascio trascorrere i  
 mesi, e gli anni senza darui nè  
 meno vn segno d'amore! Ah Dio  
 mio , Dio mio , vorrei da quì a-  
 uanti impiegarmi tutto in lagri-  
 me, e in atti di pentimento, se non  
 fosse per dilungar vie più gli atti  
 d'amore . Ricompenserò dunque  
 Signore il mancamento di non  
 hauerui amato tutte l'ore , tutti  
 i momenti, con l'ardente brama  
 d'hauerlo fatto ; e comincierò da  
 ora ad amarui continuamēte, e ar-  
 dentemente. Vn Dio si fa huomo !  
 Vn Dio chiama l' huomo alle più  
 in-

intrinseche sue operazioni! Vn Dio vuol con l'huomo produrre lo Spirito santo : onde se l'huomo è prodotto da Dio, egli pur produce vn Dio ! E come per tanto amore non diuengo tutto amore, non opero sempre cō amore, e non ispiro continuamente amore ? Sì, sì mio Signore, siano tutte le mie potenze, tutti i miei sentimenri, tutte le mie membra, tutto il mio essere fiamme d'amore. siano tutte le mie operazioni fauille d'amore, e'l mio continuo respirare non sia altro che vno spirar fuoco d'amore, e me ne voli tutto à voi, che siete il centro, e la circonferenza dell' amore, siete tutto l'Amore.



*Epilogo, e frutto di tutta la Medi-  
tazione .*

**L**'Intelletto offerui bene , e noti breuemente nel libro della sua memoria trè cose. Prima la maggior cognizione, ch' egli hà acquistata. Secondo il maggior sentimento che la volontà ha tenuto . Terzo, e principalmente, la risoluzione che s'è fatta per mettersi con ogni feruore in opera .



## MEDITAZIONE V.

La cagione , per la quale il Verbo  
 diuino s'vnì con vna sola  
 natura vmana, ò forma  
 vmana .

E' solamente per gli huomini dotti, come  
 s'è detto di sopra.

*Memoria spiega il soggetto .*

**I**L sommo Idio volendosi vni-  
 re colla persona del Verbo  
 alla natura dell' huomo ; non lo  
 fà con tutte le forme vmane , ò  
 vogliam dire vmanità indiuiduali,  
 mà con vna sola : perche la sua  
 infinita Bontà , non contenta d'v-  
 nirsi alla natura dell' huomo per-  
 sonalmente, volle anche con qual-  
 che modo intrinfico vnirsi con  
 tutti gli huomini indiuiduali, che  
 costano di natura , e di persona :  
 e però assunse vna sola natura , ò  
 forma vmana, con la quale diue-  
 nu-



nuto vero huomo , si venne ad vnire à tutti gli huomini con farsi della loro specie .

*Intelletto riflette sopra il  
suggetto.*

**C**Onsidera i profondissimi secreti dell' Altissimo ; *Quis enim cognouit sensum Domini, aut quis Consiliarius eius fuit?* Quando tu pensauì che l'infinità Bontà di Dio hauesse mostrato tutto il soprafinò del suo amore col comunicarsi personalmente ; ecco che anco lo mostra maggiormente col non comunicarsi . Imperciò che s'egli hauesse comunicato la sua persona à tutte le forme , e nature vmane, farebbesi vnito colla sola natura dell' huomo , e non con gli huomini ; prese però vna forma, e natura vmana, e s'vnì con gli huomini col farsi della loro specie . Or chi poteua mai arriuare à sì nobil tiro d'amor di-

uino? Non si contenta Egli di prender la natura dell' huomo, mà fà che l'isteffo Dio venga sotto la specie dell' huomo. Non si contenta d'innalzare l'huomo ad esser Dio, mà vuol anche farlo con vguagliarsi, e quasi sottoporsi à gli huomini col nascere, & affrattarsi con essi. Quel grande Idio, che da per sè nè per ragione di natura, nè per ragione di persona cade sotto alcun genere, nè anco generalissimo; or per amor dell' huomo si sottopone non solo à questo genere supremo, mà anche al subalterno, e poi alla specie, e finalmente alla specie atoma ed infima: onde si dice Dio è sustanza, corpo, vivente, sensato, huomo; acciò con questa soggezione si dica vn'huomo Dio, e gli huomini, se non Dei, almeno Padri, e fratelli d'vn Dio, e che alla loro specie hanno accomunato vn Dio. Or vedi, anima mia, se questi sensi pote-

ua-

uano effer conosciuti , e penetrati da altri , che dall' istesso Signore ; e che altro non poteua effer' il suo Consigliero , che il suo santo Amore .

*Volontà mossa dall' Intelletto .*

**O** Anima mia, rallegrati, giubila, & esulta, dilata il tuo cuore, e riempi di gaudio tutte le tue viscere . Rallegrati che vn Dio si fa' huomo . Rallegrati che vn Dio s'apparenta con gli huomini , Rallegrati che nell' altissima Diuinità, e trà le diuinissime Persone ve ne sia vna fatta huomo ; e che nella bassezza degli huomini sia nato vno ch' è Dio . Rallegrati che non vi sia altra specie così grande , che habbia vn Dio così vicino à sè , come s'è vnito à noi il nostro Dio . Rallegrati di questi beneficij immensi: mà più disinteressatamente rallegrati solo di quella diuina Bontà,

onde eglino procedono . O pure rallegrati anche di loro, se bene non tanto come beneficij tuoi , mà come opere sopra grandi , che dimostrano l' amor sopra grande , e la sopragrande Bontà del tuo Signore . Mi rallegro dunque , e godo mio Dio , con vero gaudio del mio cuore di queste vostre opere eccelse ; non tanto perche sono miei beneficij , quanto perche per essi conosco la gràdezza del vostro amore, della vostra Bontà . Fate fate , Signore , per quest' opere grandi , per questo vostro amore incomprendibile , per questa vostra Bontà infinita , che per vera allegrezza mi si rompa il cuore nel petto , e m' esali l' anima dal corpo , e ne venga à voi mio cuore , mia vita , e mio sommo bene .

*Epilogo, e frutto di tutta la  
Meditazione.*

**L'**Intelletto offerui bene, e  
noti breuemente nel libro  
della sua memoria trè cose. Pri-  
ma la maggior cognizione, ch'  
egli hà acquistata. Secondo il  
maggior sentimento che la vo-  
lontà hà tenuto. Terzo, e prin-  
cipalmente, la risoluzione, che  
s'è fatta per mettersi con ogni  
feruore in opera.



## MEDITAZIONE VI.

Come il Verbo diuino s' vnì con  
gli huomini non solo col  
farfi della loro specie ,  
mà anche come Capo  
co' suoi membri.

*Memoria spiega il soggetto .*

**I**L Verbo eterno, non contento  
d'vnirsi con la natura degli  
huomini personalmente, e di farfi  
della loro specie; volle di più vnir-  
si con essi come Capo co' suoi  
membri per mandare in essi in-  
flussi di grazie, di benedizioni, e di  
gloria .

*Intelletto riflette sopra il  
soggetto .*

**C**onsidera , o anima , conosci  
o huomo , la tua dignità , la  
tua grandezza , la tua eccellenza.  
Vedi di qual Capo sei membro .

Ve-

Vedi, che non solo sei vestigio del sommo Fattore, come tutte l'altre Creature, nè solo sei fatto ad immagine, e simiglianza della santissima Trinità, come l'altre creature ragioneuoli; mà sei membro e parte dell' Altissimo, e non solo secondo l'anima, mà anco secondo il corpo: e la ragione è tolta da S. Tomaso, perche *Per Christum non solum sanctificatur anima nostra, sed etiam membra corporis exhibentur, ut arma iustitię: & gloria anima redundat in corpore.* Vedi dunque di che oro fino è il tuo Capo, e di quanta celeste rugiada egli è ripieno. Vedi che vnguenti preziosi in tè discendono. Vedi che raggi gloriosi è per mandarti. Mà tu come riceui questi benigni influssi? come rispondi à questo esser diuino, che il diuino Amore t' hà partecipato? Ah, che à tutt' altro pensi, che all' esser diuino; anzi di peggio, vai co' tuoi vizii continuamente cercando l'essere brutale, e

demoniaco . Vedi, che se bene il tuo Capo è d'oro così fino, che in sè non ammette vena di zolfo ; ne hà egli però vn'Inferno pieno per versarlo sopra di tè , e di tutte l'anime ingrato .

*Volontà mossa dall' Intelletto .*

**O** Dio mio, e parte mia in eterno , e parte principale, e mio Capo; ecco vn vostro membro , mà tutto putrido , e puzzolente. non hà egli voluto riceuere i vostri diuini alimenti, e perciò è divenuto arido e secco : e se tal volta gli hà riceuti, colle sue cattive disposizioni gli hà corrotti ; e però è tutto guasto, ed infracidito , e degno di esser reciso, e mandato al fuoco . Mà, Signore, se il membro è vostro, à voi tocca il curarlo ; se la cura non conuiene all' ammalato , mà al Chirurgo ; voi che siete il gran Medico disceso dal Cielo, sanate questo grave  
in-



inferno , che giace in terra . Voi  
 che veniste nella Terra per metter  
 fuoco , e siete fuoco che consuma;  
 abbrugiate , e consumate tutto il  
 mio malore . S' io, Signore, m'in-  
 fermai così graueamente col mio  
 operare ; voglio ora , mia vita ,  
 guarire col patire : se bene questo  
 non farà patire , mà più tosto  
 gioire , mentre verrà dalla vostra  
 mano, mentre seruirà per purgare  
 il mio peccato . Sì sì , Signore ,  
 sanate l'anima mia, sanate questo  
 membro vostro , che come parti-  
 cella à voi congiunta è degna  
 d' ogni grazia , e d' ogni mer-  
 cede .

*Epilogo, e frutto di tutta la  
 Meditazione.*

**L**'Intelletto offerui bene, e noti  
 breuemente al libro della sua  
 memoria trè cose. Prima la mag-  
 gior cognizione , ch' egli ha ac-  
 quistata . Secondo il maggior

sentimento che la volontà ha tenuto. Terzo, e principalmente, la risoluzione che s'è fatta per mettersi con ogni fervore in opera.



ME-

37

MEDITAZIONE VII.

Come il Verbo diuino s' vnì pure  
con gli huomini come Sposo  
alla sua Sposa .

*Memoria spiega il soggetto :*

**I**L Verbo diuino, presa la natura  
umana, e fatto figliuolo, e fratel-  
lo dell' huomo; si fece anche non  
solo lor Capo per influirli, come  
in tante sue membra, i diuini in-  
flussi, mà anco loro Sposo , per  
mostrargli il suo singolar' amore.  
perciò s' incarnò nel ventre della  
Vergine: onde disse Dauid : *Posuit  
in sole Tabernaculum suum, tanquam  
sponsus procedens de thalamo suo .*

*Intelletto riflette sopra il  
soggetto.*

**C**Onsidera , o anima mia, do-  
ue vanno à parare gli ecces-  
si delle tue grandezze! Iddio pren-  
de

de la tua natura ? Idio, si fa tuo fratello ? Idio tuo Capo, e tu membro di Dio ? e perche questo titolo di Capo gli parue di superiorità, essendo che il capo s'innesta alle membra; volle vnirsi teco à pari à pari, e giocar teco di tu à tu ; e però ti si volle vnire col maggior titolo d'amore che possa passar frà gli huomini, cioè di sposo, e sposa : e ciò non per metafora, come si dice capo perche influisce le sue grazie all' huomo, come il capo influisce il senso e'l moto alle sue membra ; mà con tanta verità, che non vi è stato nel Mondo alcun' altro matrimonio più stretto . Or che dici di questa tua grandezza, della grandezza del tuo Sposo ? mà che dirai del suo amore ? Se vn gran Rè lasciasse di prender per sua sposa le Principesse, e le gran Signore, e pigliasse vna vil Contadina, vna bifolca de' campi ; non farebbe questo vn grande amore ? Ora il

Rè

Rè de' Regi potendosi sposare co' Principati, colle Potestà, colle Dominazioni, e colla maestà de' Serafini; hà lasciati questi per isposarsi teco pouera contadinella di campagna. Or vedi vn poco che fino amore è questo! anzi forse questo gran Signore ti creò inferiore agli Angeli nella natura, per mostrarti maggiore amore col farti poi superiore à loro nell'ordine della grazia. Sì sì, queste, e cose maggiori si possono pensare d'vn' Amore infinito, d'vna infinita Bontà.

*Volontà mossa dall' Intelletto*

**S**ignore, prostrato vnilmente per terra, griderò, esclamerò per ammirazione: Tù mio sposo, Tu mio sposo? dirò con San Gio- uanni, *non sum dignus soluere corrigiam calceamentorum tuorum*: e con sua madre Sant'Elisabetta, & *unde hoc mihi*, unde hoc mihi? Signore,

re, vedete che lo sposo abbandona il Padre, e la madre per accostarsi alla sua sposa. Vedete che lo sposo, e la sposa faranno due in vna carne. Vedete che lo sposo e la sposa che Idio congiugne, non si separano: dunque voi per accostarui à mè abbandonerete vostro Padre, vostra Madre? dunque voi ed io faremo due in vno senza mai diuiderci? o amore incomprendibile! o amore ineffabile! o amore veramente sopr'amabile! Mi profunderei, Signore, nel centro della Terra per riuerrui, & adorarui; mà il vostro amore non vuol sommissione, e soggezione, mà solo amore: e l'istesso titolo di sposo non richiede altro, che amore; anzi la contadina sposa d'un Rè ricerca maggiore amore in sè; perche la sposa Principessa può diuertirsi, e parlar col suo sposo della sua propria Prospia, de' suoi proprii Regni, e graui affari: mà la sposa pouera vil-

la-

lanella s'atrossisce a pensare, non  
 che a parlar col Rè suo sposo,  
 della bassa famiglia, de' vili cen-  
 ci, e de' poveri armenti da lei la-  
 sciati; e tutta s'impiega in pensa-  
 re ad amare il suo diletto. Sì sì,  
 Signore io voglio solamente  
 amarvi. mi scorderò della mia  
 viltà, della mia miseria, e degli  
 stessi miei peccati, per non im-  
 brattare con memorie sì basse, e  
 ree l'amoroso commercio ch'io vi  
 deuo. Sì sì, Signore, dirò sempre  
 con Giouanni, io son voce, che  
 griderò sempre a tutti: apparec-  
 chiate i vostri cuori per dargli al  
 nostro Dio, al nostro Sposo. amia-  
 mo il nostro sposo, il nostro di-  
 letto. E con Elisabetta prorompe-  
 rò in continue benedizioni. Be-  
 nedetto voi, mio Signore, mio  
 sposo, mio diletto tra le diuine  
 Persone. Benedetto il Padre che  
 v'hà generato. Benedetto lo Spi-  
 rito Santo, che dal Padre e da voi  
 è spirato, Benedetta la natura  
 di-

diuina, che da voi trè è sostentata. Benedetta la natura vmana, che voi haueate presa. Benedetta vostra Madre che v'hà partorito. Benedetti gli huomini vostri fratelli, vostre membra, e vostre spose. Benedetti gli Angeli, i Principi, e gran Signori della vostra Corte; e benedette tutte l'opere vostre, che haueate create.

*Epilogo, e frutto di tutta la  
Meditazione.*

**L'**Intelletto osserui bene, e noti breuemente nel libro della sua memoria trè cose. Prima la maggior cognizione, ch'egli ha acquistata. Secondo il maggior sentimento che la volontà ha tenuto. Terzo, e principalmente, la risoluzione, che s'è fatta, per mettersi con ogni feruore in opera.



43

MEDITAZIONE VIII.

Come il grande Idio prima di mandare *ad extra* il Verbo vmanato, determinò creare il Cielo, e la Terra.

*Memoria spiega il  
soggetto.*

**I**L sommo Opifice delle cose prima di mandare *ad extra* il Verbo vmanato, determinò di creare il Cielo, cioè l'Empireo, e la Terra ò Chaos, cioè la materia di tutto questo basso Mondo; acciò che poi in questo, come in Città infima, si propagasse il Genere vmano, dal quale doueua prender carne il suo vnigenito eterno; ed in quello, come in Città Reale, regnasse per tutta l'eternità gloriosamente questo Dio fatto huomo, alla destra del sommo Padre insieme con gli huomini sue membra, e fratelli, e spose.

*In.*

**C**onsidera , ò anima, vedi , ed ammira , come la diuina Sapienza ordina , e dispone soauemente tutte le cose . Volendo egli mādare *ad extra* il suo vnico Figliuolo , come Primogenito di tutte le Creature , vuole prima che se gli apparecchino le Città del suo domicilio , & ancora , che preceda la Schiatta del suo lignaggio ; perche egli non solamente si doueua fare huomo , mà nascerui . Impara tu da questo à non chiamare mai il tuo Dio , se prima non gli appa- recchi la stanza del tuo cuore

Considera pure come prima si crea l'Empireo , e poi il Mondo , acciòche tu anco sappia , che il tuo primo pensiero hà da eßere del Cielo ; e poi deui attendere alle cose della Terra , per potere colla tranagliosa cultura di questa ascendere iui ricco di meriti . e per-  
ciò

ciò l'Empireo si crea in istante, e'l basso Mondo in più giornate; perche le cose del Cielo si deuno abbracciar subito senza niuna dimora, ò consulta: mà le cose della Terra, come fangose, e schi-  
fe, si deuno trattare con molta cautela, consiglio, e tempo. O anima mia, vedi, vedi, quanto sono profondi e' misteriosi i giudizii del Signore! e pure queste cose che noi capiamo, ne meno sono la minima lor corteccia; mà volesse pur Dio che noi imparassimo da questo.

*Volontà mossa dall' Intelletto :*

**A** Doro, e riuerisco, Signore, l'opere vostre, il loro ordine, e'l vostro gran Consiglio, col quale disponete tutte le cose in numero, in misura, e in peso; e piango e deploro l'opere mie tutte storte, e disordinate. Ora conosco, Signore, la mia vanità, la mia scioc-

sciocchezza; perche se tal volta  
v'hò preteso e chiamato, nè pure  
hò mai pēsato à prepararui la stā-  
za del mio cuore; anzi sempre l'hò  
lasciato libero albergo alle cre-  
ature più indegne: onde ora è di-  
uenuto vn lago di leoni, e di mo-  
stri d'Inferno! Il mio primo pēsie-  
ro poi nō è stato del Cielo, mà co-  
sì intento alla Terra, che seco ap-  
preffo s' hà portati tutti gli altri,  
e me stesso. e voi che mi facesti  
anco nel corpo col capo erto per  
mirare la primiera e più sublime  
Regione, che per me creaste; io  
non solo, come Nabucco, hò chi-  
nato il capo per mangiare à guisa  
di Bue il fieno della terra, mà  
anco *venter meus conglutinator est*  
*in terra*: onde come vil serpe con-  
tinuamente vò col ventre per ter-  
ra; e senza alcun consiglio e cau-  
tela, tutto il giorno mi riuolgo  
ne' suoi fossi fangosi, ne' suoi let-  
tamai: e se pur mi vien pensiero  
del Cielo, ò lo discaccio, ò gli  
tro-

trouo cento e mille difficoltà , o  
lo differisco . Mi pento Signore,  
mi pento di tanti errori , di tante  
colpe ; detesto, e rinunzio questo  
cuore, e questa vita . Create, mio  
Dio, vn cuor mōdo nel mio petto,  
ed innouate nelle mie viscere vno  
spirito retto , acciòche con que-  
sto me ne voli subito alla Città ce-  
leste , ed in quella io possa riceuer  
voi, mia vita; nè della Terra vo-  
glio altro più che le spine , e i tri-  
boli per far penitenza delle mie  
colpe, per goderne poi vaghe , ed  
immarcescibili rose nel Para-  
diso .

*Epilogo , e frut'o di tutta la  
Meditazione .*

**L**' Intelletto offerui bene, e noti  
breuemente nel libro della  
sua memoria trè cose . Prima la  
maggior cognizione , ch' egli hà  
acquistata . Secondo il maggior  
sentimento che la volontà hà te-  
nu-

nuto . Terzo, e principalmente, la  
risoluzione che s'è fatta per met-  
tersi con ogni feruore in opera .



49

MEDITAZIONE IX.

La bellezza del Paradiso .

*Memoria spiega il soggetto .*

**L**A bellezza della Città del Paradiso consiste nella nobiltà della materia , nell' eccellenza degli adornamenti , e nella vastità della sua grandezza sommaramente vaga , amena , e deliziosa .

*Intelletto riflette sopra il  
soggetto .*

**C**Onsidera , come la materia della celeste Gerusalemme è tutta d'oro purissimo . l'adornamento delle sue mura è di Diafro co' fondamenti ornati di tutte le pietre preziose : le Porte sono di perle e margarite ; le Torri sono edificate di gemme , e pietre finissime . la sua ampiezza

T. I.

C

poi

poi è sì vasta, che se la Terra rispetto al Firmamento è vn punto indiuisibile; il Firmamento rispetto all' Empireo bisogna dire, esser meno dell' indiuisibile. Or per tutta questa smisurata ampiezza si scorgono Fonti d'acque viue, Fiumi impetuosi di letizie, torrèti di giocòdità, Mari di contenti, Orti di spassi, Giardini di piaceri, Rosai di non mai sentite fragranze, Prati infiorati di gemme, Campi biondeggianti di ricche spighe d'oro, Monti coperti di massiccio argento, Colline amene di piante con le cortecce d'ambra, co' rami di coralli, con le frondi d'elettro, e co' pomi d'oro: Valli verdeggianti di smeraldi, con rupi e rocche di lucidissimo cristallo, con riuoli di liquefatti argenti, e ruscelli di minutissime perle. Il suo Cielo è di solidissimo Diamante, senza moto, Senza sole, senza luna, senza stelle; mà così lucido, così splendente, che



che vniformemente risplende più  
 che tutte le stelle, più che la lu-  
 na, più che il sole: anzi tutte que-  
 ste cose paiono tenebre rispetto  
 al suo eccelso, e benigno lume,  
 col quale ci dà vn solo, ed eter-  
 no giorno. E così cento, e mill'  
 altre marauiglie di bellezze; e tut-  
 to per figura e metafora, ed assai  
 meno del vero; e solo spiegano  
 qualche bellezza misurata al no-  
 stro basso sentimento: nella ma-  
 niera che il cauallo mangiando  
 saporosissimi fagiani, ò Starnè,  
 le chiamerebbe orzo, ò biada.  
 Basta dire, che questa è la Città,  
 doue Cori, e Schiere d' innume-  
 rabili Angeli, e Beati hanno per-  
 petuamente à cantare vn' eterno  
*Alleluia*. Basta dire, che questa è  
 la Reggia del Verbo vmanato.  
 Basta dire, che questo è il Trono  
 eccelso doue mostra scoperta la  
 sua faccia il diuinissimo Sole; il  
 quale col suo lume non accieca,  
 mà tempera le deboli pupille per

mirarlo con perpetuo amore , e godimento . L' Apostolo , che la vide vna volta , la descriue con tre , mà significantissime parole: *nec oculus vidit , nec auris audiuit , nec in cor hominis ascendit* . Or se S. Paolo dice ciò , che marauiglia è se tante bellezze non si possono capire da noi ? marauiglia è bensì , che gli huomini non corrano , non si precipitino ad attufarsi , ed inebriarsi nell' Oceano di bellezze tanto eccessiue , che la dolcezza del solo nome , Paradiso , faceua che il santo frat' Egidio fosse abbandonato da' sensi , e rapito in estasi per più ore . Sì , sì cuor mio , *intra in gaudium Domini tui* , e col gustarlo vedrai , quanto sono soauì le sue dolcezze .

*Volontà mossa dall' Intelletto.*

**O** *Quam gloriosa sunt dicta de te Ciuitas Dei !* E come non vanno gli huomini appresso gli odo-

odori di questi preziosi Rosai? come nõ corrono, quasi cerui affettati, al fonte di quest'acqua viua? come non volano à guisa di colombe per riposarsi in tanti beni? O huomini fatti per lo Cielo, che pretendete in Terra? Se tanto prezzate i gusti, & i diletti, che per li più sozzi di essi esponete la vita; perche non correte iui a' fiumi di letizie, a' mari di contenti? Se con tant' auidità cercate le ricchezze, e l'oro, che per esso rompete la terra, e solcate il mare; come non correte iui alle strade lastricate d'oro? Se siete tanto ambiziosi d'onore, e di dominare vna particella di questo punto indiuisibile della Terra, che per acquistarla par che vogliate distruggere il Mondo con le tante guerre; come non correte oue ogni Beato hauerà porzione maggiore del Firmamento? E se finalmente, o huomini, i più cordati di voi ( benché assai po-

chi) amano tanto il sapere, che per esso abbandonano i Regni, e sprezzano i dilettri, e le ricchezze; come non correte iui al grande specchio del diuino Sole, oue hauerete perfetta la cognizione di tutte le Creature, ed anche dell' istesso Dio; nel che consiste l'esser beato? E tu o anima mia, che fai? come non ami, come non desideri vn tanto bene? fissa iui il tuo cuore, oue sono i veri contenti, *ibi fixa sint corda, ubi vera sunt gaudia*, le vere ricchezze, *si diuites esse cupitis veras diuitias amare*, i sommi onori, *gloria & honore coronat eos Dominus*, e l'eterno sapere, *videbitis Deum sicuti est*. Sì, sì ama la celeste Patria, ma senza interesse; amala, non per godere in essa le sue bellezze, ma solo, perch' ella fù creata dal sommo Dio pel Verbo vmanato, e per tè, che sei del suo parentado: amala, e desiderala, acciò che s'eseguisca il fine del tuo Signore-

gnore , e non si faccia dalla tua  
 parte vano il suo disegno . Con-  
 cederemi Signore quest' amore ,  
 così puro , mà con vn cuore tutto  
 di fiamme . O hauefs' io il cuore  
 serafico d' Egidio , che per istar-  
 mene in continua estasi d'amore ,  
 vorrei esclamare à tutte l'ore ,  
 Paradiso, Paradiso, Paradiso .

*Epilogo e frutto di tutta la  
 Meditazione.*

**L'**Intelletto osserui bene, e noti  
 breuemente nel libro della  
 sua memoria trè cose . Prima la  
 maggior cognizione , ch' egli hà  
 acquistata . Secondo il maggior  
 sentimento che la volontà hà te-  
 nuto . Terzo, e principalmente, la  
 risoluzione che s'è fatta per met-  
 tersi con ogni feruore in opera .



## MEDITAZIONE X.

Della Creazione degli Angeli  
insieme coll'Empireo.

*Memoria spiega il soggetto.*

**I**L Sommo e grande Idio, insieme coll'Empireo, determinò creare gli Angeli per abitare quella santa Città, per hauere à gouernare il basso Mondo, che s'hauea da perfezionare; e per trouarsi pronti à seruire il Verbo vmanato, che douea venire nella pienezza de' tempi.

*Intelletto riflette sopra il  
soggetto.*

**C**onsidera, o anima, attendi, ed ammira sempre l'opere del Signore, le sue diuine disposizioni, ed i suoi eterni consigli. Volle egli mandare *ad extra* il suo Verbo; ma prima decretò, come  
hai

hai veduto, d'apparecchiargli la Città del suo Domicilio . e perche l'Empireo fù fatto senza tempo, ed in somma perfezione; creò inſiemeſſe gli Eſerciti d'Angeli per abitarlo: perche eſſendo gli abitatori la vita delle Città, non doueua ſtar momento ſenza di loro quella del Paradifo . Doueuanò anche gli Angeli precedere la perfezione del baſſo Mondo, il quale doueuanò gouernare; e pure preuenire la pienezza de' tempi, nella quale doueua naſcere il Verbo vmanato, del qual' eglino, come vaſſalli della Città più nobile, doueuanò eſſere i più intimi, e i più diuoti ſeruidori . Or tu, Anima mia, che ſei obligata ad eſſer perfetta, con'è perfetto il Padre celeſte; vedi vn poco come l'hai imitato, vedi ſe eolle tue operazioni hai prodotto il bello eſercito delle virtù per abitare nell' anima tua, ch'è la fede, e'l cielo del tuo Si-

gnore, per gouernare con effi il  
baffo mondo della tua parte in-  
feriore; e per potere quando vie-  
ne à visitarti il tuo Dio, il tuo  
Sposo, feruirlo onoratamente con  
sì onesta Corte.

*Volontà mossa dall'Intelletto.*

**S**Iano sempre benedette, Signo-  
ce, le vostre opere, le vostre  
disposizioni, i vostri consigli.  
Siano maledette le mie colpe, le  
mie iniquità, che hanno reso il  
mio cuore albergo di vizij e pec-  
cati; i quali poi se l'han diuiso in  
mille pezzi, e in mille parti: onde  
io son diuenuto peggio delle  
Vergini pazze; perche la mia  
lampana è non solo estinta senza  
olio d'affetto, e senza lume di  
ragione, mà anche rotta, e di-  
uisa à mille vizij, à mille pecca-  
ti. Concedetemi, Signore, ch'io  
col ferro d'vna vera penitenza, e  
contrizione possa ridurre in pol-  
ue-



uere i frammenti del mio cuore,  
 il qual poi disperga co' venti de'  
 miei sospiri; ò pure ch'io li con-  
 sumi tutti col fuoco d'vn vero  
 amore: e poi datemi, mio Dio,  
 vn cuor nuouo e mondo, ed vno  
 spirito fecondo, e santo, acciòche  
 ad imitazione vostra io possa con  
 questo produrre nel cuore, che  
 mi hauerete donato, tutto il no-  
 bile Squadrone delle sante virtù,  
 non tanto per nobilitarlo colla  
 loro abitazione, e render bella  
 la mia parte inferiore col loro  
 gouerno; quanto per poter con-  
 esse santamente riceuer voi, pia-  
 cer' à voi, seruir voi, mio Dio,  
 mia Vita.

*Epilogo e frutto di tutta la  
 Meditazione.*

**L**'Intelletto ofserui bene, e noti  
 breuemente nel libro della  
 sua memoria trè cose. Prima la  
 maggior cognizione, ch' egli hà

acquistata . Secondo il maggior sentimento che la volontà hà tenuto . Terzo, e principalmente, la risoluzione che s'è fatta per mettersi con ogni fervore in opera .



## MEDITAZIONE XI.

Della bellezza degli Angeli .

*Memoria spiega il soggetto .*

**L**A bellezza degli Angeli consiste nella nobiltà della lor natura , nell' eccellenza della lor potenza , nelle doti soprannaturali , negli ordini, ne' gradi , negli ufficii , e nel numero quasi innumerabile .

*Intelletto riflette sopra il  
soggetto.*

**C**Onsidera , come gli Angeli sono creature spirituali, senza mischia di materia , semplici , incorruttibili , ed immortali ; le lor potenze sono l' intelletto , la volontà, & il mouere . l' intelletto è così nobile , che non v'è prendendo le specie dagli oggetti, mà ò escono dalla loro essenza, ò gli  
sc-

sono concreate. la volontà è così eccellente, che si dice inuariabile, ed inflessibile. ed il mouere è così potente, che possono farlo in vn' istante, & han possanza di girare gli stessi Cieli. Le doti loro sopranaturali sono così grandi, che nel secondo istante della lor creazione possono esser beati. l'Ordine loro si distingue in tre Gerarchie, ed ogni vna di queste in tre Cori, secondo i diuersi vfficii, e gradi loro. Nella prima sono i Serafini che sono destinati all'amore, i Cherubini alla sapienza, ed i Troni all' equità. Nella seconda le Dominazioni destinate alla signoria, i Principati al comando, le Potestà all'autorità sopra gli spiriti maligni. Nella terza le Virtù destinate a' miracoli; gli Arcangeli alle Nunziature delle cose grandi, e gli Angeli alle Ambascierie ordinarie. Il loro numero poi è sì grande, che il minor Coro auanza di gran lunga tutte le

le specie create, tutte le Prouincie,  
tutte le Città, e Castella, tutti i  
luoghi sacri, tutti gli huomini,  
che sono stati, sono, e saranno.

*Volontà mossa dall' Intelletto.*

**M**I rallegro, Signore e Cre-  
ator mio, della bellezza,  
degli Angeli proporzionata à  
quella del Paradiso, del quale  
sono Cittadini: Mi rallegro della  
lor potenza atta à gouernare que-  
sto basso Mondo: Mi rallegro  
della lor fortuna d'hauer con tan-  
ti vfficii, gradi, e numero à seruir  
voi Signore del Tutto: Mi rallegro  
poi dell' esser mio ( tralasciando  
però le nobili prerogatiue, che  
egli hà per hauer la sua natura  
vnita ad vna delle vostre Persone;  
le quali grandezze non possono  
venire à comparazione alcuna )  
Perche se eglino tengono tanti  
altri ministeri; questi sono dirizza-  
ti à prò dell' huomo: se eglino  
auan-

auanzano in numero gli huomi-  
 ni aritmeticamente, gli huomini  
 auanzano loro nel numero geo-  
 metricamente: perche vn sol' huo-  
 mo riempirà migliaia di sedie,  
 vuote nel Cielo per la caduta  
 della terza parte degli Angeli; la  
 qual supera con eccesso quasi im-  
 menso il numero di tutti gli huo-  
 mini. E se eglino sono incorpo-  
 rei ed immortali, e m' auanzano  
 nell'operare; io gli auanzerò sem-  
 pre nel patire, e morire per voi,  
 mia felicità, mia Vita. E se egli-  
 no si vantano, che quasi in vn  
 sol' passo si tragittano dalla via  
 alla Patria; io mi rallegro d'arri-  
 uarci con lunga carriera, perche  
 così seruirò ed amerò voi più lun-  
 gamente senza alcuna paga pre-  
 sentanea di gloria. E se bene voi,  
 giusto Rimuneratore, farete poi  
 ch' io col mio lungo operare ven-  
 ga ad auanzare di gran lunga  
 gli stessi Angeli nella gloria; ad  
 ogni modo, mio Dio, io goderò  
 di

di farlo senza interesse : anzi mi  
 rallegro dell' istesso mio essere ,  
 non per altro rispetto,ò interesse ,  
 mà solamente perche così voi  
 l'hauete voluto , così è la vostra  
 volontà, il vostro beneplacito .  
 questo solo bramo , questo solo  
 desidero .

*Epilogo , e frutto di tutta la  
 Meditazione .*

**L**'Intelletto offerui bene, e noti  
 breuemente nel libro della  
 sua memoria tre cose . Prima la  
 maggior cognizione ch'egli hà  
 acquistata . Secondo il maggior  
 sentimento che la volontà hà te-  
 nuto . Terzo , e principalmente,  
 la risoluzione , che s'è fatta per  
 mettersi con ogni feruore in  
 opera .



ME,

## MEDITAZIONE XII.

Della riuelazione dell'Incarnazione del Verbo agli Angeli nel primo istante della loro creazione col precetto d'adorarlo.

*Memoria spiega il soggetto.*

**I**L sommo Idio decretò riuelare à gli Angeli nel medesimo istante della loro creazione; come il Verbo diuino doueua assumere la natura vmana, e farsi huomo; e che questo era il Primogenito di tutte le Creature, per cui l'Empireo, eglino, e tutte l'altre doueuan esser create; dando loro precetto d'adorarlo come loro Rè, e Signore.

*In-*



*Intelletto riflette sopra il  
soggetto.*

**C**onsidera, o anima mia, ed ammira la finezza d'amore del tuo Signore. Riuela Esso agli Angeli, come il Verbo si doueua incarnare e farsi huomo, perche, era conueniente che sapessero, che questo era il Primogenito di tutte le Creature, per cui esse doueuan esser fatte, e che l'Empireo era la Città reale di questo Signore, e loro i Vassalli più degni e principali. Volle però riuelar ciò ad essi nell' istesso primo instante della loro creazione per vn' eccesso d'amore verso l'huomo; perche volle che il primo atto di cognizione, e d'amore che facessero gli Angeli, non terminasse solamente à Dio Creatore onnipotente, ma anche à Dio sommamente buono, comunicato alle Creature, e fatto huomo: tanto che pare, che nè meno per vn momento habbia

VO-

voluto esser conosciuto Dio, e non  
 huomo . Or chi arriuerà mai ad  
 intendere tanto amore ? mà per-  
 che l'amore non mai dice *basta* ;  
 vedi cose maggiori ! Comanda  
 questo Signore nel medesimo in-  
 stante all' Angelo, che douesse ado-  
 rare il Verbo eterno fatto huomo,  
 e ciò con precetto espresso ; quasi  
 antepo-  
 nendo l' adorazione del  
 Verbo vmanato à quella douuta  
 alla sua Maestà infinita . Mostra  
 anche questa premura con repli-  
 car questo stesso precetto agli An-  
 geli quando realmente prende  
 carne il Verbo diuino : onde l'A-  
 postolo dice : *Cum iterum introdu-  
 xit primogenitum in orbem Terra, di-  
 cit, & adorent eum omnes Angeli eius.*  
 mà qui le fiamme eccessiue di tan-  
 to amore m' asciugano tutto l'in-  
 tendimento , e tolgono ogni dis-  
 corso.

*Volontà mossa dell' Intelletto .*

**S**E la mia mente s' asciuga à queste fiamme , tu cuor mio più duro d' vn felce , come non ti liquefai di dolcezze à tanto amore ? Idio, Idio mio non vuol quasi esser riconosciuto ed amato dagli Angeli , che con vna persona vmanata. Idio comanda à gli Angeli con tanta premura , che adorino anche in lui la tua natura, alzata sopra tutti i Cieli fino all' istessa diuinità: e tu chinata tutto il dì alle cose della Terra non cerchi altro, che terra , non ami altro che terra ? Questa è stata, Signor mio, la corrispondenza in mè alla finezza del vostro amore. Confesso, Signore , il mio graue, peccato , confesso la mia ingratitudine . Perdonate, perdonate, Signore, à quello cuor pèrito, supplica la vostra infinita Bontà alla mia tanta malizia ; ed io anderò à torno per tutti quegli Angelici  
Co-

Cori adorando vno per vno tutti quei beati Spiriti come scabello santo de' vostri piedi, magnificando la vostra Bontà. E se voi, Dio mio, la mostraste ad essi nel primo instante della loro creazione: col fare vn'huomo Dio; io la mostrerò loro al presēte col perdono che voi farete ad vn' huomo ingrato, & ad essi domanderò anche tutti i loro amori per tributarli à voi, mio sōmo Amore. Mà perche questi non bastano per corrispondere all' amore infinito, che voi per vn' eternità m' hauete portato; vi offerisco l' istesso vostro amore, ch' è eterno ed infinito.

*Epilogo e frutto di tutta la  
Meditazione.*

**L'**Intelletto offerui bene, e noti breuemente nel libro della sua memoria tre cose. Prima la maggior cognizione, ch' egli hà acquistata. Secondo il maggior sen-

sentimento che la volontà hà tenuto . Terzo, e principalmente, la risoluzione che s'è fatta per mettersi con ogni feruore in opera .



Del peccato di Lucifero e degli  
altri suoi seguaci.

*Memoria spiega il soggetto.*

**I**L sommo Idio preuide, che Lucifero, Angelo primiero e più nobilmente da lui creato; insuperbito di sè stesso, hauea da ricusare d'adorare il Verbo vnato, & appetire alla sua natura quell'vnione ipostatica; tirando al suo partito la terza parte degli Angeli, co' quali se gli ribellaua per fargli guerra, e soggettar l'huomo.

*Intelletto riflette sopra il  
soggetto.*

**C**onsidera, o huomo, vedi, e piagni amaramente all'orribil caso di Lucifero. Era egli l'Angelo più bello, ed arricchito  
di

di più doni dal Signore; à pena creato, e quasi anco frà le mani del suo Facitore, insuperbito de' suoi doni, scordato (l'ingrato) del Donatore, ricusa adorare il Verbo vmanato, appetisce contra il diuino decreto per la sua natura quella diuina Ipofiasi: onde paz-  
zamente diceua nel suo cuore:

*In Cælum conscendam, super Astra Dei exaltabo solium, sedebo in monte testamenti in lateribus Aquilonis ascendam super altitudinem nubium, ero similis Altissimo:* Tira seco la terza parte degli Angeli, alza bandiera, si ribella contra Dio per fargli guerra, per soggettar l'huomo, & ad onta di Dio; e volendo far la sua scimia, non solo pretende d'esser'adorato dall'huomo; mà perche Idio volle esser'adorato dall'Angelo anco nel Verbo vmanato, pretende anch'egli, fiero Tiranno, esser'adorato dall'huomo anco ne' Mostri, e ne' Cocodrilli; nè per

T.I.

D

pre-

premio dargli altro che odij, liuori, pene, e fiamme. Apparecchiati or tu, anima mia, à tanta guerra, perche con sì crudi e fieri nemici la tua vita non farà, che *militia super terram*.

*Volontà mossa dall' Intelletto.*

**M**I dolgo, Signore, in estremo della pazza preuariazione di Lucifero. Mi dolgo che il fiero dragone colla sua immonda coda habbia tirato la terza parte delle lucide stelle del bel Cielo Angelico. Mi dolgo, che pretenda ingoiar l'huomo colle sue orribili fauci. Mà quel che più m'affligge, e trapassa il cuore; è il pestifero fiato, e gli orrendi sibili, che egli manda contra di voi col suo enorme peccato, e coll' offese de' suoi seguaci. Questo questo sì è il mio gran dolore; perche nel resto s'apparecchi l'empio contra degli



gli huomini colle più crude guet-  
re, ch' io non lo temo punto; per-  
che se voi farete per noi, chi sarà  
contra di noi? Pagnerò, mercè la  
grazia vostra, seco tutta questa  
breue vita per far arrabbiare,  
maggiormente poi il suo inuido  
cuore per tutta l'eternità, mentre  
vedrà che le sue guerre m' haue-  
ranno seruito per maggiori co-  
rone: mà io Signore, lascio i miei  
interessi; e vorrei colla mia vita,  
col mio sangue ricompensare,  
queste offese che vi sono fatte.  
Desidero, Signore, tanti cuori  
quanti furono gli Angeli che vi  
offesero, per tributarui tanti amo-  
ri, quante furono le loro colpe.

*Epilogo, e frutto di tutta la  
meditazione.*

**L'** Intelletto offerui bene, e noti  
breuemete nel libro della sua  
memoria trè cose. Prima la mag-  
gior cognizione, ch' egli hà ac-

D 2      qui-

quistata. Secondo il maggior  
sentimento che la volontà hà te-  
nuto. Terzo, e principalmente, la  
risoluzione che s' è fatta per met-  
tersi con ogni feruore in opera.



77

MEDITAZIONE XIV.

Della sentenza contra Lucifero, e i  
suoi seguaci à perpetuo In-  
ferno; e della grauezza  
del peccato.

*Memoria spiega il soggetto.*

**I**L sommo Idio preuedendo il peccato di Lucifero e de' suoi seguaci, subito senza dimora, alcuna con sentenza irreuocabile l'esclude dalla gloria, il priua della grazia, e il condanna ad vn perpetuo Inferno da farsi à posta nel centro della Terra per punire il peccato.

*Intelletto riflette sopra il soggetto.*

**C**Onsidera, o anima mia, temi, tremà inorridisci, e gela à questa parola: peccato. Peccò Lucifero co' suoi seguaci, e quasi nel medesimo instante si pose in

D 3      iscom-

iscompiglio , e foffopra il Cielo, e  
 la Terra . Nel Cielo s'adira Idio,  
 s' armano gli Angeli santi contra  
 gli spiriti rubelli . Nella Terra  
 ancor non distinta ed abbellita, e  
 tutta vnCaos, si fabrica vn'Inferno  
 nel suo seno. E veramente l'Infer-  
 no, oue *nullus ordo sempiternus hor-*  
*ror*; non richiedea altro luogo,  
 che il centro d'vn Caos. Idio con  
 sentenza irreuocabile esclude,  
 l'Angelo più bello con tanti altri  
 nobilissimi spiriti dalla Gloria, li  
 prina della grazia , e li condanna  
 a perpetue pene. Michele l' Ar-  
 cangelo spiega lo Stendardo col  
 motto *Quis ut Deus?* e con tutti  
 gli Angeli santi dà la battaglia,  
 agli spiriti rubelli; onde *factum*  
*est praelium magnum in Celo*: li su-  
 pera , li sconfigge, e li precipita  
 nell'Inferno , ed iui gl' imprigio-  
 na in vn carcere di fuoco; il qual  
 ferrò , e segnò col suggello dell'  
 eternità, che non s' aprirà mai,  
 mai, mai. E così trionfante co'  
 fan-

santi Angeli suoi compagni se ne torna al Cielo dando loro fischiante. *Quomodo cecidisti de Caelo Lucifer?* Or' ecco quel Lucifero, che insuperbito d'esser puro spirito, non volle chinare il ginocchio al Verbo diuino in carne, e corpo umano; à suo dispetto vede il suo nobile spirito legato e carcerato in vn corpo di fuoco. Quel Lucifero, che pretendeva il Solio sopra il Cielo, or condotto nel più basso centro della Terra. Quel Lucifero che appetì vnirsi e medesimarsi col Verbo eterno, or reso indegno di vederne la faccia. Quel Lucifero, che per vna compiacenza momentanea piagnerà con tante pene vn'eternità, che durerà sempre, sempre, sempre.

*Volontà mossa dall'Intelletto.*

**A** Doro e riuerisco Signore la vostra giustissima seuerità, i vostri santissimi giudizi; e

D 4      frà

frà tanti terrori, e spauenti adoro  
 anco la vostra somma Bontà, col-  
 la quale voi nella prima Costitu-  
 zione del Mondo, solo ci appa-  
 recchiaste il Regno per esser bea-  
 ti; nè poteua il vostro benignissi-  
 mo cuore pensare à dar pene e  
 tormenti alle sue Creature: Onde  
 solamente dal peccato habbiamo  
 l'Inferno. Maledetto peccato, che  
 sei meno del nulla, e ci produci  
 vn'Inferno; maledetto peccato,  
 che poi meno del niente, e ci pri-  
 ui della Grazia; maledetto pec-  
 cato, che per vn breue diletto ci  
 farai penare vn'eternità, che dura  
 per sempre, e non finirà mai; ma-  
 ledetto maggiormente peccato,  
 perche io solo con te posso dar  
 disgusto ad vn Dio tanto buono,  
 che tu solo l' hai quasi forzato à  
 dar gastighi e pene. Fuggi, fug-  
 gi però da me, maledetto pecca-  
 to, perche sei offesa del mio Dio;  
 curando io nel resto, rispetto à  
 questo; poco le tue pene.

*Epi-*

*Epilogo, e frutto di tutta la  
Meditazione.*

**L**'Intelletto offerui bene, e noti breuemente nel libro della sua memoria trè cose. Prima la maggior cognizione ch' egli hà acquistata. Secondo il maggior sentimento che la volontà hà tenuto. Terzo, e principalmente, la risoluzione che s'è fatta per mettersi con ogni feruore in opera.



## MEDITAZIONE XV.

Delle pene dell' Inferno .

*Memoria spiega il soggetto .*

**N** Ell' Inferno, il luogo è orribile , il fuoco inestinguibile, il verme diuorante ; e cento e mill' altre pene anco non immaginabili, che affliggono i miseri dannati; e si dicono pena di senso. V'è poi la pena delle pene , ch'è l'esser priuo di vedere la bella faccia di Dio , il sommo bene; e questa si dice pena di danno, e corrisponde all' hauer lasciato la Creatura il suo Dio per lo peccato, come quella per hauerfi la Creatura applicato alle Creature per lo medesimo peccato ; il quale però si dice , *auersio à Deo, & conuersio ad Creaturam* . E tutte queste pene si piangono per vna eternità , che hà durazione infinita, e corrisponde all' offesa d'vn' Dio infinito .

*In-*



*Intelletto riflette sopra il  
suggetto.*

**C**Onsidera , ed immaginati , anima mia, che il luogo dell' Inferno è vn Lago profondissimo, vna Voragine strettissima fabricata di solfo, e d'altri minerali puzzolenti, oscurissima, freddissima, ed vmidissima : onde da quell'orride rupi escono riui di schifi, e fetidi licori, e fiumi d'acque putride e pestifere ; e per tutto si generano cerasse , basilischi , serpenti, e cento e mill'altri mostri crudeli , e stomacheuoli . Il fuoco è così terribile che non solo il nostro è quasi dipinto rispetto à quello, mà anco affligge , e tormenta per virtù sopranaturale con cento miracoli, *miris sed veris modis*, dice S. Agostino . E' corpo, e tormenta anco gli spiriti; è estremamente caldo , mà non resiste al freddo di quel luogo ; onde i dannati arderanno , e geleranno

insieme . è secco, ma non estingue , ed asciuga quei puzzolenti licori che iui scaturiscono; oue i miseri dannati faranno abbeuerati ed affogati d'aslenzio , e di fiele con sommo fetore . la sua fiamma non è lucida , nè meno oscura , ma turbolenta per toglierci le tenebre , e fargli vedere le loro orribili forme , e i tanti spauenteuoli mostri, che iui s'aggirano .

Confidera il verme diuoratore , che col suo dente acutissimo a' miseri dannati roderà le più intime midolle della coscienza; che farà vn continuo crepacuore di vederfi in quel misero stato per propria colpa d'vn lieue piacere . E sopra queste pene immaginati tutte le infirmità che scriuono i Medici , tutti i tormenti che hanno inuentato i Tiranni , e tutte le pene interne , ed esterne che può pensare la mente; che iui faranno in assai grado maggiore, con altri  
in-

infinitissimi tormenti. E tutte  
 queste sono pene di senso, e sono  
 nulla rispetto à quella del danno:  
 la quale non dice solamente pri-  
 uazione della visione di Dio nel  
 soggetto atto com' è l' anima se-  
 parata; perche l' anime del Lim-  
 bo non sentono questa pena, nè  
 s' affliggono per essa; mà vi vuol  
 di più esserne priuo per propria  
 colpa. Questa, questa è la pena  
 sopra tutte le pene, e tormenti.  
 Poter mirare il diuino Sole, ed  
 hauerfi cō le proprie mani cauati  
 gli occhi. Poter gustare il pane  
 degli Angeli, e' l nettare del Para-  
 diso, ed hauerci da per noi ottu-  
 rate le bocche. Tenere l' indu-  
 bitato *Ius* all' acquisto d'vn Dio,  
 ed hauerlo per vna bagattella ri-  
 nunziato. Poter godere la vera  
 vita, ed hauerci noi stessi auuele-  
 nati i cuori, e postici i coltelli al-  
 la gola. Queste, queste sono le  
 vere pene; e tutte s' han da patire  
 per vna eternità con continui  
 odij,

odii, e bestemmie al sommo Idio; che è il cumolo, e l'apice di tutti i mali, e di tutti i tormenti, ed il maggior crepacuore de' dannati: perche conoscono, che quel Dio è così buono che non può esser' oggetto d'odii, di bestemmie, e di rancori, se non come loro (benche giustissimo) punitore. Ed in quest' odio vuole il dottissimo Cardinal Pallauicino, che consista propriamente questa terribilissima pena di danno de' dannati. E veramente questa dottrina spiega mirabilmente come l'essenza, così la terribiltà di tal pena: imperciòche sì come l'amore fa che il bene dell' amato sia gioia, e contento dell' amante; così l'odio fa che il bene dell' odiato sia pena e tormento di quello che odia. Or come che il bene di Dio è infinito, e come tale conosciuto, se bene astrattiuamente da' dannati, viene ad esser loro quasi vn crucio infinito, e tanto ineffabile, quan-

quanto è ineffabile à noi la grandezza della Bontà di Dio . Laonde Santa Caterina da Siena scongiurando vn giorno vn' indemoniato , e costringendolo à dire , chi ei fosse ; egli urlando , con grandissimo crucio, le disse: *io sono quell' infelicissima creatura , che non posso amar Dio ; quasi non potendo il misero per orrore , profferire : odio Idio .* Sì sì questa è la pena delle pene, odiare il vero bene, il fonte di tutti i beni, il bene sopra tutti i beni , il bene fuor del quale non v'è bene, lo stesso bene, la Bontà medesima .

*Volontà mossa dall' Intelletto .*

**O** Inferno orribile , o Inferno orribile ! mi spaventano le tue pene di senso , mi spaventano maggiormente le tue pene di danno . Mi spaventa poi vie più affai la tua eternità , colla quale ci per-  
pc-

petui in sì crude pene. mà quel  
 che supera tutti i spauenti, e ren-  
 de sommo il mio cordoglio, è  
 il vedere che iui s' odia vn Dio,  
 si biasma il suo santissimo Nome:  
 questi, questi orrendi misfatti  
 vorrei io ora abolire con dilace-  
 rare tutte le mie carni, con aprire  
 tutte le mie vene, con romper tut-  
 te le mie ossa, con ispargere tut-  
 te le mie viscere con tutti i miei  
 midolli, e con tutto il mio san-  
 gue; anzi con prendere tutte l'al-  
 tre pene dell'istesso Inferno. Dio  
 mio, Signor mio; se Santa Cate-  
 rina da Siena vi domandaua, che  
 con lei medesima chiudessiuo la  
 porta dell'Inferno, acciòche niun'  
 anima potesse entrarui; ecco ch'  
 io vi domando, che facciate tras-  
 ferir nel mio seno la stessa porta  
 dell'Inferno; acciòche io possa  
 andar con essa predicando per  
 tutte le piazze; e la mia predica  
 non sia, ch' esclamar: Ecco l'in-  
 ferno aperto, ecco l'Inferno aper-  
 to.

to : perche sarà impossibile, Dio mio , che, vedendolo, l'huomo non lo fugga, non l'abomini, non lo detesti ; e così qualche non ottenne Caterina col volerlo ferrato, lo conseguirò io col mostrarlo aperto . Si sì, Signore, fate che *descendamus nunc mente in infernum viuentes , ut non viuamus in illum personaliter post mortem in aeternum.*

*Epilogo, e frutto di tutta la  
meditazione .*

**L**'Intelletto osserui bene, e noti breuemente nel libro della sua memoria trè cose . Prima la maggior cognizione , ch' egli hà acquistata . Secondo il maggior sentimento che la volontà hà tenuto . Terzo, e principalmente, la risoluzione che s'è fatta per mettersi con ogni feruore in opera.

ME-

Della cura, e custodia degli Angeli santi verso gli huomini.

*Memoria spiega il soggetto .*

**I**L sommo Idio assegnò gli Angeli santi e gloriosi alla cura, e custodia degli huomini. E questo con tante particolarità, che vuole, che ogni huomo dall' uscire dal ventre di sua madre habbia vn' Angelo, che lo serua di custode, e d' Aio per tutta la vita, fino al condurlo nel Paradiso . E vuol di più, che molti altri habbiano cura delle cose nostre, che sono necessarie per la nostra conseruazione; assegnando alcuni ai Cieli, altri a gli elementi, ed altri ad altre varie specie, d'animali, piante, e biade; alle Prouincie, alle Città, a i Castelli: ed a tutte queste aggiugne altri, che gli siano soprastanti, e come zelatori del  
ben



ben dell' huomo . Di maniera ,  
 che il grande Idio tiene occupati  
 nel seruigio dell' huomo i Grandi  
 del suo Regno beato : onde l' A-  
 postolo dice , *Omnes sunt admini-*  
*stratoriꝝ spiritus in ministerium missi*  
*propter eos , qui hereditatem capient*  
*salutis .*

*Intelletto riflette sopra il  
 soggetto.*

**C** Onsidera , o anima , che fi-  
 nezze d' amore son queste  
 del tuo Signore ! non contento  
 egli di comandare à gli Angeli ,  
 che adorassero la natura dell' hu-  
 mo vnita al Verbo eterno ; gli co-  
 manda ora , che seruano di custo-  
 de ad ogni huomo in particolare ,  
 & anco à tutte le specie create per  
 seruigio dell' huomo . Ah Dio  
 buono ! quell' Angelo glorioso ,  
 quel gran Principe dell' Empireo ,  
 non solo Aio dell' huomo , mà  
 per l' huomo diuenuto vnil Pasto-  
 rel-

rello alla guardia delle pecorelle,  
 pouero bifolco alla cultura delle  
 biade, dell'erbe, e delle piante; e  
 fino inseluatichirsi frà le bosca-  
 glie, e frà le tane alla custodia  
 degli Orsi, e de' Leoni? Mà atten-  
 di nuoui, e maggiori prodigii del  
 diuino amore; perche comanda  
 egli questo agli Angeli con tali  
 circostanze, che pare preporre  
 all' onore del Verbo quello dell'  
 huomo. Imperciòche comandò  
 à gli Angeli l'adorazione del Ver-  
 bo vmanato, quand' eglino eran  
 semplici viatori, e con rischio di  
 non esser' vbidito; come seguì  
 nella terza parte di essi: mà dà lo-  
 ro il precetto di seruir' all'huomo,  
 quando già erano giunti alla Pa-  
 tria, e fatti Principi gloriosi, e si-  
 curo d' esser necessariamente vbi-  
 dito, e con gran diligenza ed a-  
 more, come puntualmente fanno:  
 nè si troua schiauo, che ci potesse  
 seruire di tal maniera, che non si  
 slontanasse punto da noi nè di  
 not-

notte, nè di giorno, senza man-  
 giare, senza bere, senza dormire;  
 come fa l'Angelo con noi. E pu-  
 re (ò portento d'Amore!) il som-  
 mo Idio, quasi non sodisfatto, af-  
 segna loro altri Angeli come per  
 soprastanti, e come zelatori; i  
 quali anche quãdo vn'huomo en-  
 tra in qualche carica d' vfficio, ò  
 di Dignità, lo prouedono d' vn'  
 altro Angelo custode per seruirlo  
 in quella cura ed in quell'affare; &  
 ad alcuni Santi ne' loro bisogni  
 mādano più Angeli, come fecero  
 più volte col B. Aluaro Domeni-  
 cano: il quale tenendo la sua  
 celletta nell' alto d' vna monta-  
 grnuola dentro la selua del Con-  
 uento; ogni notte per cantare i  
 sacri mattutini nella Chiesa, vi  
 scendeua ginocchioni disnudato  
 fino alla cintura, battendosi con  
 vn' aspro flagello: & à quel nuouo  
 spettacolo d'amore impietositi gli  
 Angeli soprastanti, gli inuiavano  
 ogni notte sei Angeli; due de'  
 qua-

quali precedeuanò il Santo spacciandogli il sentieto da' fassi, e dagli sterpi; due lo sostentauano sù l'ascelle, e due lo seguiauano con due vasi d'oro raccogliendone il prezioso sangue: recandosi anco à gloria, che se eglino non poteuano per il loro Dio tormentarsi, e spandere il sangue, almeno rendeuano quegli ossequij ad Aluaro ed al suo sangue, verificandosi anco in ciò il detto del salmo: *Angelis suis mandauit de te, ut custodiant te in omnibus vijs tuis, in manibus portabunt te, ne fortè offendas ad lapidem pedem tuum.*

*Volontà mossa dall' Intelletto*

**O** Cuor mio, che dici, che pensi, che fai? Idio vuole, e con tante circostanze sopra amoroſe, che l'Angelo glorioso, e santo serua à te, serua a' tuoi seruidori; e l'Angelo il fa con tanto amore; e vuole che tu non serua, mà

mà ti serua dell' Angelo , e tu nol  
 fai ? Ti manda il grande Idio per  
 Aio vn Principe sì grande , e tu  
 non l'ascolti , nol miri , nol cono-  
 sci ; anzi co' tuoi peccati lo discac-  
 ci , lo maltratti ? Ah mostro più  
 fiero de' leoni , e degli orsi , i qua-  
 li non mai danno disgusto a' loro  
 santi Angeli che per tuo seruigio  
 li custodiscono, nō preterendo mai  
 le leggi delle loro nature. Ah mè  
 misero, ed infelice! A tè mi volgo,  
 o mio santo Angelo custode , à  
 voi tutti Spiriti beati : Voi , che  
 per soccorrer' Aluaro diueniste fi-  
 no guastatori , bisogna ora che  
 per questo misero v' abbassiate ad  
 vfficii più vili, e più indegni . Ah,  
 che m'arrossisco nel significarue-  
 lo. mà è forza che ve lo dica; e la  
 vostra carità auanza sempre ogni  
 mio rossore . Voglio che per me  
 facciate li tormentatori , ed i car-  
 nefici . prendete , prendete le sfer-  
 ze , i flagelli , e gastigate questo  
 ingrato peccatore già pentito , e  
 co'

co' vostri santi colpi distruggete le mie colpe ree. Apparecchia poi tu, o mio santo Angelo custode particolare i ferri, ed i capestri, acciò vedendo per l'aauenire, ch'io sia per alzar gli occhi ad offesa del mio Dio, tu mi preuenga, e me li caui col ferro; s'hauerò da mouere contra il mio Dio le mani ò i piedi, tu mi preuenga colla scimitarra, e li recida; e se mai hauerò da profferir parola, ò commetter altro peccato, strangolami prima col capestro, ò colla mannaia tagliami il capo. Fatelo, fatelo, Angeli santi, che darete più gusto à Dio col tormentar mè, che con gli ossequii ad Aluaro santo; perche egli gode più, che cooperiate alla conuersione d'un peccatore, che alla gloria d'un giusto: e voi già il sapete, che *Gaudium magnum erit in Calo super uno peccatore pœnitentiam agente, quam super nonaginta nouem iustis, qui non indigent pœnitentia.*

Epi.

*Epilogo, e frutto di tutta la meditazione .*

**L'**Intelletto offerui bene , e noti breuemente nel libro della sua memoria tre cose. Prima la maggior cognizione ch' egli hà acquistata . Secondo il maggior sentimento che la volontà hà tenuto . Terzo, e principalmente, la risoluzione che s'è fatta per mettersi con ogni feruore in opera .



Della formazione del Mondo.

*Memoria spiega il  
soggetto.*

**I**L sommo Idio determinò formare in più giornate questo Mondo della Terra, o' Chaos già creato insieme coll' Empireo nel primo istante del tempo a quest' effetto. Nella prima giornata disegna la luce per distinguer' il giorno dalla notte, anzi per costituire l'esser giorno. Nella seconda distingue i Cieli nella parte superiore di quel Chaos. Nella terza distingue gli elementi nella parte inferiore. Nella quarta orna i Cieli col Sole fatto dalla primiera luce, e colla luna, e con le stelle. - Nella quinta orna l'elemento dell' aere con gli augelli, e quello dell'acqua co' pesci: E nella sesta orna la Terra con gli animali.



mali, per hauer da compire il tutto poi nell' istessa giornata con la creazione dell' huomo ; per serui-  
gio del quale tutte le cose son  
fatte .

*Intelletto riflette sopra il  
soggetto.*

**C** Onsidera la creazione dell' Vniuerso : Ecco, ecco quì il gran libro del magno Antonio : o quanto habbiamo da leggere, e studiare , se vogliamo ! leggi vn poco la potenza del sommo Idio in cauar dal nulla così gran mole : leggi la sua sapienza in distinguere , & ordinare tante varie cose : leggi la sua bontà nell' abbellirle , ed ornarle : leggi vn poco l'eccefso del suo amore, perche essendo egli potente à creare , à distinguere , e ad ornare il tutto senza alcun tempo ; volle spenderui con gusto e diletto quasi tutta la settimana , per mostrare

E 2      che

che le sue delizie sono co' figliuoli degli huomini, anche nelle creature ferue dell' huomo: *Cum eo eram cuncta componens; delectabar per singulos dies ludens coram eo omni tempore, & ludens in orbe terrarum: & delitiæ meæ esse cum filiis hominum*. Leggi vn poco i diuini documenti, che in quest' opera rilucono. Vedi, come la primiera cosa che deue precedere nelle nostre operazioni è il lume, e la cognizione; nè senza questi si può far cosa di buono. dopo si deue attendere prima alla distinzione, e distribuzione delle cose; e poi ad abbellirle, & ad ornarle: e prima distinguere le cose superiori, e poi distinguere le inferiori, perche prima si deue attendere alle cose necessarie; e poi agli abbellimenti. Mà doue io m' innoltro? non è questa per ora vna lezione assai bastante, e profitteuole?

*Volontà mossa dall'Intelletto.*

**O** Cuor mio, o cuor mio, quanti anni son palsati che tieni sù gli occhi questo gran libro ! mà misero, à guisa di pouero rustico , ammiri e t'innamori de' suoi bei caratteri , mà non li computi . Vedi l' immensità de' Cieli , la vastità del Mare, la grandezza della Terra ; e non pensi qual Potenza ne fosse l'Artefice . Vedi il regolato moto delle stelle, il terminato corso del mare à fragil' argine d'arene , e le vicendeuoli flutta ; nè t'alzi à vedere qual Sapienza l'ordina . Vedi la bella luce del Cielo, la tranquilla serenità del Mare, la vaga amenità della Terra ; nè vai cercando qual Bontà glie le comunica . Ah misero ! non vedi , che tutte queste creature , benche caratteri insensati, gridano : *scitote quoniam Dominus ipse est Deus, ipse fecit nos, & non ipsi nos?* Or che mai hò po-

tuto io operare di buono senza questo lume? però tutta la mia vita v'è senz'alcun'ordine confusa e difformata, e l'anima mia è diuenuta vn tenebroso caos. Signore, e Creatore, e Dio mio, eccomi pentito a' vostri piedi concedetemi il vostro santo lume, la vostra santa grazia; acciòch'io possa cominciare ad ordinare tutte le mie potenze superiori, ed inferiori, e poi ornarle con tutte le sante virtù; non per altro fine, o interesse, che per dar gusto à voi, che tanto ne' figliuoli dell'huomo vi dilettrate.

*Epilogo, e frutto di tutta la  
Meditazione.*

**L'**Intelletto offerui bene, e noti breuemente nel libro della sua memoria trè cose. Prima la maggior cognizione ch'egli hà acquistata. Secondo il maggior sentimento che la volontà hà tenuto.

nuto . Terzo, e principalmente, la  
risoluzione che s'è fatta per met-  
tersi con ogni feruore in opera .



## MEDITAZIONE XVIII.

Della creazione dell'huomo.

*Memoria spiega il soggetto .*

**I**L Sommo Idio hauendo già disegnate queste due gran Città, dell'Empireo, e del Mondo; determinò subito far comparire l'huomo come Signore, e Rè: e perciò, come negozio di tanta importanza, non vuol crearlo come l'altre col *fiat*, e col comando della sola parola; ma col consiglio della Santissima Trinità, e coll'operazione di lei stessa: *faciamus hominem*, e quel ch'è più, *ad imaginem & similitudinem nostram*.

*Intelletto riflette sopra il soggetto .*

**C**onsidera la tua creazione .  
Eccoci peruenuti al punto,  
nel quale il Sommo Dio mostrò le  
mag-

maggiori finezze d' amore , non  
 solo all' huomo, mà anche à tutte  
 l'altre creature . imperciòche, do-  
 po hauerle create, volle amorosi-  
 simamente epilogarle , e compen-  
 diarle tutte nell' huomo , acciòch'  
 elle non rōssero schiaue d'vn Rè  
 straniero , mà suddite all' huomo;  
 che per partecipar dell' essere di  
 tutte , egli è vn Rè quasi del lor  
 lignaggio: e così ancora potessero  
 esser rette , e gouernate meglio da  
 esso per la scienza sperimentale ,  
 che tiene di loro nell' istessa sua  
 natura ; e maggiormente per esser  
 tutte nobilitate colla participa-  
 zione della Diuina Persona , che  
 doueua asumere la natura vma-  
 na. Perciò nella creazione d'vn  
 tanto Personaggio si procede con  
 tanta deliberazione, e consulta :  
 onde le trè Diuine Persone , quasi  
 consigliandosi frà di loro , *facia-*  
*mus hominem* ; determinarono che  
 l' Eterno Padre prendesse figura  
 vmana , come scriuono S. Basilio ,

S. Gregorio Nisseno, ed altri Padri portati da Pineda, ed elegantemente Eugubino. *Non exclusa igitur interioris mentis similitudine, ad illam quoque formosissimam speciem dicitur homo creatus, in qua creatis omnibus homini se conspicuum spectabilemque exhibuit, ut Creatorem suum omnibus modis cerneret. agnosceret, omnique posteritati eum predicaret.* E questo acciò che se l'huomo non fosse creato da vn' altr'huomo, almeno fosse creato da vn Dio, che per amor dell'huomo lo volle creare in forma umana. E se egli volle creare l'huomo à sua immagine e somiglianza, comunicandogli tante sue particolari prerogative, particolarmente dandogli vn' anima con tre potenze spirituali, ed immortale, & arricchendolo di tutti i doni sopranaturali; volle anche prima pigliar quella dell'huomo. O prodigii, o eccessi d'amore! E perche l'huomo haneua da  
for-



formarfi d' anima e di corpo; per  
ciò determinarono che si formasse  
nó solo della terra del campo Da-  
masceno , ch'è la più bella , e ver-  
miglia ; mà della parte più pura e  
fottile di quella : onde i Settanta  
leggono : *formauit Deus hominem  
puluerem accipiens'è terra.* E questa  
poi volle che non fosse impastata  
dalle mani degli Angeli , o Serafi-  
ni; mà dall'istesso Dio: il qual pure  
non contento d' impiegargli l' ope-  
ra , e' l' seruigio delle mani , diue-  
nuto per l'huomo già vasaio, trat-  
tando, e maneggiando creta, e fan-  
go ; *formauit igitur Dominus Deus  
hominem de limo terre* ; volle anco  
impiegargli l'affetto del suo amo-  
re , formandolo con quelle fattez-  
ze, e profili , che haueua da tenere  
il corpo del suo Vnigenito Figli-  
uolo nell' età sua perfetta , come  
vuol S. Cirillo , ed altri . Onde  
formato quel corpo vago e mae-  
stoso , come vna statua d'oro uscì-  
ta di fresco dalla fornace , bella e

risplendente , di molta chiarezza ;  
 l'Eterno Padre nella guisa che *ab*  
*æterno* genera il Figliuolo, e riamā-  
 dosi con esso produce lo Spirito  
 Santo ; così ora hauendo formato  
 questo corpo à somiglianza del  
 corpo di Cristo , quasi con vn ba-  
 cio d'amore gli produsse l' anima  
 à sua immagine con trè potenze in  
 vna essenza e somiglianza ; ricca  
 della giustizia originale , di tanti  
 marauigliosi doni , e della grazia  
 santificante , colla quale viene lo  
 Spirito Santo . *Et inspirauit in fa-*  
*ciem eius spiraculum vitæ ; & factus*  
*est homo in animam uiuentem*. O che  
 eccessi , o che eccessi son questi  
 del diuino Amore ! o punto , o  
 momento della creazione dell'  
 huomo ; che non solo tutto il tem-  
 po creato , mà nè anche basta  
 l'Eternità per capirlo !

*Volontà mossa dall'Intelletto.*

**C**Onsidera, o cuor mio, che la tua mente per tutta l'Eternità non può capire questo momento della creazione; e pur tu hai lasciato passare tanti milioni, e milioni di momenti senza amare il tuo Creatore, il tuo Dio. Vn Dio racchiude, e compendia in tè tutte le creature; e tu non l'ami con tutti i loro cuori? Idio ti fa Rè di tutte le creature, e tu non l'indirizzi al suo amore? Idio nel formare la parte più vile dell'huomo, ch'è la terra del suo corpo, volle scegliere la poluere più fina, e non confidare la fabrica ad altri, che alle sue mani, e fin con farlo secondo l'esemplare del corpo del Verbo vmanato; e tu se pur lo servi, lo fai senza alcuna considerazione; se pur gli offri qualche cosa, è la peggiore: l'opere del suo servizio le rimetti ad altri, nè hai imitato mai il tuo Cristo per amar-  
lo,

lo, e seruirlo, come deui. Idio, alla fine nel crearti, prese la tua figura, e ti donò la sua immagine, e somiglianza; e dopo ti donò vna sua Persona prendendo la tua natura: e tu rinunzii Dio, la sua somiglianza, l'istessa tua figura, e co' tuoi peccati sei diuenuto, *sicut equus & mulus, quibus non est intellectus*? Ah peggio pure del giumento, perche questo al comando d'Antonio di Padoua lasciò la propria biada, e'l suo cibo per adorare il Cibo, e Pane degli Angeli: e tu per adorare le paglie, e i cibi bestiali della terra, lasci il tuo cibo celeste, ch'è l'amar, e seruir' Idio. Mi pento Signore di non hauerui amato, detesto tanti momenti che son vissuto senza amarui, protesto di volerui amare per tutta l'Eternità, e con tutto il cuore; anzi vorrei esser tutto cuore per amarui con tutte le mie parti, con tutto il mio essere. Concedetemi Signore, che con vn' atto di con-

contrizione riduca questo mio corpo à quella minutissima, e richissima poluere, colla quale voi lo creaste; e con le lagrime degli occhi miei ne impasti vn sol cuore, e questo con lo spirarui anco tutta l'anima mia, tutta la vita mia, lo mandi à voi, che siete il mio esemplare, il mio cuore, la mia anima, la mia vita, il mio Dio.

*Epilogo, e frutto di tutta la  
Meditazione.*

**L'**Intelletto offerui bene, e noti breuemente nel libro della sua memoria tre cose. Prima la maggior cognizione, ch'egli hà acquistata. Secondo il maggior sentimento che la volontà hà tenuto. Terzo, e principalmente, la risoluzione che s'è fatta per mettersi con ogni feruore in opera.

## MEDITAZIONE XIX.

Dello stato naturale dell' huomo  
nel Paradiso Terrestre .

*Memoria spiega il soggetto .*

**I**L Sommo Idio determina assegnare all'huomo per sua stanza vn' Orto tutto di delizie, vn Giardino colmo di piaceri, vn Paradiso terrestre ; & iui come in sua Reggia consegnargli tutti gli animali , acciòche lo riconoscessero come Padrone di tutto il Mondo : volendo ancora, che alla sua presenza vvasse atti di giurisdizione imponendo loro i nomi, come à cose sue .

*Intelletto riflette sopra il  
soggetto .*

**C**onsidera , o anima mia , le continue finezze del tuo Creatore. Volle egli creare l'huomo

mo fuori del Paradiso terrestre, per mostrargli, che questo non era luogo comunale, e douuto alla sua natura; mà vn luogo, e giardino, come apparecchiatogli per regalo dal suo amore: e perciò piantollo à posta anche colle sue Mani; hauendo fatti gli altri alberi, & erbe col suo Impero, comandando alla terra, che le producesse: nell' istessa guisa che vna Regina douèdo alloggiare vn suo figliuolo, comandasse a' serui l'apparecchiare vn gran banchetto, bonissime stanze, e bellissimi letti per quelli che verranno cò lui; mà per il figliuolo si riserbasse di preparare ella medesima tutto di sua mano. e San Basilio ne apporta vn' altra bellissima ragione: *Quemadmodum*, dice egli, *hominem à cæteris animantibus discreta & singulari dignatus est formatione: itidem & homini apparauit suaque condidit manu per amœnam, ac delictis omni-feram defluentem mansionem*. O finez-

nezze , o finezze della Diuina Bontà; la quale non si contenta di farci li beneficij , se non gl' indora tutti col suo amore .

Confidera come per questa ragione istessa volendo Idio far riconoscere l' huomo da tutti gli animali per lor Signore; egli stesso ve li conduce ; e per fare che ne fosse padrone , non solo per donazione, mà per proprio *Ius*; vuole ch' esso imponga loro i nomi secondo la proprietà delle lor nature ; quasi volendosi diuidere l' impero di essi con l' huomo : perche se Idio era padrone degli animali per hauer dato l' essere alle loro nature ; l' huomo ne fosse Signore per hauer dati loro i nomi proprii, secondo la vera cognizione e teorica delle lor nature . Esercitò l' huomo alla presenza dell' istesso Dio questa giurisdizione: e gli animali non solo gli resero il douuto omaggio , mà ringraziarono il comun Fattore d' hauer loro dato



vn tal Rè, che poteua così ben reggerli e gouernarli, non solo per la scienza speculatiua, che teneua della lor natura, mà anco per la scienza pratica ed esperimentale: perche partecipando della lor natura, sapeua ciò che fosse la grauezza del corpo, la mistione degli vmori, l'accensione del sangue, i dolori de' sensi, la necessit  della fame, e della sete, e l'altre passioni; e cos  aiutarli ne' loro bisogni: Onde il S mo Idio, oltre alla donazione & al *Ius* che teneua l'huomo sopra gli animali, volle che anco vi concorresse l'istessa loro inclinazione, e instinto naturale, acciòche non solo lo seruissero, mà anco lo seruissero con amore. Or chi mai potr  spiegare tanto amore, tanta bont ?

*Volont  mossa dall' Intelletto.*

**O** Cuor mio, o cuor mio, oue sei? Idio colle proprie mani

ni fabrica luoghi di regali , pianta  
 orti di delizie , e fa infino Para-  
 diso in Terra per l' huomo anco  
 viatore ; e tu fabrichi cauerne , e  
 tane ( miscredente del tuo Dio )  
 per abitarui mostri dell' Inferno ?  
 Idio conduce l' huomo nel Para-  
 diso terrestre , e tu lo ributti , e ti  
 nascondi ? Idio ti fa Signore di tut-  
 te le Creature , e tu ne rinunzij  
 l' impero , per esser loro schiauo ?  
 t'ha dato sapere per poter nomi-  
 nare le creature conforme alle  
 loro nature ; e tu tratti di leuar'  
 anco le loro proprie nature con-  
 seruirtene per altro fine , che per  
 seruigio di Dio , ch'è quello che  
 tutte le Creature naturalmente  
 pretendono ? Or che mostruosità è  
 questa d'ingratitude ? certo , che  
 se non sapessi che l'amor di Dio è  
 infinito , direi che questa fosse  
 maggiore del suo amore ; ma al-  
 meno è tanto grande , che contra-  
 sta ed offende l'infinito. Ah, Ah, Si-  
 gnore, rimedio, e perdono. Voi ,  
 che

che mi deste le creature , gli animali per sudditi, e per comandarli ; datemeli ora per maestri , e signori . Impari da i Cieli à regolare tutti i mouimenti delle mie potenze , e passioni . Impari dagli Elementi le vicendevoli comunicazioni co' miei prossimi . Impari dagli augelli la salmodia , da' pesci il silenzio , da' quadrupedi la continenza , da' rettili la prudenza , e - fino da' formicai la diligenza : *Vade ad fornicam* ò *piger* . Impari particolarmente dalle soauissime pecchie à fabricare con tutte le mie potenze la stanza à voi , com' elle fecero più fiate con le loro cere maestreuolmēte le Pissidi agli altari , e fino le Chiesette al diuinissimo Sacramento . *Domine quasi Apis argumentosa tibi deferuiam , & fiat cor meum immaculatum, ut non confundar* .

*Epi-*

*Epilogo, e frutto di tutta la  
Meditazione.*

**L**'Intelletto offerui bene, e noti breuemente al libro della sua memoria trè cose. Prima la maggior cognizione, ch' egli ha acquistata. Secondo il maggior sentimento che la volontà hà tenuto. Terzo, e principalmente, la risoluzione che s'è fatta per mettersi con ogni feruore in opera.



## MEDITAZIONE XX.

Dello stato sopranaturale , *per modum transeuntis*, dell' huomo nel Paradiso Terrestre .

*Memoria spiega il soggetto .*

**I**L sommo Idio determinò anco nel Paradiso terrestre dar' all' huomo vn saggio del suo stato sopranaturale ; e perciò in vna estasi profondissima. *Immisit ergo Dominus Deus soporem in Adam* . mostrogli l' Empireo, la sua diuina essenza , le tre Persone, e la Persona del Verbo, che doueua vmanarsi , e nascer' huomo dalla sua Schiatta; e che quello era il principio, e primogenito di tutti gli huomini , e che lui era solamente capo fisico, e morale di essi , mà per eccellenza vnico , e totale : e perciò creogli la sua femina anco dependente da lui , e dal suo istesso corpo, e non separatamente , come la femina de-

degli altri animali; cioè d'vna  
sua costa: che però poi tornato  
dal suo ratto Adamo, cominciò  
ad esclamare, e dire; *Hoc nunc os  
ex ossibus meis & caro de carne mea.*

*Intelletto riflette sopra il  
soggetto.*

**C** Onsidera e vedi or tù, ani-  
ma mia, che tutti gli Spiriti  
angelici faranno sopraffatti di stu-  
pore e di marauiglia, vedendo che  
all' huomo anco viatore si mostra  
la Diuina Essēza, il che nō solo nō  
fù concesso à loro, mà nè anco da  
essi poteua esser pensato: Gli An-  
geli santi però ne godono, parti-  
cipando di questi fauori mentre  
anco essi sono epilogati nel mon-  
do picciolo dell' huomo, e mag-  
giormente per esser fauori fatti  
ad vn' huomo dal quale haueua  
da prender la natura il loro Idio:  
ma gli spiriti rubelli ne crepano,  
e rabbiano, ostinati nelle loro inui-  
die

die e liuori : Si marauigliauano anco che Adamo à differenza di tutti gli altri animali fosse vnico e total principio del suo lignaggio , à somiglianza di Dio , ch' è il principio di tutte le cose . Onde l'Apòstolo , come ammirando queste grandezze dell' huomo , disse : *Qui fecit ex vno omne genus humanum* . E tanto vno, che volle formare Eua non solo d' Adamo, mà dalla sua costa , ch'è nel mezzo del suo corpo sopra del suo cuore , e partecipa delle sue ossa , de' suoi nerui, della sua carne, del suo sangue . Ma le marauiglie maggiori faranno , che il benignissimo Signore volle formar Eua , ò vero compire , e perfezionare Adamo colla sua Eua nello stato, che Adamo era quasi comprensore , per mostrargli , che se bene l'huomo era Creatura naturale , nulladimeno il suo compimento , e perfezione era soprannaturale; e forse anco per gelosia,

acciò Adamo non riceuendo Eua in quell' altissimo stato , venisse , fouerchiamente ad affezionarsele, come à parte così intima di se ; e per lei tracurasse i beni eterni . Perciò tornato Adamo dalla sua estasi , benché Eua gli fosse presente , il grand' Idio glie la volle dar colle sue mani, & *adduxit eam ad Adam*, acciò sapesse ch'ella fosse suo dono . O amore , ò amore , veramente sopra grande , e sopra ammirabile !

*Volontà mossa dall' Intelletto .*

**O** Cuor mio , tutti gli Spiriti Angelici ammirano i fauori sopra grandi che sà Idio all' huomo : i Santi Angeli ne godono, i Demonij ne piangono d'inuidia , e tu non l'ammiri ? non ne godi ? non ne piagni ; non per inuidia , perche son fauori fatti à te , mà per nou hauerli conosciuti , non hauerli prezzati , non ha-  
uer-



nerli amati? Mi dolgo, Dio mio, d'hauerui tardi conosciuto, tardi ammirato, tardi amato. Voglio, Dio mio, per l'auuenire ammirare non questi vostri beneficij; perche se bene sono tanto alti, che il mio cuore non hà cuore per replicarli, ad ogni modo sono corrispondenti al vostro amore infinito; mà voglio ben sì ammirare la mia ingratitudine contra tant' eccelse grazie. Voglio godere non de' vostri beneficij, perche farebbe de' miei beni, mà della vostra infinita bontà, d'onde eglino procedono, e voglio con vna santa audacia, mà con legrime, e sospiri desiderare il vostro istesso amore per amarui, come meritano tante grazie, come meritate Voi. Sì sì datemi tutto il vostro cuore, perche io v'ami con tutto il vostro amore. Signore, s'è vero, che *Beatius est dare, quam accipere*, voi che sempre mi venite appresso domandandomi il mio

cuore , *Præbe fili. mi cor tuum mihi,*  
 perche ora mi negherete il vostro?  
 e se voi siete tanto geloso dell'  
 amor mio , come potete assicu-  
 rarui meglio ch' io v'ami, che col  
 vostro cuore?

*Epilogo e frutto di tutta la  
 Meditazione.*

**L**'Intelletto osserui bene, e noti  
 breuemente nel libro della  
 sua memoria trè cose . Prima la  
 maggior cognizione , ch' egli hà  
 acquistata . Secondo il maggior  
 sentimento che la volontà hà te-  
 nuto. Terzo, e principalmente, la  
 risoluzione che s'è fatta per met-  
 terfi con ogni feruore in opera .



## MEDITAZIONE XXI.

Del precetto del Signore ad Adamo nel Paradiso Terrestre .

*Memoria spiega il soggetto .*

**N**ostro Signore determinò comandare ad Adamo e ad Eva, che non mangiassero dell' Albero della scienza del bene, e del male, così detto *ab effectu*, perchè l'huomo mangiandolo haueua la scienza sperimentale del male, & anco del bene, come suo contrario, *contrariorum eadem est disciplina*. assegnandogli per cibo, tutte l'altre innumerabili, e bellissime Piante, fra quali v' era quella preziosissima detta Albero di vita, perchè co' suoi frutti ristoraua l'vmido radicale, che naturalmente andaua perdendo l'huomo; e lo rendeuà immortale: *Ex omni ligno Paradisi comede, de ligno autem scientia boni, & mali nè*

*comedas: in quacunque enim hora comederis ex eo morte morieris.* Ilche non s'intende solamente della morte dell' anima, col priuarla della grazia, e de' doni sopranaturali; mà anco della morte del corpo, cominciando dallora à viuere vita misera, e frale fino allo statuito punto della morte. Ed à questi gastighi anco subintrauano tutti i Posterì d'Adamo, s'egli peccaua; come all' incontro il Signore prometteua loro la giustizia originale, e d'altri dani commessi al lor Padre, se questi offeruaua il diuino precetto.

*Intelletto riflette sopra il soggetto.*

**C**Onsidera anima, e vedi quì nuoue finezze del tuo Creatore comanda egli all'huomo, mà lo comanda più per renderlo grande, e glorioso che per soggettarlo. Vuol egli che come va-

lo-

loroso, e prode Capitano s' acquisti col proprio valore, e merito l' accrescimento, e la conferuazione delle grazie che gli haueua donate; e perche nella sola legge naturale non poteua l' huomo mostrare tanto valore, perche alla fine operaua secondo il dettame della sua natura, seguendo quello che veramente è buono, e fuggendo quello che veramente è male; però il Signore gli donò questo precetto positiuo d' obedire in vna cosa indifferente, qual è il mangiare, e il non mangiare vn pomo. mà questo è stato stratagemma del Diuino Amore, perche volendolo premiare per l' offeruanza d' vn precetto positiuo, gli dà vn precetto tanto lieue che *fingit laborem in precepto*. E che trauaglio sarà all' huomo il lasciar vn pomo, ch' è oggetto del gusto, il quale allora era totalmente suddito alla ragione, e non poteua immediata-

mēte per questo preuaricare? Sì, si  
 questo amāte Dio *finxit laborem in  
 precepto*, volendo con questo nome  
 premiarlo come prode guerriero,  
 mà senza fatica di combattinēto.  
 ò nobile stratagemma d' amore!  
 mà attēdi altre marauiglie d' amo-  
 re, perche volle anco addolcire  
 quel nome di comando, e di pre-  
 cetto, e però volle ancora che fosse  
 vn patto. Ed ecco il grād' Idio ve-  
 nire à patti coll' huomo, e di trat-  
 tare à tū per tū con esso: Onde  
 l'Ecclesiastico dice: *Testamentum*,  
 cioè *pactum* come spiegano i scrit-  
 tori, *eternum constituit cum illis*; nè  
 contento di patteggiare coll' huo-  
 mo al pari, volle di più dargli i  
 suoi vantaggi, perche egli promi-  
 se ad Adamo e ad Eua conseruar-  
 gli in quello stato così felice per  
 tutti i secoli, e poi dar loro la glo-  
 riaper vna Eternità. E questi all'  
 incontro erano solamente obliga-  
 ti à lasciar' vn sol pomo per vn  
 breue tempo, cioè fino alla prima  
 ten-

tentazione l'incontraua di man-  
 giare quel frutto vietato, la qua-  
 le superata sarebbero stati subito  
 confirmati in grazia insieme con  
 tutti i loro descendent, com' è  
 la sentenza piissima di S. Anselmo.  
*In illa iustitia dice egli, in qua erāt  
 primi homines constituti, videtur quod  
 si vicissent, ut non peccarent tentati,  
 ita confirmarentur cum omni propa-  
 gine sua, ut peccare ultra non possent.*  
 e ne porta quest' anco piissima  
 ragione. *Quemadmodum, quia  
 victi peccauerunt, sic infirmati sunt  
 ut quantum in ipsis est, sine peccato  
 esse non possent. Quis enim audeat  
 dicere, plus valere iniustitiam ad  
 alligandum in seruitutem hominem  
 in prima persuasione sibi consentien-  
 tem, quam valeret iustitia ad confir-  
 mandum cum libertate sibi in eadem  
 prima tentatione adberentem? Nam  
 quemadmodum humana natura tota-  
 que erat in parentibus primis, tota  
 in illis victa est ut peccaret (excepto  
 illo solo homine, quem Dens sicut*

*sine de viri semine de virgine facere  
 sciuit, sic à peccato Adq̃ discernere vo-  
 luit) ita in eisdem tota vicisset si non  
 peccasset. E S. Gregorio Papa si Pa-  
 rentem primum, dice egli, nulla  
 peccati putredo corrumperet, nequa-  
 quam ex se filios Gehennæ generaret,  
 sed soli electi ab illo nascerentur. Nè  
 furono minori gii auvantaggi de'  
 Posterì; perche, se vn gran Prin-  
 cipe volesse far grandi tutti gli  
 abitatori della sua Città prima-  
 ria, con che ogn' vno di loro ha-  
 uesse d' astenersi d' vna mela per  
 la prima sol volta, che ne fosse  
 tentato, altrimenti incorra in  
 qualche pena; si stimerebbe assai  
 maggior fauore, che il principe,  
 si contentasse, che per loro tutti  
 vn solo il più prode, ed il più  
 virtuoso douesse offeruare tal co-  
 mando senza d' hauerfi à cimen-  
 tar tutti. Or così, promettendo  
 Idio di far grandi tanti milioni,  
 e milioni d'huomini, non obliga  
 tutti à quel lieue precetto, mà si  
 con-*



contenta che s' eseguisca da vn' huomo solo, e da vn' huomo il più degno, il più fauio, e'l più amante degli huomini, come lor Padre, ed il più obligato à lui per tanti beneficij. Or vedete, se questi son precetti, e patti, ò più tosto stratagemme d' Amore!

*Volontà mossa dall' Intelletto.*

**O** Cuor mio, come non ami vn tanto fino amore, anzi come non vai tutte l' ore cercando nuoue inuenzioni per amar vn Dio che non solo col tuo primo Parente, mà anco con esso noi suoi posteri vfa tante stratagemme d' amore? ci promette, egli tanti beni, nè esigge da noi tutti alcun seruigio, mà si contenta d'vn solo minimo, che vaglia per tutti da vn sol huomo il più saggio, il più forte, il più amante nostro, come Padre di tutti, il più obligato à lui, ed

uscito à pena allora dalle sue mani, e quasi anco mirando alla svelata la sua diuina Essenza. Or chi poteua dubitar di lui, quando vn' huomo ordinario non per la salute d' vn mondo, mà per vn picciol seruigio della sua Roma non lasciò di stender vn braccio à prender vn pomo, mà lo stese e tenne forte nelle fiamme; e tant' altri hanno esposta, e perduta la vita per seruir' vn sol' huomo, non che le proprie Patrie? Ah Signor mio, e Idio mio, non voglio confidarmi mai più nell' huomo, mà in voi; non voglio sperare nell' huomo, mà in voi: *Bonum est confidere in Domino, quàm in homine. Bonum est sperare in Domino, quàm in Principibus.* A voi solo voglio mirare, mio Dio, con voi solo voglio trattare; e già che voi desiderate patteggiare con gli huomini, ecco vi propongo i miei patti: voglio mio Dio darui tutte quelle grazie, che può dar-  
ui

ui il mio cuore, e queste continuamente per tutti i momenti della mia vita, e per tutta l'Eternità: E mi contento che voi à vostro gusto mi mandiate tutti i mali del mondo, anco la stessa morte, purché vn sol male per vn sol momento non mi permettiate, cioè à dire la primiera colpa ch'io, (*quod absit*) sia per commettere in qualche momento della mia vita. Voi mio Idio che il tutto preuedete *Omnia autem nuda, & aperta sunt oculis tuis* preuenitemi, e toglietemi la vita, annihilatemi prima ch'io v' offenda.

*Epilogo, e frutto di tutta la  
Meditazione.*

**L**'Intelletto offerui bene, e noti breuemente nel libro della sua memoria trè cose. Prima la maggior cognizione ch'egli hà acquistata. Secondo il maggior sentimento che la volontà hà re-  
nu-

nuto . Terzo , e principalmente,  
la risoluzione , che s'è fatta per  
metterfi con ogni feruore in  
opera .



## MEDITAZIONE XXII.

Come Idio preuidde il peccato  
d' Adamo .

*Memoria spiega il soggetto .*

**I**L sommo Idio preuide che  
il fiero mostro dell' Inferno ,  
entrato in vn serpente , cioè in  
vn' Angue simile alla sua proter-  
uia, velenoso , tortuoso , astutissi-  
mo , e naturalmente nemico dell'  
huomo ; si presentaua à parlar ad  
Eua , e con lunghi rigiri la ten-  
taua à mangiar della pianta vie-  
tata conchiudendo alla fine , che  
*in quacunque die comederitis ex ea ,*  
*aperientur oculi vestri , & eritis sicut*  
*Diis scientes bonum , & malum .* E  
che Eua non s'atterrendo del Ser-  
pente , perche allora tutti gli  
animali erano famigliari all' huo-  
mo , nè marauigliandosi dell'  
udirlo parlare, perche non tenen-  
do la scienza d' Adamo pensaua ;  
che

che quella sorte d'animali pur tenesse la fauella dell' huomo, daua placidamente luogo, alla sua suggestione, e per l'ignoranza ed acciecamiento della propria superbia, non riflettendo alle cose incredibili propostole, comincia à considerare quella pianta, se ne compiace, risolve volerla gustare, ne coglie i frutti, li mangia, e ne porge vno ad Adamo, il quale per non disgustarla credendo pure, che il Signore perciò l'haurebbe scusato, e perdonato, mangia pure del pomo. Ed ecco con vn boccone rouinato vn mondo, e disgustato vn Dio.

*Intelletto riflette sopra il*

*suggetto.*

**C**onsidera, o anima mia, temi, e trema al gran caso d'Adamo: temi l'astuzia grande del nemico del genere umano.

pre-

Pretende egli far cadere Adamo,  
 e comincia dalla parte più debo-  
 le di lui, cioè, dalla sua femina, ed  
 à questa se le presenta sotto men-  
 tita forma, e con tante bugie,  
 mà tutte piene d'ambiguità e di  
 malizie; le dice *Aperientur oculi*  
*vestri*, cioè, alle vostre confusio-  
 ni, e vergogne: *Eritis sicut Dij*, co-  
 me tanti Demonii, *scientes bonum*  
*& malum*, saperete il bene per ne-  
 gazione, e'l male per esperienza.  
 Non si contenta il fier nemico  
 d'ingannarci colle sue bugie, mà  
 vuol poi con suoi odiosi, e bur-  
 leschi cachinni mostrarfi essere  
 stato verace. Temi, o anima,  
 mia, la fragilità del huomo; ve-  
 di, come pian piano, e gradata-  
 mente senza quasi auuedersene si  
 perde: Prima comincia la sug-  
 gestion, poi la curiosità, indi il  
 diletto, poscia il consenso, ed à  
 questo il peccato, il quale poi co-  
 me rea peste dell' anima cerca  
 d'ar-

d'attaccare ad altri . Vedi, come Eua pecca per ignoranza , e per superbia , Adamo per compiacere ad vna femina, e per fouerchia confidenza della Diuina Bontà . Temi finalmente vn Dio disgustato , maggiormente in tempo , che hauendo egli fatigato quasi vna settimana per l'huomo , nel settimo giorno determinato alla sua quiete , ed à riposarsi nell' huomo, ch'era l'ultima delle sue opere , e doue haneua egli poste le sue delizie , viene da questo fellone , quasi con orribili fantasmi , e terribili insogui tormentato , ed afflitto : Onde *excitatus est tamquam dormiens Dominus, tamquam potens crapulatus à vino, & tactus dolore cordis intrinsecus* comincia ad esclamare . *Pœnitent me fecisse hominem* . Or' ecco irato il fonte della placidezza , ecco attristato il cuore di tutte l'allegrezze , ecco pentita l'istessa im-

mu-



mutabilità . Or vedi , che cosa fa  
vn peccato . Vedi quanti, e quan-  
ti tu ne hai fatti !

*Volontà mossa dall' Intelletto .*

**A** H Signore , Ah Signore ,  
ecco quì vn' altra Eva , vn'  
altro Adamo , anzi assai , assai  
peggiore di loro : offesero eglino  
vn Dio per anco non incarnato , e  
quando esso diceua *pœnitet me fe-*  
*cisse hominem* ; ed io offendo vn  
Dio, quando esso *propter nos homi-*  
*nes iam homo factus est* , e di cui si  
dice, *quod semel assumpsit , nunquam*  
*dimisit*. Ah Signore , eglino v' offe-  
sero vna sol volta , ed io milioni,  
e milioni di volte ; eglino v' inter-  
ruppero la quiete d'vn giorno, ed  
io di cento , e mille ; eglino per  
soggeſtione , per ignoranza , per  
superbia, per compiacenza , e per  
confidenza ; ed' io per queſti , e ,  
mill' altri capi , & anco con iſpe-  
ranza del voſtro perdono , come  
vna

vna sol volta fece Adamo. A' Idio mio, questo, questo sol punto mi farà temere, ed inorridire maggiormente; e come io dunque hò offeso voi, perche siete misericordioso, perche perdonate? Dunque perche siete tanto buono, hauete da esser' offeso? Dunque la bontà ch' è oggetto dell' amore di tutti i cuori, hà da esser asilo, perche io v'offenda? A' mio Signore, come può il mio cuore, dir questo, e non si spezzare per dolore, e rammarico di tante iniquità, ò pure non liquefarsi per soauità, e dolcezza di sì vostra, rara dolce Bontà, che anco à questa sorte di peccatori non esclude il perdono, anzi gl'inuita? O infinita Bontà, ò infinita Bontà! non ti riguarderò io di quì auanti, se non come oggetto d'amore, non penserò à tè se non per amarti, non parlerò di te se non per infiammarmi d'amore, non verrò à te se non per accendermi, ed-

ed incenerirmi tutto di santa Carità .

*Epilogo e frutto di tutta la  
Meditazione .*

**L'**Intelletto offerui bene, e noti breuemente nel libro della sua memoria trè cose . Prima la maggior cognizione , ch' egli ha acquistata . Secondo il maggior sentimento che la volontà hà tenuto . Terzo, e principalmente, la risoluzione che s'è fatta per mettersi con ogni feruore in opera .



## MEDITAZIONE XXIII.

Come la Misericordia domanda  
al Signore il perdono per l'  
uomo .

*Memoria spiega il soggetto .*

**L**A Misericordia , benchè sia  
eguale à tutti gli altri attri-  
buti diuini , essendo eglino tutti  
essenzialmente Dio stesso ; ad  
ogni modo rispetto à noi risplen-  
de assai maggiormente degli al-  
tri , però ella come gran Princi-  
peffa , ma à guisa d'vn' altra Ester  
tutta vmile , e dimeffa , compare  
auanti al diuino Assuero irato  
chiedendogli perdono per l' huo-  
mo .

*Intelletto riflette sopra il  
soggetto .*

**C**onsidera , o anima , che la  
grandezza della misericor-  
dia

dia è maggiore dell' istessa gran-  
 dezza, perche se magna opera Do-  
 mini, *Miserationes eius super omnia*  
*opera eius. Magna est super Celos*  
*miser cordia eius. Misericordia Do-*  
*mini plena est Terra. In sæculum*  
*Misericordia eius. In æternum Mife-*  
*ricordia eius.* Or chi potrà mai  
 pensare l' efficaci preghiere che  
 questa gran Regina porgea per  
 l' huomo al sommo Idio: Dice-  
 ua ella forse, Signore, già la  
 Maestà vostra hà fatto mostra  
 dell' ira sua, de' suoi sdegni, de'  
 suoi furori nel caso di Lucifero;  
 tocca ora à mostrar la sua beni-  
 gnità, il suo amore, la sua bella  
 Iride di pace nel caso dell' huo-  
 mo: Se in quello hauete mostra-  
 to la vostra giustizia, qui mostra-  
 re la vostra misericordia, anzi  
 anco la vostra giustizia, perche  
 pur è giustizia dare a me la mia  
 parte, mentre ne hauete dato vna  
 tanto buona à quella, ed io à bel-  
 lo studio non volli allora ingerir-  
 mi

mi nella causa della mia forella,  
 per riserbarmi tutto il mio *Ius*  
 per quello che poteua auuenire  
 all'huomo, al quale porto mag-  
 gior affetto, tenendo il suo cuo-  
 re nel mio nome. Il caso dell'  
 huomo poi è assai più miserabile  
 di quello dell' Angelo; la rouina  
 degli Angeli non fù in tutta la  
 natura, mà solo nella terza parte;  
 fù cagionata dalle proprie colpe  
 in materia tanto graue; nel pri-  
 miero istante della loro libertà;  
 senza suggeſtione di nemico este-  
 riore, e senza alcuna ignoranza,  
 senza le passioni del corpo, e con  
 vna volontà infalibilmente oſti-  
 nata: Mà qui si tratta di condan-  
 nare tutto il genere vmano col  
 peccato d'vn solo, onde tutti gli  
 huomini non solo faranno con-  
 dannati senza colpe proprie, ma  
 per tutti i secoli d'auuenire saran-  
 no prima condannati, che nati.  
 Adamo poi da per se vi hà date  
 le douute adorazioni, e solo hà  
 pre-

preuaricato per vna vana compiacenza alla sua femina , e d' vn sol pomo , e non solo con ostinazione , mà con isperanza del vostro perdono . Ed Eua la misera peccò per ignoranza à suggestione del serpe Infernale . Signore , nel condannare l'Angelo s' è trattato solo con vna vostra creatura , mà il condanuar l' huomo cade sopra tutte , essendo egli creato da voi per compendio , ed epilogo di tutte le creature . Mà doue mi vado io girando ? Non è egli l' huomo quello , del qual voi hauete à prender la natura ? non sono gli huomini il vostro parentado ? e come dunque si condannerà la vostra carne , il vostro sangue ? e se non hauete risguardo alla natura , che hauete da prendere , habbiatela alla vostra stessa , perche , se non perdonate all' l' huomo , la vostra misericordia , ch' è essenzialmente la vostra natura , perirà : \* *Misericordia tua*

T.I. \*S. Ber. G ri-

*perit, & nulla est si aliquando non  
misereris .*

*Volontà mossa dall' Intelletto .*

**O** Cuor mio , chi ti trouò  
mai tanto grande Auuoca-  
ta , e Protettrice ? chi la pregò ? e  
chi la costringe, mentre anco allo-  
ra l'huomo non era ? chi l'affezio-  
nò allora in grado tale , che per  
seruire efficacemente l' huomo ,  
lascia quasi d' esser misericordia ,  
non intercedendo per l' Angelo ?  
Come così ardentemente, benchè  
colla douuta riuerenza, dà le sue  
ragioni à Dio , ed all' vltimo gli  
protesta l' interesse della natura ,  
che haueua d'assumere, e dell' istes-  
sa sua natura Diuina ? Ah Signore,  
effetti veramente innati e proprii  
di Misericordia , e di Bontà infi-  
nita ! A' Signore, se la vostra mise-  
ricordia hà voluto degnar' il mio  
cuore nel suo nome , io voglio à  
lei stessa nel mio cuore, acciò ella  
gli



gli dia vita. *Veniant mihi miserationes tue, & viam. Secundum misericordiam tuam viuifica me. In misericordia tua viuifica me.* Voglio la vostra misericordia per purificarlo dalle sue colpe. *Miserere mei secundum magnam misericordiam tuam, & secundum multitudinem miserationum tuarum dele iniquitatem meam.* ed anco per mia consolazione ed allegrezza. *Fiat misericordia tua vt consoletur me.* per mia salute. *Ostende nobis Domine misericordiam tuam, & salui erimus.* Voglio la vostra misericordia per mia corona, onde ogn' vno mi dica di voi, *Qui coronat te in misericordia, & miserationibus.* Ed io dirò sempre à tutti che voi siete. *Deus in misericordia. Pater miserationum. Deus meus misericordia mea.* E così lietamente sempre: *Misericordias Domini in æternum cantabo, misericordias Domini in æternum cantabo.*

**L**'Intelletto ofserui bene, e noti breuemente nel libro. della sua memoria trè cose. Prima la maggior cognizione, ch' egli hà acquistata. Secondo il maggior sentimento che la volontà hà tenuto. Terzo, e principalmente, la risoluzione che s'è fatta per mettersi con ogni feruore in opera.



## MEDITAZIONE XXIV.

Come la Giustizia s' oppone alla  
Misericordia .

*Memoria spiega il soggetto .*

**L**A Giustizia vedendo le pietose ed efficaci istanze , che faceua la Misericordia à prò dell' huomo , si fè subito auanti al sommo Monarca ; e come nobil Guerriera armata di ferro col brando nella destra , e la gran bilancia nella sinistra per regolare i colpi della spada à pesi della stadera ; comincia à querelarsi contra la misericordia , ed à perorare contra l' huomo con gravi e terribili discorsi .

**C**onsidera e vedi, se potrai mai ò anima mia, sostenere lo sguardo a' tanti furori di quest' Amazzone del Cielo! E chi potrà mai sentire le sue seuerissime parole, e non temere? comincia ella però la sua orazione colle parole ammelate riferite da S. Bernardo. Confesso Signore, che la Misericordia hà buon zelo, *sed utinam ut scientiam*. vuol ella che si perdoni, e s'abbia mira più tosto al preuaricatore, all' iniquo, al fellone, che alla forella. Ne m' adduca in sodisfazione il gastigo degli Angeli, perche quello solo mi renderebbe molto più indegna, mentre io non distribuisco à tutti egualmente le pene. E chi potrebbe mai sodisfare alle querele di tanti nobilissimi spiriti, se l'huomo la passasse immune? E vero, che il peccato dell' Angelo

lo fù più graue nel corpo del delitto, mà nelle circostanze è maggiore assai quello dell' huomo: ed i Principi grandi stimano molto più le circostanze che l' offesa istessa; ed vno schiaffo dato da vn contadino è colpa assai maggiore d'vna ferita mortale data da vn Cavaliere; e così appare anco nell' altre circostanze. Or l' Angelo creatura nobilissima peccò per la prima sedia del Cielo; e se fù nel primo suo atto libero, ciò fù perche la sua via non durò più che vn'istante; mà l'huomo, Creatura terrena alzato alla partecipazione di tutte le Creature, all' Impero del mondo, alla visione beata, quasi nella sua creazione, ed all' vnione Ipостatica; e dopo alle parole d'vna femina, per lo morso d' vn pomo, sēza che ve lo spronasse lo sfrenato appetito del corpo, che allora era obediētiſſimo alla ragione, senza che ve l'induceſſe la necessità, perche nè mirò, nè as-

saggiò mai d'infinitè altre piante  
 che gli furono consegnate per  
 suo cibo; e sol' à questa vietata,  
 s'appiglia, disubidendo vn Dio,  
 ascriuendosi al vassallagio del  
 Demonio, e con vn sol colpo ro-  
 uinando, e dando la morte, à  
 quanti huomini sono stati, sono  
 e saranno nel Mondo, ed infiniti,  
 se tanti fossero gli suoi descen-  
 denti, co' quali però s' osserua  
 ogni giustizia, perche se sono  
 puniti senza colpa attuale, pure  
 sarebbero stati senza lor merito  
 attuale eleuati alla giustizia ori-  
 ginale, se il loro Adamo fosse lo-  
 ro stato Padre, e non Patricida.  
 E come tutto questo cumolo  
 d' eccessi fosse vn nulla, commet-  
 te il peccato, perche se ne pro-  
 mette il perdono; e perche Idio  
 è buono l' offende? E se l' Angelo  
 fù ostinato, seguì la sua volontà  
 che moralmente è inflessibile:  
 mà l' huomo di volontà libera, e  
 volubile, pecca nè si pente subi-

to : vede la sua nudità , e non piagne subito la perdita della bella veste della giustizia originale, cerca coprirsi con foglie di fico le sue parti vergognose , e non confessa le sue colpe à Dio? Che resta? che la sua natura hà da esser deificata ; e ciò che importa, mancano modi ad vn Dio di preservare da questa colpa la sua Vergine Madre, e farsi huomo, e comunicarsi à tutte le Creature , ch' è l'appetito innato della sua Bontà; e valerà più questo solo personaggio , che centomila mondi e tutte le loro felicità; e l' istesso Signore sarà egualmente glorioso anco nella pena della sua creatura ingrata: *Ego quoque in interitu vestro ridebo , & subsanabo ?* Conchiude finalmente la cara sorella con l' interesse dell' istessa natura diuina , perche non perdonandosi l' huomo \* *periit misericordia eius* , ed' io dico , che se si perdona l' huomo *periit iustitia*, & ve-

\* *ex S. Bern.*      G 5    ritas

*ritas eius* . Mà lasciamo tutto ciò: Quando mai s'intese , chi mai capì; che s' ammetta il perdono senza la sodisfazione? Ah preiude , preiude questo la mia sorella, mà perche sà molto bene , che tutte le sodisfazioni di tutte le Creature possibili , non che di tutti gli huomini , non possono adeguare l' offesa fatta ad vn Dio infinito ; però volle sfuggir' il colpo col silenzio: mentre dunque l' huomo non può sodisfare al rigore della mia bilancia , e bisogna che cada sotto il ferro della mia spada: \* *Totus moriatur Adam necesse est.*

*Volontà mossa dall' Intelletto.*

**O** Cuor mio , temi , e pauenta a' fanti furori della Giustizia suprema ; mà trema , e pauenta maggiormente a questo nome di peccato , il quale non solo hà portato la sù nell' Empireo l' ire ,

\* *S. Bern.*

e gli



e gli sdegni fra gli spiriti Angelici; mà anco i dispareri ed i litigi frà gli stessi attributi di Dio. Io v'adoro Misericordia, io v'adoro Giustizia, io non m' ingerisco ne' vostri litigij, nè anco ne' vostri arcani; sò bene che *omnes via Domini misericordia, & veritas*. voglio detestare, e fuggire però con tutto il cuore le colpe, ed il peccato, ed à voi mi raccomando ò Regine supreme: Sì sì voglio anco che *omnes vie mee misericordia & iustitia*. ò come caminerò sicuro frà queste gran Principesse, e gran Signore. Quando mi stringerà la coscienza, guarderò la misericordia; quando mi stuzzicherà la lubricità della mia natura corrotta, mirerò la giustizia; quando i nemici mi tentano di soverchio timore, e di pusillanimità, mi volterò alla misericordia; quando mi tenteranno di soverchia confidenza e presunzione, mi riuolterò alla giustizia; quan-

do mi lusingano col Paradiso nella talca, pēserò alla giustizia;quādo mi spauētano con l'Inferno aperto mediterò la misericordia, e cō per tutta la mia vita caminādo frà questi bellissimi sentieri, spero poi alla fine poter dire non solo : *Corcnabor in misericordia, & miserationibus* ; mà anco *Reposita est mihi corona iustitie*, e lietamente, *Misericordiam & Iudicium in æternum cantabo* .

*Epilogo, e frutto di tutta la  
Meditazione .*

**L**'Intelletto offerui bene, e noti breuemēte nel libro della sua memoria trè cose. Prima la maggior cognizione, ch' egli ha acquistata . Secondo il maggior sentimento che la volontà hà tenuto . Terzo, e principalmente, la risoluzione che s'è fatta per mettersi con ogni feruore in opera.

**ME-**

157

MEDITAZIONE XXV.

Come la Pace s'interpone fra la  
Misericordia e la Giustizia,  
e le compone.

*Memoria spiega il soggetto.*

**F**Rà le contese della Misericordia, e della Giustizia s'interpone la bella Pace, e col suo *Pax vobis* l'acqueta, e le compone; e ciò con modo mirabile, facendo che la misericordia non solo habbia la liberazione dell' huomo, mà l'habbia con vantaggi non mai pensati; e la giustizia venga ad esser sodisfatta col prezzo non solo equiualeute al peccato d'vn' huomo, mà di mille mondi: *Misericordia, & Veritas obuiauerunt sibi, Iustitia, & Pax osculate sunt.*

In-

**C**onsidera, o anima mia, come  
 frà le tempeste , e le turbo-  
 lenze comparisce l'Arco baleno,  
 l'Iride bella . Rasserena la tua  
 mente , consola il tuo cuore. Ec-  
 co frà le discordi forelle, la forel-  
 la paciera , la quale salutando l'v-  
 na, e l'altra con dolci baci , così  
 lor parla: Deh care forelle lasciate  
 i litigij, e le contese : non è cosa  
 onesta fra le virtù contendere .  
 Che dite voi Giustizia \* *Perij si*  
*Adam non moriatur* , e voi *Perij*  
*si misericordiam non consequetur* , or  
 sù *fiat mors bona*, & *habeat unaque-*  
*que quod petit* . Stupirono tutte  
 allora d'vna parola di tanta sa-  
 pienza , e nella forma della com-  
 posizione: ma ciò come si farà? di-  
 fero : *Mors bona*; s'ella è crudelis-  
 sima , ed amarissima , e nell' istes-  
 so vdire terribile , ed orribile .  
*Mors* \* *peccatorum* , rispose la Pace,  
 pessima , mà la morte del giusto  
 \* *ex S. Ber.* pra-

preziosa. Mà chi farà questo giusto replicò la giustizia, mentre tutti gli huomini son caduti nel peccato? anzi ancorche se ne trouassero mille, e mille, e fossero preziose le lor morti; ad ogni modo non fariano buone per sodisfare vna tanta colpa: Disse allora imperiosamente la Pace: *nescitis quicquam \* nec cogitatis*, e faccendole legno di silenzio, così fauella. Il Verbo diuino, che si doueua fare, e nascer' huomo, come Primogenito di tutte le creature, e loro glorificatore; muoia ora come lor liberatore, e Redentore, potendo egli come huomo realmente sodisfare, e come Idio far la sodisfazione infinita, anzi ancorche bastasse vn suo minimo atto, o col' cantar vn' *Alleluia* all' eterno Padre redimere milioni di mondi; nulladimeno sodisfaccia anch' egli *ad penam talionis*, per via di tormenti d' obbrobrij, di patiboli, e di Croce; e così se il

\* ex S. Bern.

Ver-

Verbo Diuino prima s'incarnaua per sodisfare all' appetito della sua diuina bontà, col comunicarsi; or s'incarni anco per sodisfare la sua infinita Giustizia. *Et misericordia, & veritas præcedant faciem suam*; anzi per sodisfare meglio la sua diuina Bontà; la quale se prima si comunicaua alla creatura con vna persona d'un Dio, ora se le comunichi col sangue, e con la morte di Dio; facendo rilucere maggiormente la sua grandezza nella maggior' vmità, liberando l'huomo; e quasi l' istesso Dio dalle contese de' suoi attributi. *Misericordia & Veritas oblauerunt sibi Iustitia, & pax osculatae sunt.*

*Volontà mossa dall' Intelletto.*

**O** Cuor mio, dilata ora tutti i tuoi precordij, esulta, e giubila: Ecco che i Cieli della bontà non s'aprono, mà si rom-  
po-

pono, non piovano, mà diluuiano. Non si tratta più d'vmanarsi vn Dio per vnirsi colle sue creature, mà di morire per li suoi nemici; non si tratta più di lattare vn Dio alle poppe d'vna Verginella, mà di spander' il sangue sul patibolo d'vna Croce. Esclama, esclama, cuor mio ora con Bernardo. *O bone Iesu mihi te verò amabilem maxime reddidit Calix Passionis.* Vi ringrazio Misericordia, vi ringrazio Giustizia, vi ringrazio Pace; che per voi dalla Diuina bontà mi vengono tante grazie, e maggiormente per voi l'istessa Bontà si manifesta più grande, e più gloriosa. Sì sì anima mia *in viam Pacis, in viam Pacis*, siegui sempre la misericordia, siegui sempre la Giustizia; ricorri all' vna per grazia, all' altra per mercede; quella ti latterà colle sue mammelle fino col sangue d'vn Dio, e questa ti premierà fino colla corona d'vn Dio:

ne

ne ti finarrisca la seuerità della,  
 sua bilancia, perche se il tuo pec-  
 cato è grande e la penitenza è  
 poca, tu aggiungerai à questa bi-  
 lancia vn *Per Dominum Iesum*  
*Christum &c.* e la farai trabocca-  
 re à tuo fauore: se voi qualche  
 grazia, e l'orazione è poca,  
 aggiunge vn *Per Dominum no-*  
*strum Iesum Christum*, e resterai  
 creditore. In fine in qualunque  
 cosa vorrai, farai sempre traboc-  
 care la sua bilancia con vn *Per*  
*Dominum nostrum Iesum Christum*;  
 Senti il consiglio del Sauio: *Mi-*  
*sericordia, & Veritas non te deserant:*  
*Misericordia, & Veritate redimitur*  
*iniquus: Qui sequitur Iustitiam, &*  
*Misericordiam inueniet vitam.* Rin-  
 grazio perciò per sempre Signo-  
 re, la diuina vostra Bontà, che  
 à mio pro, ed à gloria vostra:  
*Misericordia, & Veritas obuiauerunt*  
*sibi, Iustitia, & Pax osculate sunt.*



*Epilogo , e frut'o di tutta la  
Meditazione .*

**L'**Intelletto offerui bene, e noti breuemente nel libro della sua memoria trè cose . Prima la maggior cognizione ch' egli hà acquistata . Secondo il maggior sentimento che la volontà hà tenuto . Terzo, e principalmente, la risoluzione che s'è fatta per mettersi con ogni seruore in opera .



## MEDITAZIONE XXVI.

Come la Santissima Trinità decretò la Redenzione dell' huomo.

*Memoria spiega il soggetto.*

**L**A Santissima Trinità determinò redimere l'huomo colla Passione e morte del Verbo vmanato Cristo Signor Nostro; e per maggior finezza del suo amor determinò volerne imporre precepto à quell'Vmanità Santissima preuedendo, ch' ella con la sua somma carità non solo l'hauerebbe accettato, ma anco profertone di più vn solennissimo voto: onde poi cantò per Dauid: *Vota mea Domino reddam.*

*In-*

*Intelletto riflette sopra il  
soggetto .*

**C**onsidera , ò anima mia, come la gran Bontà di Dio determinò di redimere l'huomo ; il peccatore con i tormenti , con gli obrobrij , e colla morte del giusto , di Dio . Questo è l'ecceffo di tutti gli ecceffi d'amore , quest' è il singolarissimo attrattiuo di tutti i cuori ; quest' è la calamita , che tira i duri cuori di ferro , l' ambra che trae i lieui cuori di paglia , ed il bel Sole , che fà girar seco tutti i belli cuori di fiori ; e tutto ciò non basta alla diuina Bontà , mà aggiugne ecceffi sopra gli ecceffi dell' ecceffi : Vuole che non solo patisca e muoia il figliuol di Dio per l'huomo , ma che patisca e muoia per via di comandamenti , e di precetti per mostrarci maggiormente , quanto haueua gusto di saluarci . ò finezza veramente d' infinito amo-

amore, d' infiammata bontà! fece  
 anco spiccare in questo il sommo  
 Idio, non solo la sua infinita  
 Misericordia con sì smisurata  
 liberalità d' amore, mà anco la  
 sua infinita Giustizia; perche se  
 la rouina dell' huomo nasce dalla  
 trascuraggine d' vn precetto, la  
 sua salute anco preuiene dall' of-  
 seruanza d' vn' altro precetto. Il  
 terreno Adamo distrugge l' hu-  
 mo col gustar d' vn' albero, ed  
 il celeste Adamo lo redime col  
 patire, e morire sù vn' albero.  
 Ed il grande Idio volle vincere,  
 il Demonio colle sue stesse armi,  
*ut qui in ligno vincebat, in ligno*  
*quoque vinceretur*: Volle anche  
 con ciò la diuina Bontà facilitar-  
 ci, ed obligarci maggiormente  
 all' osseruazione de' suoi precetti  
 d' amore, *Plenitudo ergo legis est*  
*dilectio*, mentre anco per noi im-  
 pose precetti di morte all' istesso  
 suo figliuolo; e questo non solo  
 gli accetta, mà gli aggiugne  
 al-

altri nodi , e voti , per mostrarlo al sommo Idio , quanto gli fosse grato il precetto , volendolo eseguire colla maggior perfezione ; essendo che l' opere *ex voto* sono di miglior condizione , e di maggior merito ; e per mostrar' anco à noi , quanto gli premesse la nostra salute per la quale ricorse fin' à voti : auanzando anco in questo l'amore suiscerato delle tenere madri , le quali ne' casi disperati ricorrono a' voti ; mà però senza rischio della vita , non che di sicura morte . O amore più che di madre ! o amore più che vmanissimo , o amore veramente diuinissimo !

*Volontà mossa dall'Intelletto .*

**O** Cuor mio , o cuor mio , esclama continuamente , *in me sunt Deus vota tua* per mio beneficio sono i vostri voti ! E che voti ? voti d' eseguire i diuini pre-

precetti? e quai precetti? precetti di morire per salvar l'huomo , e per far che l'huomo ami Dio. E come tu cuor mio, nò ami dunque il tuo Dio anzi come non muori per amor del tuo Dio? *fortis est ut mors dilectio*. Perche sì la morte, come l'amore ci fanno abbandonare, gli huomini , e' l mondo, e l'istesso corpo . lascia, lascia dunque tu amor mio l'affetto alle cose del mondo, alla tua stessa carne, ed ama il tuo Dio, il tuo vero amore. Non esser peggio de' fiori, della paglia, e del ferro, che con tanta puntualità sieguono il naturale del loro amore colla calamita, coll' ambra , e col sole . che temi forse la grandezza dell' oggetto , e la tua potenza assai debole ad amarlo ? mà ecco , che egli te lo comanda con seuerissimo precetto . Non temere , non temere ; perche , com' egli non ti presterà i suoi baci d' amore se per te baciò l' istessa morte ? Sì sì ama-

amalo ed vbidiscilo con tutta la perfezione possibile . Ah tenes'io gl'impulsi diuini donati à Teresa , e ad Andrea Auellino per perfezionare tutte le mie opere con espressi voti : mà perche io non hò lo spirito loro , non vi chiedo questo ; cercherò ben sì di pensar tutto , parlar tutto , operar tutto , e patir tutto per amor vostro . Abbraccio con tutto l'affetto l'esercizio delle sante virtù , e particolarmente di quelle contra le quali hò peccato , acciò che anco in me da voi , mio Dio , il fier nemico sia vinto colle stesse sue armi , e si dica anche : *Qui in ligno vincebat , in ligno quoque vinceretur* . E se bene io non ardisco di perfezionar quest'altra offerta con voti speciali , la perfezionerò ben sì col far tutto , solo per amor vostro . Siansi dunque i miei voti la santa Carità : & *hæc vota reddam tibi de die in diem* : anzi d' ora in ora , ed anco per tutti i momenti dell'

T.I.

H

ore,

ore, e per tutti i rispiri del mio cuore.

*Epilogo, e frutto di tutta la meditazione.*

**L'**Intelletto offerui bene, e noti breuemente nel libro della sua memoria tre cose. Prima la maggior cognizione ch' egli ha acquistata. Secondo il maggior sentimento che la volontà hà tenuto. Terzo, e principalmente, la risoluzione che s'è fatta per mettersi con ogni feruore in opera.





171

MEDITAZIONE XXVII.

Come il sommo Idio determinò  
il modo , e'l tempo della  
Redenzione .

*Memoria spiega il soggetto .*

**L**A Santissima Trinità determinò primieramente di preservare dal peccato originale la Beatissima Vergine madre del Verbo eterno , redimendola con questo priuilegio singolarissimo . Secondariamente poi determinò redimere tutti gli huomini già caduti nel peccato originale, purché partecipassero in qualche maniera nella fede di Cristo . *Proposuit Christum propitiatorium per fidem & sanguinem eius .* Il tempo poi della Redenzione volle che fosse desiderato e sospirato per molti secoli da santi Padri: *Propter miseriam inopum & gemitum pauperum nunc exurgat, dicit Domi-*

*nus*; e la sua accelerazione è meritata *de condigno* per le preghiere della Beatissima Vergine: *Ipsa quidem fuit clausula totius expectationis, & desiderij, ac postulationis aduentus celestis sponsi*. S. Bernardino.

*Intelletto riflette sopra il  
soggetto.*

**C** Onsidera, ò anima mia, la bellezza, la purità, e la grandezza della Beatissima Vergine onore, e gloria del nostro Genere umano, il quale si può gloriar d'hauer vna gran Donna, che non fù mai infetta di colpa; sempre amica di Dio, sempre pura, sempre santa; e non solo ricca di candido argento per la purità, e d'oro risplendente per la carità; mà anco di rubicondi rubini per esser redenta anche col sangue di Cristo più nobilmente di tutti gli altri, perche non ricercò, come tutti gli altri huomini, il sangue pre-

preziosissimo di Cristo per antidoto curatiuo del peccato, mà per gioiello preseruatiuo di quello; e tutto ciò debitamente, perche se il terreno Adamo non solo fù formato di terra virgine, mà pura; così il celeste Adamo doueua esser formato, di madre non sol vergine, ma purissima, ed immacolata.

Considera poi li tuoi beneficii, e la tua Redenzione particolare; E se prima il sommo Dio t'auuantiò sopra l'altre Creature fino sopra gli Angeli, ora t'auuantiag-  
gia pure sopra tutti gli huomini, anco più santi del testamento vecchio; perche eglino furono redenti sì, mà non poterono godere la santità della legge Euangelica, la dottrina, e gli esempi del Redentore; la medicina de' sacramenti, l'indulgenze, i suffragij nel Purgatorio; e finalmente i più giusti dimorarono le migliaia d'anni prima che col lor Reden-

tore entrassero nel Cielo, dimorando tanto tempo nell' oscurità del Limbo, ch'è contiguo, e quasi simile à quello de' fanciulli, che per esser morti senza qualche protesto della fede di Cristo, non partecipano gli effetti della comun Redenzione.

Considera poi finalmente nella determinazione del tempo della Redenzione la finezza dell' amore del tuo Signore; perche se bene l' opera della Redenzione è tutta di Dio, nè ammette merito di creatura; ad ogni modo questo buon Signore volle, che l'huomo ne fosse cagione in qualche parte, e per dir così, se gli mischiasse, perche si determinò volerla eseguire per mezzo de' sospiri, e preghiere de' PP. Santi, e col lor merito *de congruo*, mà quel ch'è più, s' accelera questo tempo per lo merito *de condigno* della Beatissima Vergine, onde perche *qui prius dat bis dat*, noi possiamo quasi di-

dire, che habbiamo riceuuto due volte questo foudano beneficio della Redenzione; e la sostanza della Redenzione la dobbiamo à Cristo Signor nostro, mà l'accelerazione di essa alla Santa Madre, la quale per questo nuouo titolo si può dire Corredentrice, e Reparatrice del Genere umano, e perciò la chiesa la chiama *Captiuorum redemptio, & liberatio*.

*Volontà mossa dall'Intelletto.*

**O** Cuor mio rallegrati del beneficio della Redenzione, rallegrati maggiormente del modo di essa, potendo tu meglio del santo David cantare: *apud Dominum misericordia, & copiosa apud eum Redemptio*, perche egli solamente la godette con desiderii, e con sospiri nell'ombre, nelle figure, e nelle dure miche, aspettandone l'adempimento tante migliaia d'anni in oscure tenebre.

H 4 Che

Che dici, cuor mio, che dici? La Redenzione del tuo Signore è stata per te più copiosa, e più grande di quella di David, e di tutti i Padri, e Santi che precedettero il benedetto Cristo, anzi quasi di tutti gli huomini contemporanei dell' istesso Cristo; perche la santità del Vangelo si diffuse per tutto dopo la sua morte: e nella sua vita, toltone alcuni suoi cari, più tosto cauaron veleno dalla sua dottrina, e da suoi esempi, che medicina e salute; ond' egli stesso dice: *Beati, qui non viderunt, & crediderunt*. Ti ringrazio mio caro Redentore di tanta grazia, di tanta mercede. Ti ringrazio d' hauermi auuantaggiato à tanti Patriarchi, e Profeti, ed à tutta la vostra regale Profapia. Te ne ringrazio maggiormente, non perche io resti auuantaggiato sopra di loro, mà perche così l' hà disposto la vostra santissima volontà; nè io curo d'esser più bea-  
to

to per crederui senza hauerui veduto, ò pure d'essere stato vostro contemporaneo, e starmene continuamente con Maddalena a' vostri piedi; e dirui con Pietro: *Domine ad quem ibimus? verba vite eterne habes, & bonum est nos hic esse*. basti, basti, ch' io v'ami, e faccia la vostra santa volontà; questo voglio, questo bramo, e nient' altro mio Signore. Sò che Giouanni visitato da voi fino nell' utero della madre, e fatto vna volta vostro Battista nel Giordano, non mai per tant'anni, che visse, dimorò con voi, anzi non mai s'accostò a voi, godendo più d'essere la vostra volontà fra boschi, che godere la bellezza della vostra presenza, e la soauità delle vostre parole; ò quel ch' è più, seruire a' bisogni della vostra persona: lasciandone con questo esempio, la somma della perfezione, consistere nel fare la vostra volontà: Questo abbraccio, Dio mio,

H 5 que-

questo voglio ; questo v' offerisco  
 oggi , e sempre ; e ve l' offerisco  
 per le mani della sempre Vergi-  
 ne, e sempre immacolata Maria,  
 gloria del nostro Genere vmano,  
 e Madre vostra : E questo non  
 per nobilitare la mia offerta , ma  
 per secondare la vostra volontà ,  
 perche se voi come nostro Capo  
 influite à noi vostre membra tutte  
 le grazia per il collo di Maria: \* *In*  
*Christo fuit plenitudo gratiae sicut in*  
*capite influente , in Maria verò sicut*  
*in collo transfundente . Così io vo-*  
*glio renderui i miei tributi per lo*  
*stesso canale , per doue voi Si-*  
*gnore mi porgete le vostre mi-*  
*sericordie . \* Vt eodem alueo ad lar-*  
*gicorem gratiae , gratia redeat quo in-*  
*fluxit .*

*Epilogo, e frutto di tutta la*  
*Meditazione .*

**L** ' Intelletto offerui bene, e noti  
 breuemente nel libro della sua  
 \*S. Hier. \*S. Bern. me-



memoria trè cose. Prima la maggior cognizione, ch'egli hà acquistata. Secondo il maggior sentimento che la volontà hà tenuto. Terzo, e principalmente, la risoluzione che s'è fatta per mettersi con ogni feruore in opera.



Come Idio preuide il pentimento  
d' Adamo e determinò scende-  
re nel Paradiso Terrestre  
per dargli la salutar  
penitenza .

*Memoria spiega il soggetto .*

**I**L sommo Idio preuedendo, che  
Adamo, ed Eua dopò il pec-  
cato cominciavano a dolersi, e  
pentirsi, come pietoso medico  
determinò scendere subito nel  
Paradiso Terrestre per curarli per-  
fettamente dando loro solamente  
vna saluteuol penitenza piena di  
pietà, e misericordia, perche era  
per ben loro, scaricando l'ira, e  
maledizioni sopra il serpente In-  
fernale dicendogli: *Maledictus es  
inter omnia animantia, & bestias  
terræ, super pectus tuum gradieris, &  
terram comedes cunctis diebus vitæ  
tuæ. Inimicitias ponam inter te &  
mu-*

*mulierem, & semen tuum, & semen illius, ipsa conteret caput tuum, & tu insidiaberis calcaneo eius.*

*Intelletto riflette sopra il  
soggetto.*

**C** Onsidera, o anima mia; attendi, attendi bene a questa sacra istoria, e vedi quanto sia la miseria del peccato, e la benignità di Dio! Pecca Adamo, ed Eva, e subito *aperti sunt oculi eorum*; conobbero il lor fallo, le lor miserie; e la lor nudità; onde cominciarono subito a dolersi, e pentirsi del lor peccato, ed a procurar di coprirsì le lor parti naturali, \* vergognandosi di esse più particolarmente, perche in esse per mancamento della giustizia originale, cominciavano a sentir maggiormente gl' incentiui brutali contra la ragione; *consuerunt folia ficus, & secerunt sibi perizomata*. E scelsero le foglie di fico, \* *ex S. Bern.* che

che pungono, ed affliggono la carne per cominciare quasi con quel cilicio, à far penitenza; del che mosse à pietà le viscere del sommo Idio, scese subito per consolarli, e curarli perfettamente; ed ecco, che quasi tenera madre non vuole col suo inaspettato aspetto atterrare lo suato figliuolino, mà si mette à passeggiare *ad aurum post meridiem* cercandoli con flebili voci, e sospiri per assicurarli del suo amore: I miseri però confusi del lor fallire, cercano nascondersi maggiormente *in medio ligni Paradisi*; mà il pietoso Signore compassionando *figmentum eorum*, comincia à chiamarli: *Vbi es?* Adamo, Adamo oue sei? oue t' hà ridotto il tuo peccato? vieni, vieni, ch' io sono il tuo fattore; vieni, vieni non temere, che se io prima t' hauena donato il mio figliuolo, acciò che colla sua persona glorificasse la tua natura; ora te lo dò acciò che  
cot

col suo sangue la redima. Compare allora Adamo, ma tutto stordito vergognato, e confuso; ed à pena sà che dirsi. *Ait: vocem tuam audiui in Paradiso & timui eo quod nudus essem, & abscondi me.* Il Signore però vedendo che il misero s'arrossisce di palesare il suo peccato, come prudente confessore, spiega egli al penitente le sue colpe: *Quis enim indicavit tibi quod nudus esses, nisi quod ex ligno, de quo preceperam tibi, ne comederes, comedisti?* Adamo non nega il suo peccato, ma con isciocheria, grande cagionatagli dall' istesso peccato, si scusa con Eua; ed Eua col serpente. Allora il buon Signore come amorosa madre che trouando il figlio colla testa rotta per hauer voluto contrastare con qualche ragazzo ardito, e fiero; in vece di sgridarlo, cerca di curarlo, e gastigar prima quel, che gli hà fatto quel male: così egli primieramente scaricò tutte le  
sue

sue ire contra il serpente Infernale, e però gli dice, ch'è maledetto fra tutte le bestie della Terra, e che caminerà col suo proprio petto, cioè sù la sua superbia, frodi, e malizia, mangiando terra, cioè il peccato, *quem circueundo quærit, ut deuoret* per tutti i giorni della sua vita, cioè fino al dì del Giudizio, che hà forza di stare sopra la Terra, e finalmente gli dice, che se bene egli insidierà tutti i vestigi della fragil femina della natura umana, ad ogni modo dalla miglior parte degli huomini, e particolarmente dalla gran Donna forte madre del Verbo Eterno, gli farà fracassato il capo, cioè tutti i suoi superbi disegni. E fatto questo terribile rimprouero, si voltò a' penitenti, e senza collera, senza dir' alcuna parola brusca, da' loro vna penitenza salutare, e che in sostanza non è che l'istessa pena incorsa, per hauer mangiato dell' albero

vietato, cioè, l' hauer perduto lo  
 stato della giustizia originale; ed  
 in compendio à portar vna vita  
 misera, e mortale; e questo à  
 maggior beneficio loro per ischi-  
 uare meglio colle continue mise-  
 rie di questa vita, e pensiero del-  
 la morte il peccato futuro, e com-  
 prarsi maggior merito per la glo-  
 ria; e finalmente compatendo an-  
 co la loro nudità corporale, e  
 quell' aspro cilicio delle foglie di  
 fico, li veste con due tuniche fatte  
 per mano degli Angeli delle pelli  
 d'animali uccisi all'ora, significan-  
 dogli anco essergli più proficue  
 quelle vesti morbide, come che  
 gli racordauano la morte, che  
 quelle pungenti foglie di fichi; li  
 leua poscia dal Paradiso anzi gl'  
 impedisce l' ingresso con vn Che-  
 rubino armato di brando, che  
 pare scintillasse fuoco, acciò che  
 i pauerini non tornassero iui à  
 mangiar dell'albero della vita, e  
 dilungassero maggiormente il lo-  
 ro

ro misero viuere ; l'assegnò però ad essi quella terra vicino al Paradiso , acciò colla presenza delle perdute delizie facessero sempre penitenza del lor peccato : Onde S. Crisostomo dice *Videbant , & florabant* , e d' Adamo scriuono , che per cent'anni continoui pianse il suo peccato .

*Volontà mossa dall' Intelletto .*

**O** Dio mio , ò Creatore , ò Redentor mio , Ecco qui vn' altro Adamo assai peggiore del primo . Peccò quello vna volta sola , e subito si comincia a dolere , subito cerca cilicij , subito per lo rossore si nasconde , ed à pena per la confusione , e vergogna poteva confessare il suo peccato . Ed io misero hò peccato cento , e mille volte , e tante fiato al peccato hò aggiunto le risate , e achinni , e noui peccati , non che penitimenti , e quando hò far.



fatti questi, vostra mercè, l'hò  
fatti con molta trascuraggine, e  
senza niun rispetto. Mi pento Si-  
gnore di tanti peccati, mi pento  
di non essermi subito pentito di  
essi. Mi pento della mia sfaccia-  
ragine. Spero Signor mio però  
perdono dalla bontà vostra. Se  
voi consolaste Adamo colla reue-  
lazione della futura Redenzione,  
come non mi consolerò io colla  
redenzione già consumata? Se voi  
consolaste Adamo col fargli sa-  
pere che l'huomo haueua da  
rompere il superbo capo del Dra-  
gone infernale, come non mi  
consolerò io, che già la vedo dal-  
la fortissima donna, e gran Ma-  
dre, ed anco da innumerabili  
santi, e milioni di sante Vergi-  
nelle inermi e teneri tutto rotto e  
fracassato; e posso valermi dell'  
armi loro per abatterlo. Se voi  
consolaste Adamo col far ucci-  
dere gli animali per vestirlo; co-  
me non mi consolerò io, che per

ve-

vestirmi di tutte le grazie, voleste  
 voi mio Agnello immacolato es-  
 ser ucciso su la Croce. E se io non  
 hò li cent'anni di lagrime d'Ada-  
 mo, hò bene il vostro sangue,  
 sparso. Vi ringrazio pure Dio  
 mio della misera vita che m'ha-  
 uete donata, e della morte à che  
 sono destinato; e vorrei per mag-  
 gior penitenza de' miei peccati  
 mangiar dell' Albero della vita  
 per dilungar maggiormente le  
 mie miserie, e temere più lunga-  
 mente l' ora terribile della mia  
 morte, anzi vi prego à farmi ve-  
 dere da presso non il Paradiso  
 terrestre, mà la vostra stessa Bea-  
 titudine ch'è il vero Paradiso non  
 per mio interesse d'esser per qual-  
 che ora beato, mà per piagner  
 maggiormente il mio peccato,  
 conoscendo d'hauer offeso voi  
 mio Dio, che hauete destinato  
 voi istesso per mio premio, glo-  
 ria, e Beatitudine.

*Epi-*

*Epilogo, e frutto di tutta la  
Meditazione.*

**L**'Intelletto offerui bene, e noti breuemente nel libro della sua memoria tre cose. Prima la maggior cognizione ch' egli hà acquistata. Secondo il maggior sentimento che la volontà hà tenuto. Terzo, e principalmente, la risoluzione che s'è fatta per mettersi con ogni seruire in opera.



Della miseria della Vita umana  
dopo il peccato d'Adamo.

*Memoria spiega il soggetto.*

**L**A vita umana è misera dal suo principio, per tutte le sue Età, per tutto il suo corso ; è misera per la breuità, per la fralezza, per la sua mutabilità ; è misera per esser da per tutto contrariata , ed afflitta : *Vbique mors, vbique luctus, vbique desolatio, undique mala, undique contrarietates, & homo cace mente ipsas eius amaritudines amat, fugientem sequitur, labenti inhæret.*

*Intelletto riflette sopra il  
soggetto.*

**C**Onsidera, o anima mia con quanta ragione disse il Sano : *Iugum graue super filios Adam à die exitus de ventre matris eorum,*  
v-

*vsque in diem sepulture in matrem omnium.* Considera vn poco la nascita dell'huomo, e vedi come veramente nasce *Vir dolorum.* Che cosa si può vedere più miserabile, che partorir vna Donna? che dolori più acuti? che aggiramenti più terribili? che suenimenti più pericolosi? che gemiti più compassionevoli? che gridi più spauentevoli? Nasce poi il bambino ignudo, debole, piangente, e per delizie si lega ed incarena colle fascie, e s'incarcera nella Cuna; indi s'inceppea nelle carriole, appresso si consegna alla sferza del maestro, e di quì vien condannato ò al ferro, ò à piombi infocati nelle guerre, ò al remo per solcar il mare, ò alla cultura della terra, e degli armenti, ò all' incude, a' martelli, alle ruote, ò altri tormentosi strumenti dell'arte; ò alle vigilie sopra i libri della mercatura, ò di scienza, e dottrina, ò alla morte della Corte, oue così  
i cor-

i cortigiani, come i Principi non viuono à loro stessi, mà al crudo inferno dell'ambizione, che or li brucia con gli odij, or li gela co' timori, or li rode col vorace verme dell' inuidia, e per tutto non s'attende, che à tradimenti, maledicenze, liuidori, sospetti, e passioni. **Mà** che sarà sopra questo, se discorriamo per tutte l'Età? Quant' è piena d'ignoranza la Fanciullezza? quanto precipitosa la Giouentù? e quanto graue la Vecchiaia? che cosa è il Fanciullo se non vn'animal bruto in figura vmana non sapendo egli altro da per se, che la filosofia d'Eracrito, e di Democrito, cioè il pianto e'l riso; benche non rida sino a' quaranta giorni dopo ch'è nato, e pianga sempre per significarci, che sono più douute le lagrime alle miserie dell' huomo, che le risa alle sue pazzie. Che cosa è il Giouane se non vn Cauallo sboccato senza freno, e  
ben-

bendato , correndo per tutto senza curar de fossi , ò de' precipizij? Che cosa è il Vecchio, se non vn sacco d'infermità, e di dolori, abbandonato dal mondo , da' Parenti, ed anco da se stesso mancandogli le forze del corpo, el'vso della ragione? che dirò poi della sua Breuità? Disse Giob parlando al Signore. *Breues dies hominis sunt, numerus mensium eius apud te est. Constituisti terminos eius, qui preteriri non potuerunt.* Ed al parere del Sauio: *Numerus dierum hominum, ut multum centum anni.* Leuato da questi il tempo della fanciullezza, e del sonno, che non passano per vita d'huomo, e pigliando la più lunga, nè meno gli resta cinquant' anni. Or che son questi rispetto dell' Eternità mentre à gli occhi di Dio mille anni *tanquam dies externa, quæ preterijt.* Alla breuità s'aggiugne la fralezza, perche *quasi flos egreditur & conteritur & fugit vclut umbra.*

T.I.

I

Ed

Ed Isaia esclamò : *Omnis caro fœnum, & omnis gloria eius, quasi flos agri. exiccatum est fœnum, & cecidit flos.* Vn poco di vento, vn poco di sereno, vn tantino di Sole gagliardo è bastante pèr spogliarci della vita. Considera il suo corpo, e vedi, che à *planta pedis usque ad verticē capitis non est in eo sanitas*, essendo ogni minimo membro soggetto à tante e tante infermità, che al solo Capo i medici ne cōtano più centinaia. E veramente ch'è altro il corpo dell'huomo se non vn vaso di corruzione, che guasta, e corrompe tutto quello, che vi si pone dentro? guarda bene quello, che gli esce dalla bocca, dal naso, dagli occhi, e dall' altre parti, che non è altro che materia pestifera, e puzzolente. Sopra questi mali poi l'affligge e tormenta il Cielo co' suoi maligni influssi, il fuoco con gl' incendij, l'aria co' suoi fiati pestilenziali, la terra co' terremoti



gli animali colla ferocità, i Demonij colle tentazioni, e l'vn'huomo coll' altro, anco tra fratelli con gli odij, co'tradimenti, co' litigij, con gl' inganni, ed alla fine l'istesso huomo contra se stesso. Procura per felicitarsi scienza, onori, ricchezze, e dilette, e questi istessi l'infelicitano perche, *scientia inflat, honos onerat, diuitiae sunt spinae, & voluptates omnium dolorum matres*. In fine gli dà pena il passato, l'affanna il presente, e teme il futuro: or vuole, or non vuole; onde il santo Giob disse: *factus sum mihi met ipsi grauis*, e l'Apostolo: *Infelix ego homo, quis me liberabit de corpore mortis huius?* mà à noi acciòche in tutte le parti fossimo miserabili, questa miseria s'hauea d'aggiugnere, ò crescere all' altre, ch'essendo tanto miseri non ci riconosciamo miserabili, ed à modo di frenetici non istimiamo i nostri mali, anzi li procuriamo, come nostri gran beni,

I 2 c'i-

e l'istessa vecchiaia ch' è l'età più miserabile della misera vita, è il bersaglio, onde tien fisso l'occhio la felicità vmana, e l'ambizione della vita. *Amarus est mundus, & diligitur, putasne si dulcis esset qualiter amaretur?*

*Volontà mossa dall' Intelletto.*

**O** Cuor mio, esclama esclama à te stesso, ed à tutti i figliuoli d'Adamo: *filiij hominum usquequo graui corde, ut quid diligitis vanitatem, & queritis mendacium?* Vedi, che questa vita non è altro, che vn'apparenza di bene, e che t'inganna: *quotidie morimur, quotidie immutamur, & tu aternus esse putas.* Deh cor mio, Deh cor mio ama la tua misera vita, mà non più come mentita, e ben apparen- te, mà come vero bene efficiente, perche per essa possiamo meglio fuggir' il peccato, e bramare, e procurare la gloria: impereiò che  
 se

se frà tante miserie viuiamo scor-  
 dati del Paradiso, e pecchiamo  
 continuamente, che faremmo se  
 godemmo vna vita tranquilla, e  
 felice? già ne habbiamo l'esem-  
 pio ne' nostri primi parenti, che  
 frà tante felicità create, ed anco  
 affagate le Diuine, pure il primo  
 frutto, che colsero per loro so-  
 stentamento, e delizie, fù il pecca-  
 to. Mà meglio ama, ama questa  
 vita senz' altra mira, ed interesse,  
 solo perche così l'hà ordinato il  
 tuo Signore. Ama questa misera  
 vita, come i Santi amano la vita  
 beata, perche nell'vna e nell'altra  
 noi adempiamo la volontà del  
 nostro Signore; e se molti chia-  
 mano questa misera vita Inferno,  
 io la chiamerò mio Paradiso, sì  
 perche mi seruirà per' comprar-  
 meo, sì anco perche maggior-  
 mente con essa faccio la santissi-  
 ma volontà del mio Signore, ch'è  
 l'vnica, e vera mia Beatitudine.  
 Amen.

**L** Intelletto offerui bene, e noti breuemente nel libro della sua memoria tre cose. Prima la maggior cognizione, ch'egli hà acquistata. Secondo il maggior sentimento, che la volontà hà tenuto. Terzo, e principalmente, la risoluzione, che s'è fatta per mettersi con ogni fernore in opera.



## MEDITAZIONE XXX.

Della morte nella quale siamo  
incorsi pel peccato d' Adamo.

*Memoria spiega il soggetto.*

**L**A morte è vna separazione,  
& vn diuorzio, che si fa non  
solo con tutte le Creature, che  
s' amano in questo Mondo, ma  
anco fra l' anima, e'l corpo; vna  
compagnia tanto amica, tanto  
amata. Il corpo sarà destinato a  
sepellirsi in sette palmi di terra  
per infracidarsi, e l' Anima s' ha-  
uerà da presentare innanzi a Dio  
per render conto fino *de omni ver-*  
*bo otioso* con timore d' esser con-  
dannata ad vna eternità di pene.  
Ella non solo non si può sfuggi-  
re, ma nè anco dilungare vn mo-  
mento dell' ora statuita, che noi  
non possiamo sapere quando sa-  
rà; e forse quando meno vi pen-  
siamo.

*Intelletto riflette sopra il  
soggetto .*

**C**Onsidera , considera, o anima , come il decreto della morte è infallibile, e senz'appellazione ; che si fa vna sol volta : *statutum est hominibus semel mori*, ed in tempo, che non sappiamo , e quando meno vi pensiamo , e come coloro , che vanno in Naue , che ancorche stiano à sedere, à giacere , à mangiare, o à dormire , pure caminano, e si vanno approssimando tuttauia più al termine della lor nauigazione : così noi à ciascun momento della nostra vita andiamo sempre approssimandoci al termine della nostra nauigazione , ch'è la morte, doue non troueremo qualche placido porto, ma vna terribile marea: onde bisognerà far getto delle cose più amate e più care , fino dell'istesso corpo : quiui bisogna abbandonar le ricchezze , gli onori, gli

amici, i parenti, e tutto il creato .  
 Se il Bue mugge, quando s'allontana dagli altri Boui co' quali araua ; che muggiti darà quel cuore , quando s' allontana da quelli , colla compagnia de' quali hà passato , e sostenuto la vita ? ò con quanto intenso dolore comincerà à dire : Ora non farà più mondo per me , non più sole , non più Cielo per me , nè parenti , nè amici , nè figliuoli , nè moglie , nè carezze per me ; di tutto resto primo , di tutto m' hà da spogliare la morte . Già è arriuata la mia volta , finito il numero de' miei giorni ; or muoio à tutte le cose , e tutte le cose à me . A Dio mondo , eredità e facoltà mie à Dio : Amici , Parenti , moglie , e figliuoli miei rimanete con Dio , che mai più ci riuederemo in carne mortale . A Dio , à Dio , à Dio . E frà questi dolorosi à Dio , ecco si comincia à fare vn' altra separazione più intima , e più dolorosa ,

cioè del Corpo, e dell' Anima ; si comincia nel corpo ad introdurre la forma di Cadauero, si seccano i piedi , s' agghiacciano le ginocchia, e tutto il Corpo ; s' assottigliano le narici, s' incanano gli occhi, s' impallidisce il viso, diuiene fioca, e poi m'aca la voce, e m'acano anco tutti i sentimēti; solo s' innalza ed abbassa il petto, e con lo spessso, e forte anelito, quasi suona tamburro di partenza. Ma sopra tutto l' Anima è quella , che iui patisce maggiori trauagli, e sentirà maggiore agonia, parte per timore del viaggio non mai conosciuto , che allora allora hà da fare sēza cōpagno, e sēza guida: le parerà in quel punto come allontanarsi dalla riuu dell' acqua , e mettersi in alto mare, doue non si vede altro, che Cielo, ed acqua turbati da tutte le parti , che à nuoui nauiganti suol esser di gran timore ; e quando guarda à quell' eternità de' secoli, che seguita dopo la morte in  
quel-



quella Regione non conosciuta, non odorata de' viuenti, done ha da rendere strettissimamente i suoi conti, non può lasciar di non hauere grandissima tribulazione, e sentimento. L'uscita dal corpo le parerà intollerabile, il restarui impossibile, e'l dilatarla nè anco l'è concesso per vn momento. Il passato le pare vn soffio, ed il futuro, com'è in vero, infinito. Finalmente terminata già questa lunga contesa, si fradica l'anima dal corpo, ed esce dalla sua antica stanza, e resta il corpo spogliato di tutti i beni che teneua, abbandonato, ed abborrito dalli stessi parenti ed amici, si consegna in mano di quattro Becchini, i quali lo ferrano in vna oscura fossa, e il maggior regalo, che gli possono fare è il coprirlo bene di terra: Iui serpendo la corruzione, il tutto si distempera, e guasta: nasce, come si scriue da S. Antonino, ed altri graui Autori, dal Cere-

bro vn rospo, dalla lingua  
 l'astile, dalla spina la serpe,  
 dalli reni vna biscia; il ventre  
 partorisce lumbrici; le braccia  
 scarafaggi, le gambe topi, i peli,  
 e i capelli tate, e l'auanzo della  
 carne vermini, i quali tutti diuo-  
 rano, e rodono quei puzzolenti  
 membri; e corrotti, e morti anco  
 essi vermini il tutto si riduce in  
 marciume, e fango, ed alla fine  
 col rotar degli anni in terra, ce-  
 nere, poluere, e nulla. E questa è  
 la porzione delle miserie toccanti  
 al corpo, le quali faranno nulla  
 rispetto all'angustie, nelle quali  
 resterà l'anima, vedendosi scom-  
 pagnata da tutti i suoi conoscen-  
 ti, da tutte le creature, dall'istesso  
 suo corpo, e così sola entra nel  
 seuerissimo giudizio delle sue  
 colpe. O quanto anguste saran-  
 no allora le vie del pouero pecca-  
 tore! Di sopra farà il Giudice  
 terribile, come giusto, offeso, ed  
 onnipotente; sotto il **Caos terri-**  
**bile**

bile dell'Inferno aperto; dalla de-  
 stra li peccati, che l' accusano ,  
 dalla sinistra i Demonij, che l' as-  
 pettano , dentro la coscienza, che  
 lo rimorde , e fuori le piaghe del  
 Redentore, che lo rinfacciano .  
 Misero peccatore ! doue fuggirà ?  
 il nascondersi gli è impossibile, il  
 comparire intollerabile . Or que-  
 st' aggregato di miserie , questo  
 cumolo d' afflizioni fa , che la  
 morte si chiami l'ultima cosa del-  
 le terribili . *O mors quàm amara*  
*est memoria tua !* Considera dun-  
 que anima mia quest' estremo pas-  
 so ; vedi , che vn così gran salto  
 com' è questo della morte, che ar-  
 riuu da questa all' altra vita, non si  
 può ben saltare , se non si proua  
 molto ben prima . Niuna cosa si  
 fa buona la prima volta : la gente  
 che hà da cōbattere, impara prima  
 in tēpo di pace qualche hà da fare  
 nella Guerra . Il Cauallo che hà  
 da far vna carriera , prima se gli  
 fa passeggiare la lizza, acciò co-  
 no-

nosca i passi, che vi sono, e non gli siano incogniti, e nuouì al tempo del corso; però fino i filosofi dissero, che la vita del Sauio non era che *Contemplatio, & Philosophia mortis*, e gli huomini santi, e sani del mondo han trouato mille modi per esercitaruisi. Basterà à noi solo l'esempio ne' nostri tēpi di quella santissima Principessa d'Austria, la quale hauea ordinato ad' vna sua damigella, che ogni volta sonaua l'Orologio, li ricordasse l'ora della morte con queste précise parole. *Señora esta ja accabada una ora de vuostra vida* Signora stà gia fenita vn' ora della vostra vita.

*Volontà mossa dall' Intelletto.*

**O** Morte, ò morte quanto sei formidabile, e terribile à peccatori! *mors peccatorum pessima*; però io non mi doglio di te, mà del peccato, non voglio temer te, mà

mà il peccato; e se tu sei stata ca-  
 gionata da' miei peccati, e parti-  
 colarmente da quel detestabile,  
 come di lesa maestà del peccato  
 originale. *Per unum hominem in*  
*hunc mundum peccatum intravit, &*  
*per peccatum mors.* Io voglio ora  
 col raccordarmi e pensar conti-  
 nuamente à te, fuggire continua-  
 mente il peccato: *In omnibus ope-*  
*ribus tuis memorare nouissima tua, &*  
*in æternum non peccabis,* e viuere  
 santamente con renderti preziosa,  
 nel cospetto del Signore *Pretiosa*  
*in conspectu Domini mor sanctorum*  
*eius,* e desiderare coll' Apostolo  
*dissolui: & esse cum Christo,* giachè  
 tu sei la porta della mia Beatitu-  
 dine, mentre non si può peruenire  
 à questa se non si muore. *Beati*  
*mortui, qui in Domino moriuntur.*  
 Procurerò perciò coll' istesso Apo-  
 stolo *quotidie mori,* di morir conti-  
 nuamente al Mondo, alle mie pas-  
 sioni, ed à me stesso, nel che consi-  
 ste la vita de' Santi; nè si dice *Beati.*  
 vi-

*viuentes qui in Domino moriantur ,  
 mà Beati mortui ; cioè quelli , che  
 sono prima morti al mondo ed à  
 loro stessi . Muori, muori dunque  
 cuor mio à tutti i tuoi affetti, ac-  
 ciò che poi quando hauerai l' au-  
 uiso della vicina morte, possi dire.  
 Latatus sum in his, qua dicta sunt mi-  
 bi in domum Domini ibimus: e ter-  
 minar la vita con quelle bellissime  
 parole : In manus tuas Domine  
 commendo spiritum meum . Concede-  
 temi il tutto, Signore, à vostra  
 maggior, ed eterna gloria .*

*Epilogo e frutto di tutta la  
 Meditazione.*

**L'**Intelletto osserui bene, e noti  
 breuemente nel libro della  
 sua memoria tre cose . Prima la  
 maggior cognizione , ch' egli hà  
 acquistata . Secondo il maggior  
 sentimento, che la volontà hà te-  
 nuto . Terzo, e principalmente, la  
 risoluzione, che s'è fatta per met-  
 tersi con ogni feruore in opera .

**ME-**

## MEDITAZIONE XXXI.

Del Giubilo della SS. Trinità per  
il Decreto della Redenzione.

*Memoria spiega il soggetto.*

**L**A Santissima Trinità giubila  
grandemente per il Decreto  
della Redenzione, nella quale la  
sua infinita Bontà s'hauea da co-  
municare maggiormente, che nel-  
lo stato dell' Innocenza: Il bene-  
detto Cristo hauea da illustrare  
viè più le sue santissime operazio-  
ni coll' ostro del suo preziosissimo  
sangue: E l'huomo l'hauea da  
render più gloriosa coll' esercizio  
delle Virtù più Eroiche, e più  
grandi, mercè al suo Redentore;  
onde gioliuamente canta la santa  
Chiesa: *O felix culpa, qua tantum,  
et talem meruit Redemptorem!*

*Intelletto riflette sopra il*

*soggetto.*

**C**onsidera anima mia; attendi  
quanto sia grande il gaudio,  
e giubilo della Santissima Trinità  
per vedere, che nell' opera della

Re-.

Redenzione la sua infinita Bontà non solo si comunica all' huomo coll' essere, colla grazia, e con vna delle tre Diuine Persone, come haurebbe fatto nello stato dell' Innocenza, ma anco col sangue, e morte d'vn Dio; e con questi quasi diffondendo tutte le ricchezze della sua Carità, viene à comunicare anco all' huomo più, e maggiori benefici; imperciòche non solo gli dà grazia più abbondante *ubi abundauit delictum superabundauit & gratia*, ma l'arricchì di Sacramenti, d' Indulgenze, del merito *ex opere operato*, ed à luogo del dono dell' Innocenza gli dà il dono della Penitenza, ch' è maggior beneficio di quello, come mostra il dottissimo Cactano: Onde l'istesso Redentore disse: *Gaudium erit in Cælo super uno peccatore penitentiam agente, quàm super nonaginta iustos, qui non indigent penitentia. O felix, o felix culpa, quæ talem & tantum meruit Redemptorem.* Con-



Considera pure l'allegrezza  
 grande della Diuinissima Triade  
 per vedere, che il benedetto Cri-  
 sto non solo douena venire Glori-  
 ficatore, come nello stato dell'In-  
 nocenza, mà anco Redentore, e  
 che come prode Capitano col  
 proprio valore haueua à debella-  
 re l'Inferno. *Crucem sanctam sus-  
 biit, infernum confregit. Vccidit*  
*la morte: Mors mortua tunc est, in*  
*ligno quando mortua vita fuit.* à ac-  
 quistare la gloria del proprio cor-  
 po, e l'esaltazione del suo nome:  
*Humiliauit semetipsum usq; ad mor-*  
*tem, propter quod & Deus exaltauit*  
*illum, & donauit illi nomen, quod est*  
*super omne nomen:* ad ottenere la  
 potestà giudiziaria *Pater omne iudi-*  
*cium dedit filio. e Causa tua quasi im-*  
*pij iudicata est, iudicium, causamque*  
*recipies.* à tirare tutti à se: *Cam*  
*exaltatus fuero omnia traham ad me*  
*ipsum.* render gli huomini valo-  
 rosi guerrieri, già deboli, e fiacchi  
 per il peccato: *Infirma Mundi elegit*  
*Deus*

*Deus , vt confundat fortia .* E come gran Duce loro, non solo col auvalorarli, con dar loro forza ed armi, ma anco col proprio esempio volle patire mille obrobrii e tormenti per i Martiri; abitare i deserti per gli Eremiti; votare pouertà, castità, ed vbbidienza per i Religiosi; peregrinare tre anni seminando la diuina parola per i Predicatori: Volle temere nel Gessemani per animar i deboli; esser tentato nel deserto da Satanaſso per non ci sbigottire nelle tentazioni de' nostri nemici Infernali; esser abbandonato nella Croce fino dall'istesso Padre, per conforto de' desolati: E finalmente volle viuere la maggior parte della sua vita con semplice vmità ad offeruanza delle leggi, per dar animo à tutti di poterlo seguire valorosamente in questa vita comunale. O altezza d' amore del Redentore. *O felix culpa, quae talem & tantum meruit Redemptorem.*

Con-

Considera, ed attendi anco la  
 gioia, e'l contento grande delle  
 tre Diuine Persone, per vedere  
 d'esser via assai più glorificate ora  
 dall'huomo, che nello stato della  
 sua innocenza; imperciòche se  
 bene allora tutti fossero stati e  
 vissuti in grazia; ad ogni modo,  
 perche in quello stato non v' era  
 ribellione di sensi, non v' era in-  
 firmità di carne, e'l ben' operare  
 per proprietà di natura, e però,  
 senza pugna, senza fatica, e con  
 diletto, onde auuiene, che il cu-  
 molo di tutto il merito di quello  
 stato vien' ad esser superato dal  
 merito di pochi nostri giusti; co-  
 si sappiamo che si stimano molto  
 più, alcune poche monete d'oro  
 che molte di rame, e che val più,  
 vn' esercito picciolo di prodi  
 guerrieri che vn grande di soldati  
 ordinarii. Quindi la grandezza  
 del sommo Idio godeua grande-  
 mente preuedendo l'Eroiche  
 azioni degli huomini, consuma-  
 ta

ta particolarmente l' opera della Redenzione. Vedere le Tebaidi e le Nitrie popolate di Romiti, l' Egitto, e quasi tutto l' Oriente abitato da Monaci, le Città piene di Chioftri, la Terra finaffiata di sangue di Martiri: li più crudi Tiranni tremare alla costanza delle Verginelle, mancar più tosto i tormenti e le forze de' manigoldi, che il vigore de' martiri: Vede- an, che molti accendeuano all' ospitalità, altri alla cura degli Infermi fino trà Lazzaretti, altri alle limosine, altri à digiuni, altri alle vigilie di continoui orazioni, altri alle penitenze, ed altri in altre operazioni virtuose e laboriose. Vedeuano che in tutti i luoghi, ed in tutte l' ore si vacaua alle diuine lodi fino col priuarfi del sonno, e si frequentauano i sacramenti, e particolarmente quell' ammirabilissimo dell' Eucaristia, nel quale v'è realmente l' istesso Redentore, acciò l' huomo si cibi della sua

car-

carne, s'abbeueri del suo sangue,  
e l' offerisca tutto all' Eterno Pa-  
dre. *O felix culpa, quæ talem, &  
tantum meruit Redemptorem!*

*Volontà mossa dall' Intelletto.*

**O** Cuor mio, ò cuor mio, ralle-  
grati rallegrati dell' opera  
sopra grande d' Idio nella Reden-  
zione; rallegrati che in essa non  
solo si manifesta maggiormente  
la sua Diuina Bontà, *Suscitans de  
terra inopem, & de stercore erigens  
pauperem*, ma anco la sua sapien-  
za, perche *Si peccat caro, mundat  
caro, regnat Deus Dei caro*, e pure la  
sua potenza *fecit potentiam in bra-  
chio suo deposuit potentes de sede, &  
exaltauit humiles*. e la Chiesa. *Deus  
qui omnipotentiam tuam, parcendo  
maxime, & miserendo manifestas*. Ral-  
legrati, che il tuo Cristo colla Re-  
denzione mostra maggiormente  
la sua potenza. *Nihil deo de tributa-  
da la sua sapienza insegnando an-  
co coll' opere*, *Cepit facere, & doc-  
cere* e la sua Bontà. *Ego sum Pastor  
bonus, bonus Pastor ponit animam  
suam*

*suam pro ouibus suis. Rallegrati*  
 perche l'huomo inostra pure mag-  
 giormente la sua potenza: *Militia*  
*est vita hominis super terram*, la sua  
 sapienza, che secondo l'Apostolo  
 non è altro, che *Iesum Christum, &*  
*hūc crucifixū*, la bōtā sua coll'esser-  
 citio eroicho di tutte le virtù; *Ibūt*  
*de virtute in virtutem videbitur Deus*  
*Deorum in Sion*. Rallegrati della  
 Redenzione, perche la volle Idio  
*Omnes homines vult saluos fieri*  
 Rallegrati, perche la volle Idio fi-  
 no della sua eternità. *Occisus est*  
*Agnus ab origine Mundi.*

*Epilogo, e frutto di tutta la*  
*meditazione.*

**L**. Intelletto osferui bene, e noti  
 breuemente nel libro della  
 sua memoria trè cose. Prima la  
 maggior cognizione, ch' egli hà  
 acquistata. Secondo il maggior  
 sentimento, che la volontà hà te-  
 nuto. Terzo, e principalmente, la  
 risoluzione, che s'è fatta per met-  
 tersi con ogni feruore in opera.

**IL FINE.**

533476

